



## Barbançon vise les JO



La rentrée en ligne de mire

6

Boîte à idées estivale

II

Grand National FFE – AC Print

22

## ■ Equirando



Participez à l'Equirando du 2 au 4 août 2019 au Haras des Bréviaires (78).

Mettez vos cavaliers au vert grâce à l'offre Club.

Le comité d'organisation vous a préparé un itinéraire simplifié et clé en main, accompagné d'un ATE.

Faites découvrir à vos cavaliers l'aventure Equirando et son incroyable ambiance !

Inscription sur [equirando.com](http://equirando.com)

Voir page 15.

## ■ Colis de rentrée



Le colis de rentrée 2020 sera envoyé uniquement à ceux qui en feront la demande. Vous avez trois options : recevoir le colis de supports promotionnels pour la *Journée du Cheval* et l'agenda, recevoir l'agenda seul ou ne rien recevoir.

Une fenêtre s'ouvre sur **FFE Club SIF** quand vous vous connectez.

Répondez dès maintenant. Sans réponse, vous ne recevrez rien.

Voir page 9.

## ■ Journée du Cheval



Profitez de la communication nationale sur les 3 dimanches du milieu du mois, le 8, le 15 et/ou le 22 septembre, pour mettre en avant votre club à l'occasion de la *Journée du Cheval*.

Vous pouvez choisir la ou les dates qui vous conviennent le mieux.

Les supports de communication ne seront pas datés.

Référenciez vos événements sur :

[journeuducheval.ffe.com](http://journeuducheval.ffe.com).

Voir page 9.

## ■ Votre stage au Parc



Profitez des installations du Parc Équestre Fédéral pour organiser un stage en pension complète pour vos cavaliers et chevaux.

Les réservations sont ouvertes pour les vacances de d'été et de Toussaint.

Accédez au bon de réservation depuis l'espace Parc du site [www.ffe.com](http://www.ffe.com).

Contactez le service FFE Parc par téléphone au 02 54 95 65 00 ou par mail via [questions@ffe.com](mailto:questions@ffe.com).

Voir page 18.

## ■ MediatekClub



La **MediatekClub** réunit les documents pédagogiques et promotionnels réservés aux équipes des clubs, dirigeants, animateurs et enseignants identifiés.

Retrouvez de nombreux supports pour fidéliser vos cavaliers et promouvoir vos activités pendant les vacances et toute l'année.

Quelques exemples: chèques cadeau pour Noël, visuels Mercredi Pony, Dossier Fidélisation, Publi-rédactionnels FFE...

## ■ Licence verte



Pour mieux répondre aux habitudes de consommation des pratiquants de loisirs sportifs, la FFE met à votre disposition un nouvel outil : la licence verte.

Proposée au tarif accessible de 10€ et d'une validité de 30 jours, cette solution simple et efficace vous offre un nouvel outil de recrutement, via les cavaliers occasionnels.

Voir *Tout savoir / Cavaliers*.

# SOMMAIRE

## Vie équestre

L'édito de Serge Lecomte	5
AG FFE	5
Vos rendez-vous 2019-2021	5
On en parle au club-house	10

## Clubs

LeMemoClub	2
Fête du Poney	4
Campagne de rentrée	6
FFE Connect	7
Journée du Cheval 2019	9
Images estivales au top	10
Idées stages vacances	11
Certificats médicaux en règle	18
Votre stage au Parc	18
GHN : Registre d'évaluation des risques	24

## Régions

Transforme l'essai!	12
Séminaire des permanents de CRE	13

## Tourisme

Equirando : bientôt le grand départ!	15
Clubs et OD au service des itinéraires	16

## Sport

Le grand Tournoi 2019	19
Morgan Barbançon : Française avant tout!	20
Grand National FFE – AC Print 2019	22

## Références

Décisions juridiques	25
----------------------	----



LA REF - Mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation

Parc Équestre 41 600 LAMOTTE - Tel: 02 54 94 46 00 - [laref@ffe.com](mailto:laref@ffe.com) ■ RÉDACTRICE EN CHEF: Danielle Lambert ■ PUBLICITE: [publications@ffe.com](mailto:publications@ffe.com) - 02 54 94 46 71  
■ ICONOGRAPHIE: Elodie Brunaud ■ VISUEL COUVERTURE: FFE/PSV ■ ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO: CRE Ile-de-France, CRE Hauts-de-France, FFE Affaires Générales, FFE Communication, FFE Développement, FFE Parc, FFE Ressources, FFE Tourisme, GHN, Marie-Amélie Guibert, Frédérique Monnier ■ MAQUETTE: Charte Graphique: FFE - Mise en page: FFE / Jennifer Le Ny ■ COMMISSION PARITAIRE: 0920 G 8036 ■ ISSN: 2115-4686 ■ DIFFUSION NUMÉRIQUE ■ DÉPÔT LEGAL: À la date indiquée sur la couverture ■  
EDITEUR: Fédération Française d'Équitation - Association loi 1901 - Président Serge Lecomte - Siège social: Parc Équestre Fédéral 41600 Lamotte ■ DIRECTEUR DE LA PUBLICATION: Serge Lecomte ■ FORCE RÉGLEMENTAIRE: Ceci est le mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation. Les informations portant la mention « Officiel » ont force réglementaire ■  
ABONNEMENT: 1 an: 50 € - 1 an adhérent: 25 €. Envoyez vos coordonnées mail et postales et un chèque de 50 € à l'ordre de la FFE à FFE Club SIF 14490 Litteau. Préciser Abonnement à La Ref au dos du chèque.

