



PAS DE 2 AMATEUR 1

Note artistique

Date	
Concours	
Equipe	
Cheval	
Longeur	
Club	

Table de juge		
Epreuve n°		
Manche		
1		
2		
3		
4		
5		
6		

	Coeff	Note	Note x coeff
Structure			
Variété des exercices <ul style="list-style-type: none">◆ Complexité d'exercices et de transitions de différents groupes entre◆ Équilibre entre les figures statiques et dynamiques◆ Équilibre entre les figures à 1,2 et 3 voltigeurs	C1 25%		
Variété des positions et orientations <ul style="list-style-type: none">◆ Variété des positions et directions dans les figures et les structures◆ Utilisation équilibrée de tout l'espace disponible sur le cheval◆ Participation égale de tous les voltigeurs	C2 25%		
Chorégraphie			
Unité de composition <ul style="list-style-type: none">◆ Harmonie avec le cheval◆ Continuité et fluidité des transitions et des exercices◆ Utilisation pertinente de l'espace et du temps◆ Qualité des transitions◆ Choix d'exercices dans le respect du bien être du cheval	C3 20%		
Interprétation musicale <ul style="list-style-type: none">◆ Engagement émotionnel et chorégraphique◆ Interprétation captivante de différents éléments musicaux Propos artistiques et exploitations d'éléments scénographiques◆ Expressivité forte et variable suivant différents univers◆ Engagement moteur (complexité des figures et de la gestuelle)	C4 20%		
Créativité et originalité <ul style="list-style-type: none">◆ Originalité et singularité du propos artistique et de la mise en scène des transitions, combinaisons et figures◆ Éléments exceptionnels◆ Individualité	C5 10%		
TOTAL			
		Déductions	

Remarques

NOTE ARTISTIQUE DU PROGRAMME LIBRE

Juge :

Signature :

Total - déductions