# FÊTE DU PONEY

**DIMANCHE 26 MAI 2019, LA 2<sup>E</sup> ÉDITION DE LA FÊTE DU PONEY A BATTU SON PLEIN DANS PLUS DE 360 PONEY-CLUBS. ELLE A PERMIS À DE NOMBREUSES FAMILLES DE PROFITER DE CETTE JOURNÉE POUR VENIR DÉCOUVRIR L'ÉQUITATION DANS LES PONEY-CLUBS. AVIS ET PHOTOS.**

PRENEZ DATE  
POUR LA FÊTE  
DU PONEY 2020  
LE DIMANCHE  
14 JUIN

## Le public au rendez-vous

L'enquête menée auprès des clubs participants a montré que le public était au rendez-vous : 61,8% d'entre vous ont reçu plus de 30 personnes. Vous n'avez pas été déçus puisque vous êtes 92 % à vous déclarer prêts à participer en 2020.

## Kit communication

Les éléments du kit communication ont été plébiscités à 90 %. Rappe-

lons qu'il comportait des baptêmes, affiches, invitations personnalisables et une banderole pour décorer le club. Vous avez été près de 60% à télécharger des éléments disponibles dans la MediatekClub pour animer votre journée et pour la promouvoir.

## Opérations spéciales

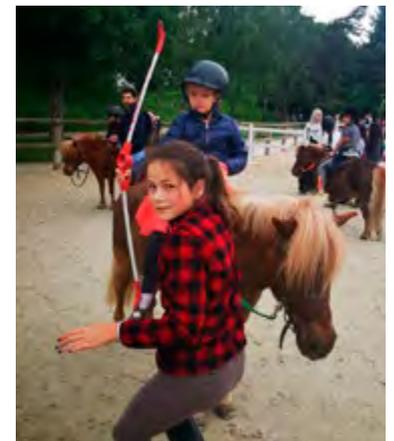
Vous avez été 36 % à mettre en place des opérations de type parrainage, réduction sur l'inscription ou encore forfaits découverte. L'offre phare est le forfait 3

séances à poney pour une trentaine d'euros qui permet de revenir plusieurs fois au club avant les vacances d'été. Cela a généré des inscriptions immédiates dans plus de 60 % des cas.

## Imagination

Vous avez rivalisé d'imagination pour des animations hautes en couleurs !

Photos des poney-clubs Equit'As-trée 42, d'Ezanville 95, de L'Île-Saint-Germain 92 et de Montéclin 92



# A NOUS D'ALLER VERS LE PUBLIC

A chaque rentrée, il nous faut toujours davantage d'énergie pour conquérir de nouveaux publics.

Au-delà des portes ouvertes de la *Fête du Poney* et de la *Journée du Cheval*, jouons à fond la carte du bouche à oreille sur les réseaux sociaux.

Nos cavaliers sont de plus en plus connectés.

Les vidéos en ligne sont maintenant un outil de communication majeur.

En faisant groupe pour animer nos cavaliers, nous ferons d'eux les meilleurs ambassadeurs de nos activités.

Ce sont les premiers qui feront venir à l'équitation leur famille et leurs amis.

Partageons les vidéos de la nouvelle campagne FFE.

En ligne, comme dans la vraie vie, notre union fait notre force.

Bonne rentrée!



Serge Lecomte, Président de la FFE

## L'AG FFE adopte les nouveaux statuts

L'Assemblée générale modificative des statuts de la Fédération Française d'Équitation s'est tenue à Boulogne-Billancourt le mardi 18 juin 2019 sous la présidence de Serge Lecomte.

Le double quorum du quart des membres détenant au moins le quart des voix ayant été réuni, l'assemblée a pu valablement délibérer conformément à l'article XXI des statuts.

Le point unique à l'ordre du jour, Approbation de la modification des Statuts et du Règlement Intérieur de la FFE a été approuvé à une majorité de plus de 83%.

Les résultats des votes sont les suivants :



FEDERATION FRANÇAISE  
D'EQUITATION

Les textes adoptés sont consultables à la rubrique La FFE du site ffe.com.

	VOIX	%
OUI	16 949	83,68%
BLANC	2 209	10,91%
NON	1 095	5,41%

## Championnats de France 2020

21-24/05	Grand Tournoi
04-12/07	Generali Open de France Poney
18-26/07	Generali Open de France Clubs

## Championnats FEI 2019-2021

2019

16-20/10	Mondial CCE Jeunes chevaux Le Lion d'Angers
----------	---

2020

07-09/02	Finale Coupe du Monde Attelage Bordeaux
24-30/08	Europe Attelage Jeunes Lamotte
24-27/09	Europe vétérans CSO Fontainebleau
Octobre	Mondial CCE Jeunes chevaux Le Lion d'Angers

2021

21-26/10	Mondial Attelage Solo Pau
04-07/02	Finale Coupe du Monde Attelage Bordeaux
Juillet-Août	Europe CSO vétérans Le Mans Mondial Voltige Juniors Le Mans
11-15/08	Europe CCE Haras du Pin
16-19/09	Mondial Attelage Poneys Haras du Pin

# BONNE RENTRÉE !

LA PERSONNALISATION DE LA PROSPECTION EST L'AXE MAJEUR DE LA CAMPAGNE DE PROMOTION DE L'ÉQUITATION MISE EN ŒUVRE PAR LA FFE POUR SEPTEMBRE 2019. ELLE ASSOCIE LE NOUVEL OUTIL FFE CONNECT, UNE CAMPAGNE DANS LA PRESSE ENFANTS ET UNE CAMPAGNE VIDÉO, VIA LES RÉSEAUX SOCIAUX. S'Y AJOUTE LE COLIS DE RENTRÉE. PRÉSENTATION.



## FFE Connect

Détaillé page suivante, le nouvel outil digital des clubs est l'investissement FFE majeur de cette rentrée. Il vise à doter chaque dirigeant, chaque enseignant des moyens d'établir facilement un suivi personnalisé de chacun de ses cavaliers avec toutes les facilités informatiques les plus pointues disponibles sur le marché.

## Clics utiles

Il est toujours difficile de quantifier les retombées de la publicité. Toutefois, en septembre 2018, la promotion ciblée vers les primo-licenciés potentiels les plus nombreux que sont les enfants, via la presse enfants et via les achats de clics, semble avoir eu pour effet, si l'on en croit les statistiques à mi-juin, de mettre pour la première fois un stop à l'hémorragie de primo-licenciés. L'idée pour la prochaine rentrée est donc de renouveler la publicité dans la presse enfants et d'optimiser les clics ciblés. En quelque sorte d'industrialiser le bouche à oreille qui est notre meilleur allié.

## New-look

Si ce n'est déjà fait, pensez à mettre à jour vos informations en ligne, site internet, réseaux sociaux, pour afficher vos offres de rentrée, formules, tarifs, stages, etc. Au passage, profitez-en pour rafraîchir le look de vos publications avec les nouvelles photos de l'été. Voir page 10.

## Presse enfants

La FFE fait la promotion de l'équitation via 29 pages publi-rédactionnelles dans la presse des groupes Bayard, Disney et Fleurus pour les enfants de 3 à 14 ans. Ce sont des histoires de poney à lire, la chanson « Il était un petit poney », des concours de dessin, des reportages, des conseils aux parents... en phase avec les différents supports. Les parutions à raison de 1 à 3 par titre s'échelonnent de juillet à septembre. Elles sont disponibles en format A4 dans la **MediatekClub** et vous pouvez envoyer telle ou telle à vos cavaliers en cadeau de vacances.

## Vidéo promotionnelle

Un film promotionnel d'1 minute 30 est réalisé pour une diffusion sur les différents réseaux sociaux FFE. Il s'agit de montrer le bonheur apporté aux cavaliers par la complicité avec son poney ou son cheval. L'idée est que chaque club, chaque cavalier se fasse ambassadeur de son sport en partageant ce petit film avec ses amis. Des extraits au format 15 secondes seront également disponibles pour être au plus près des formats réseaux sociaux.

## Tous le pied à l'étrier

De plus, les liens des 25 films réalisés avec M6 vont être poussés sur les réseaux sociaux, à tour de rôle tous les mardis et tous les vendredis, de juin à octobre, pour favoriser le partage et donner de la matière à tous ceux qui veulent contribuer à faire vivre leur sport en quelques clics.

## Ambassadeurs

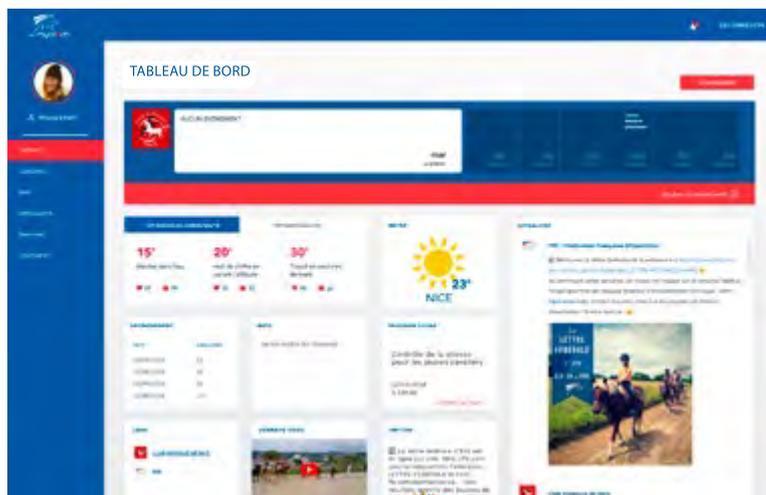
Faites-vous l'ambassadeur des activités équestres. Likez, commentez, partagez les vidéos promotionnelles FFE avec vos cavaliers pour qu'ils pensent plus facilement à les envoyer à leurs amis. C'est un très bon moyen de donner une nouvelle dimension au bouche à oreille.

## Colis de rentrée

Chaque club peut choisir via FFE Club SIF / Colis de rentrée soit de ne rien recevoir, soit de recevoir l'agenda seul, soit de recevoir le colis, soit de recevoir le colis + le Kit **Journée du Cheval**. Attention, sans réponse vous ne recevrez RIEN. Contenu du colis: dépliant, présentoirs, agenda, notice FFE Connect, affiche licence. Kit **Journée du Cheval**: affiches et baptêmes.

# FFE CONNECT

INVESTIR L'ENSEMBLE DES NOUVEAUX MOYENS DE COMMUNICATION POUR DÉVELOPPER L'ATTRACTIVITÉ DES ACTIVITÉS ÉQUESTRES, C'EST L'ENJEU DE LA NOUVELLE APPLICATION FFE CONNECT AU SERVICE DES DIRIGEANTS, DES ENSEIGNANTS ET DES CAVALIERS. DÉCOUVERTE.



AVEC FFE CONNECT BY MY COACH, PROLONGEZ L'EXPERIENCE CLIENT, BASCULEZ DANS LA RELATION CAVALIER 3.0

## Rentrée connectée

Produit phare du colis de rentrée, l'outil FFE Connect, développé avec My Coach Sport, a pour objectif de faciliter la relation club / cavalier, en apportant un service inédit aux dirigeants, aux enseignants et aux cavaliers.

Les web applications dirigeant et enseignant développées en responsive design sont accessibles depuis FFE Club SIF aussi bien sur ordinateur que sur mobile. C'est une aide précieuse pour partager des informations, enrichir le dialogue pédagogique, créer une communauté d'échanges et prospecter pour développer.

## Communiquer

FFE Connect permet de communiquer des informations, actualités, plannings, rendez-vous... avec un service de messagerie instantanée qui peut identifier des profils de destinataires, créer des groupes de diffusion... et les contacter par mail ou leur faire parvenir des notifications. C'est aussi possible de planifier

les programmes à court, moyen et long terme pour que chaque cavalier, chaque enseignant intègre, en amont, à son planning les rendez-vous du club ce qui conditionne leur succès.

## Personnaliser

FFE Connect permet au cavalier de détailler son profil et ses attentes à l'attention de son club et de son enseignant. Cette base de données ultra-qualifiée ouvre des possibilités de suivi personnalisé : envoi de programmes pédagogiques, envoi de badges et récompenses pour certifier l'acquisition de compétences, retour d'appréciations sur l'indice de satisfaction du cavalier après ses séances, réponses aux questions diverses, etc.

## Echanger

FFE Connect permet de créer des petits groupes qui peuvent partager des échanges pour générer une communauté affinitaire. Idéal pour le projet participatif de la reprise du mardi 19h!

## Prospecter

FFE Connect permet d'augmenter le panier client en prospectant les cibles potentielles des produits additionnels du club : stages, randonnées, animations, sorties, etc.

Il permet de relancer les cavaliers qui ne se sont pas réinscrits, de leur proposer des rendez-vous à des dates où un cadeau les attend, de les inviter à la *Journée du Cavalier*, de leur proposer des activités occasionnelles pour les faire revenir, etc.

Tous les non-licenciés qui auront téléchargé l'application se verront proposer les manifestations équestres à moins de 30 km de chez eux. De plus, une fonction de recherche de club leur permettra de trouver votre club facilement.

## Lancement

FFE Connect sera présenté lors du Generali Open de France à l'occasion du Forum FFE le jeudi 11 juillet pour la session Poneys et le jeudi 25 juillet pour la session Clubs.

L'application à destination des cavaliers sera disponible sur App Store et Play Store au mois de septembre. Pensez à inciter vos cavaliers à la télécharger.

## Relation pédagogique prolongée

L'humanisation et le relationnel sont au cœur de nos métiers. C'est pourtant parfois compliqué de consacrer le temps qu'il faut à chacun en amont et en aval des séances. Avec FFE Connect, chacun pourra construire ses séances à partir de contenus collectifs ou personnalisés. Il pourra le partager aux cavaliers. L'application permettra également de baliser au plus près la progression de chacun. Une façon ludique d'accompagner le parcours qui fait du piéton un cavalier.



# JOURNÉE DU CHEVAL

Une rencontre  
nature

08 | 15 | 22  
SEPT  
2019

# JOURNÉE DU CHEVAL 2019

**ORGANISEZ VOTRE JOURNÉE DU CHEVAL LES 8, 15 ET / OU 22 SEPTEMBRE POUR FAIRE CONNAÎTRE VOTRE CLUB, LANCER OU FINALISER VOTRE CAMPAGNE DE RECRUTEMENT. NOUS VOUS PROPOSONS CETTE ANNÉE DE VOUS RENOUVELER VIA UN ANGLE QUI A LE VENT EN POUPE, L'ANIMAL ET SON BIEN ÊTRE AU SEIN DU CLUB !**

## Bien-être animal à la une!

Nos concitoyens sont de plus en plus sensibilisés à la nécessité de prendre en compte le bien-être animal. L'adhésion aux activités équestres dépend de notre capacité à prouver que nos poneys et nos chevaux sont bien dans leur corps et bien dans leur tête, qu'ils sont correctement nourris, soignés et qu'ils ont la latitude de vivre selon leur nature.

## Parcours découverte

Lors d'une porte ouverte, la mise en place d'un parcours de découverte permet au public d'identifier l'ensemble des lieux emblématiques du club. C'est l'occasion de souligner vos pratiques responsables.

Dans la graineterie, expliquez comment une bonne alimentation participe au bien-être de votre cavalerie,

détaillez les aliments et leur mode de distribution.

Dans la sellerie, montrez que chaque poney dispose d'un équipement personnel et adapté pour son confort.

Sur les aires de pratique ou de préparation, soulignez que le sol est adapté, que les clôtures sont sécurisées, etc.

## Animations appropriées

Les notions de collaboration et de complicité sont tout à fait indiquées pour valoriser la relation positive homme cheval. Certaines disciplines déjà codifiées vous offrent un support adapté comme équifeel, spectacle, travail en main, etc.

En parallèle des baptêmes classiques, n'hésitez pas à proposer au public de s'essayer à déplacer, en groupe, un poney en liberté d'un point A à un point B. Parfaitement en phase avec les nouvelles attentes du public, cette animation vous permettra de vous adresser à un large public.

## Ateliers

Vous pouvez proposer des ateliers de sensibilisation à la connaissance des équidés. Par exemple, vous mettez une petite dizaine de poneys ou chevaux en liberté dans un pré ou un paddock. Vous affichez le graphique du *Guide fédéral Galop® 3* page 20 et vous proposez aux familles de chronométrer ce que fait tel ou tel cheval pendant un quart d'heure pour voir s'il est dans la moyenne. Mettre du foin si c'est un paddock en sable.

## Haute valeur éducative

Quel est l'atout majeur du poney club? Le poney c'est certain mais surtout, la relation pédagogique et la dimension éducative. Valorisez ces points au maximum. Prévoyez des activités de découverte pour les enfants. Plutôt qu'un simple tour à poney, montez un parcours d'équifun avec des dispositifs, à réaliser seul ou avec un accompagnant. Faites jouer l'imagination, les enfants seront conquis.

A L'APPROCHE DE L'ÉTÉ, IL EST TEMPS DE METTRE EN AVANT VOS OFFRES POUR LES VACANCES !

## Offre spécifique

A journée exceptionnelle, offre exceptionnelle. Pour transformer, n'hésitez pas à proposer un avantage spécifique dédié aux nouveaux cavaliers. Cela donnera une impression de privilège qui peut être un élément déclencheur pour consommer.

## Gardez le cap

L'inscription de nouveaux cavaliers reste l'objectif prioritaire lors de ces journées. Au-delà de tout le reste, un point d'accueil dédié visible et bien positionné est indispensable. Il faut penser votre organisation autour de celui-ci et non l'inverse. Des goodies à récupérer, une question à poser sur un parcours de découverte organisé autour du club sont des moyens qui fonctionnent.

## Mediatekclub

Vous trouverez dans la **MediatekClub**, des visuels adaptés, des fiches d'activités clés en mains, les supports de communication pour promouvoir votre Journée et l'organiser. A consulter aussi le Dossier organisateur paru dans *La Ref 157* Cahier 2.



Les chevaux passent environ 60% de leur temps à se nourrir, 25% à se reposer, 7% à se déplacer, 6% à observer et 2% aux autres activités

# IMAGES AU TOP

**PROFITEZ DE L'ÉTÉ POUR RÉNOVER VOTRE BANQUE D'IMAGES. FAITES OU FAITES FAIRE DES PHOTOS, DES VIDÉOS ET / OU DES DESSINS.**

**BON PLAN IMAGES POUR VOS PROMOTIONS ET RÉSEAUX SOCIAUX.**



Même scène, angles et résultats différents



Photos: FEMICOPY Photography

## A vos objectifs!

Vous pouvez surfer sur le hasard et profiter des opportunités qui se présentent en ayant à portée de main un téléphone, un appareil photo, un drone ou une caméra.

Vous pouvez définir vos besoins, par exemple lors d'une réunion d'équipe. Vous listez les photos et vidéos à faire. Vous distribuez la liste à tout le monde et vous enrichissez votre banque d'images tout au long de l'été. Vous pouvez aussi organiser un ou plusieurs shootings. Cela passe par un casting cavaliers, un casting chevaux et poneys, le choix de lieux à promouvoir, des thèmes à illustrer. Vous faites venir un photographe et / ou un cameraman, amateur ou pro, et vous êtes les pros de la promo au top!

## Donner envie

Quelle que soit la photo, quel que soit le sujet, il faut donner envie. Alors, il faut des gens souriants qui donnent le sentiment que l'équitation est un plaisir. On peut jouer la carte de l'humour avec des idées gag qui seront appréciées sur les réseaux sociaux.

Il faut se rappeler que les deux points de force de l'équitation sont le contact

avec l'animal – on n'a jamais assez d'images qui illustrent la complicité animal / cavalier.ère – et l'activité dans la nature – les beaux paysages, les arbres, les fleurs, les papillons... sont un atout sûr.

Oubliez votre modestie naturelle et mettez-vous en valeur avec votre équipe. Imaginez une photo de groupe sympa. Faites des portraits au top, pensez à votre coiffure, bien nette ou cheveux au vent, à votre tenue, fraîche et tonique, à votre sourire, etc.

## Concours

Vous pouvez lancer vos cavaliers sur un concours images avec une promenade à gagner pour tous ceux dont une photo ou une vidéo aura été retenue pour la banque d'images du club. Préciser que le manque de sécurité est éliminatoire.

Vous pouvez faire la même chose avec un concours de dessins pour les plus petits. Donnez un thème: mon poney et moi, mon poney aime l'herbe, mon poney est rusé, etc.

## Technique

En plein été, la lumière est plus douce le matin et le soir et évite les grosses

ombres disgracieuses.

Les robes baies et noires ne se voient bien que sur fond clair.

Une petite définition suffit pour le web, puisqu'on est en 100 points.

Pensez aux photos verticales, pour vos stories.

Pour vos affiches et dépliants imprimés, il vous faudra une définition de 300 points. Une image de moins de 2000 ko a peu de chance d'avoir un rendu correct. Attention aux photos automatiquement réduites dans les envois SMS ou mail.

## Droits à l'image

Chaque cavalier, ou ses parents s'il est mineur, doit autoriser l'utilisation de son image. Cette autorisation doit être écrite et doit mentionner la durée d'exploitation et l'utilisation prévue: réseaux sociaux, flyers, site internet, etc.

Le crédit, c'est-à-dire l'identité du photographe, doit être mentionné sur tous les supports où les photos sont utilisées, même si les photos sont dites libres de droit. Le crédit garantit au photographe la reconnaissance de son œuvre.

3 modèles de formulaires pour mineur, majeur et photographe sont disponibles dans la rubrique Docs et Modèles de l'espace **Ressources FFE**.

	A RECHERCHER	A EVITER
En général	Le centrage sur un thème, ce qui dégage de l'émotion positive, l'esthétique	Les images confuses avec trop de plans, trop de flous, trop de thèmes, des problèmes de sécurité
Equidés	Belles têtes, oreilles en avant, regard qui interpelle, harnachement minimal, propre et ajusté	Bouches grimaçantes, signes d'agressivité, matériel mal ajusté, déformation avec grosse tête
Cavaliers	Souriants, avenants, tenues correctes, simples, seyantes	Mauvaise position à cheval, tenues peu nettes, trop bariolées, logos de marques voyants
Paysages	Beaux, nature, arrière-plans verts, nets, bien rangés, peu chargés, propres	Fouillis, trop de bâtiments, tas de matériel, barbelés, clôtures électriques, fumier, etc.

# STAGES D'ÉTÉ

L'INNOVATION EST UN FACTEUR DE MOTIVATION MAJEUR POUR L'ENSEIGNANT ET A UNE GRANDE FORCE D'ATTRACTION POUR LE CAVALIER. QUELQUES IDÉES POUR LES STAGES DE L'ÉTÉ.



## Idées nature

Animer promenades et randonnées, c'est facile avec 4 supports dédiés, le *Guide fédéral Pleine Nature Galops® 1 à 4*, le Permis Cheval qui est dans le *Guide fédéral Galop® 4*, et les *Cahiers de Cavalier Nature*, version poney et version junior. Ces publications permettent à chacun de proposer des activités d'extérieur interactives, notamment autour de la découverte de la faune et de la flore. S'y ajoutent les vidéos pédagogiques sur tous les aspects du tourisme équestre et le Collector *Ref N°6 Proposer la pleine nature*.

## Idées spectacle

Les idées clés en mains du *Guide Fédéral Spectacles Club* et du Collector *Ref N°3 Jouer la carte spectacle* comptent notamment les conducteurs de spectacles sur les thèmes de l'histoire du cheval et de la complicité poney cavalier. S'y ajoutent des idées pour intégrer une petite dimension spectacle dans un programme découverte. La préparation d'un carrousel et d'une parade sont détaillés dans les documents et vidéos du dernier *Congrès fédéral*.

## Idées découverte

Découvrir un maximum d'activités est l'axe des séries Cheval Génial. Les fiches séances des saisons 1 et 2 sont en ligne et présentent plus de 15 idées découverte autour des disciplines et des manières de les décliner sur une demi-journée. A consulter dans la *MediatekClub*, choisir 2015 dans la rubrique Archives en pied de page. Voir aussi le Collector *Ref N°2 Animer et diversifier*.

A noter que des disciplines comme l'équifeel, l'équifun, le TREC, l'équitation Camargue, Western, etc. proposent des dispositifs variés qui sont autant d'activités découverte.

## Idées DD

L'environnement est un sujet majeur pour nos jeunes. Un stage peut être l'occasion d'un projet centré sur le développement durable. Plus de 30 fiches et outils créés notamment à l'occasion de la Semaine Européenne du Développement Durable sont réunies dans l'Espace Développement Durable de la FFE à la rubrique *Outils Club*.

## Idées événements

La préparation d'un projet spécial soude un groupe et donne des ailes à l'imagination.

Cela va des projets comme une parade en ville, la participation à l'Equirando (Voir page 15), la préparation d'animations pour la *Journée du Cheval* à la création d'une randonnée théâtre où les représentations données à l'étape permettent de négocier des conditions d'accueil préférentielles.

## Idées communication

A l'heure des réseaux sociaux, les cavaliers se motivent facilement pour la réalisation de vidéos ou pour les challenges les plus variés. On peut intégrer le traitement des images prises sur le terrain dans les temps en salle des stages. S'appuyer sur les interventions techniques du *Congrès spectacles 2016* pour optimiser les montages audio et vidéo.

## Idées vidéo

L'animation d'un stage peut aussi passer par le visionnage en commun de vidéos. Exemples. *La maison de famille des cavaliers* qui raconte l'histoire du Parc équestre fédéral. *Des médailles et des chevaux* qui montre les Français aux Jeux Olympiques de 1912 à 2012. *Objectif Galop* qui montre en 28 petits films l'essentiel des compétences des Galops® 1 à 4, etc. Retrouvez le catalogue complet dans le collector *Ref N°8 Catalogue vidéo FFE*.

LA FFE MET A VOTRE DISPOSITION UNE MULTITUDE D'OUTILS CLÉS EN MAIN POUR RENOVER VOS PROPOSITIONS D'ACTIVITÉS ESTIVALES

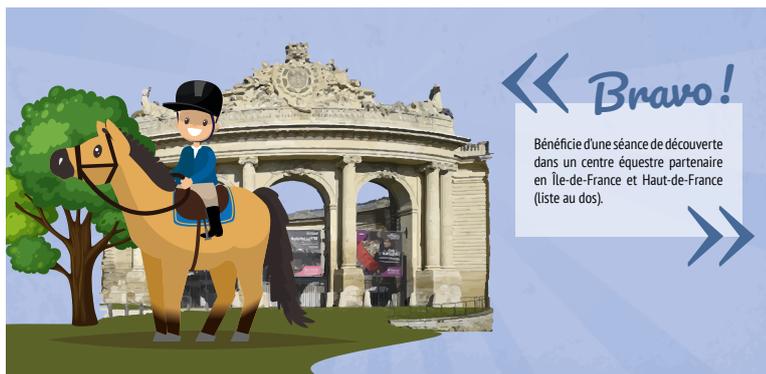
## Et aussi

- Le cahier de vacances *Maracuja*,
  - La carrière ouverte où chacun évolue à loisir sur des ateliers variés,
  - La journée famille où l'on met ses proches à cheval,
  - La création de panneaux d'affichage ou de panneaux décorés pour identifier les différents espaces du club,
  - L'habillage d'un mur gris avec une fresque, etc.
- Voir *Ref 206* page 8.

# TRANSFORME L'ESSAI!

EN POINTE DANS LES ACTIONS DE DÉVELOPPEMENT DE L'ÉQUITATION, L'ILE DE FRANCE ET LES HAUTS DE FRANCE S'ASSOCIENT AU MUSÉE VIVANT DU CHEVAL DE CHANTILLY POUR L'OPÉRATION TRANSFORME L'ESSAI. UN PARFAIT EXEMPLE DE MISE EN RÉSEAU VERTUEUX DU MONDE ÉQUESTRE POUR LE PLUS GRAND PLAISIR DU PUBLIC.

EXEMPLE DE SYNERGIE TERRITORIALE, LE CRE ILE DE FRANCE, LE CRE HAUTS-DE-FRANCE ET LE MUSÉE VIVANT DU CHEVAL DE CHANTILLY TRANSFORMENT L'ESSAI



## Musée vivant du Cheval de Chantilly

Le Musée aborde plusieurs thématiques : histoire de la domestication du cheval, races de chevaux dans le monde, évolution des harnachements à travers les siècles... Les Grandes Écuries abritent une quarantaine de chevaux, ânes, poneys qui participent régulièrement à des démonstrations de dressage dans la carrière à l'extérieur du musée ainsi qu'à des spectacles. Un programme de visites apte à donner envie de mettre le pied à l'étrier aux quelques 450 000 visiteurs recensés sur site chaque année.

## De la contemplation à l'action

Il faut le battre le fer quand il est chaud... C'est de cette réflexion qu'est née la volonté commune des CRE IDF et HDF ainsi que du musée vivant du Cheval de Chantilly de mettre le pied à l'étrier des jeunes visiteurs. Voilà pour quoi chacun d'entre eux se voit

remettre en fin de visite un bon pour une séance d'essai dans l'un des poney-clubs partenaires de l'opération. Une belle opportunité d'augmenter le trafic des visiteurs au sein des clubs et de faire naître de nouvelles vocations.

## Qui fait quoi?

Dans cette relation gagnant-gagnant, chacun joue son rôle pour valoriser au mieux l'action. Depuis le 15 avril, le Musée a dédié, en fin de visite, un espace à la présentation des activités des clubs partenaires et s'engage à remettre le bon et la notice explicative à chaque visiteur de 12 ans et moins.

Les comités régionaux mobilisent la communauté des clubs de proximité afin de les impliquer activement dans la démarche de recrutement.

Les clubs accueillent les visiteurs et s'engagent à leur proposer une séance de découverte, de manière à les inciter à s'inscrire dans une pratique régulière ou

occasionnelle de l'équitation.

## Perspectives

A l'issue de la 1<sup>e</sup> édition de cette action qui se déroule depuis le 15 avril jusqu'au 15 octobre, une étude d'impact est programmée auprès des clubs partenaires. Elle permettra d'aménager l'opération pour en optimiser les retours.

Cette première expérience pourrait en amener d'autres. La mise en place d'actions similaires sur l'ensemble du territoire national permettrait de cibler un réseau de lieux de visite, naturels historiques ou culturels, à forte imprégnation équestre pour les associer à un réseau de clubs partenaires particulièrement impliqués dans le recrutement des nouveaux cavaliers.

Affaire à suivre.

## Clubs partenaires

L'identification de clubs ayant une réelle démarche volontariste dans l'accueil de nouveaux cavaliers est essentielle au bon suivi et à la réussite de ce type d'action. L'engagement effectif des différentes parties est une nécessité. Les Poney Clubs de France labellisés semblent les plus à même de transformer les jeunes piétons en futurs cavaliers du fait de leur expertise dans l'accueil des enfants.

## INTERDEP'NA

Manifestation sportive et conviviale, l'Interdep'NA 2019 se déroulera sur le site de Pompadour du 26 au 28 août. Chaque département peut être représenté par une équipe dans 13 épreuves sur 10 disciplines. Ouvert aux licenciés des 12 départements de Nouvelle-Aquitaine.

# PERMANENTS DE CRE

RÉUNIS EN SÉMINAIRE LES 6 ET 7 JUIN, UNE QUINZAINE DE PERMANENTS DE CRE ONT PU RENCONTRER LES PERMANENTS FFE POUR DEUX JOURS RICHES EN ÉCHANGES D'INFORMATIONS.



© FFE/EB

LA BONNE COOPERATION DES PERMANENTS CRE ET FFE EST UN GAGE DE MEILLEUR SERVICE POUR TOUS LES CLUBS

## Concertation

La FFE réunit régulièrement les présidents de CRE, mais c'était la première réunion des permanents depuis la réforme territoriale. Il était important de rassembler ces acteurs chargés du suivi quotidien des dossiers équestres au sein de leur région, notamment auprès des collectivités territoriales et des services décentralisés de l'État.

## Missions des services

Cette rencontre a été l'occasion de moments d'échanges précieux afin de fluidifier la communication entre les acteurs des organes déconcentrés et les services fédéraux. Les différents services de la FFE ont présenté l'actualité et les nouveautés proposées par la FFE afin de fournir le plus d'informations possible à leurs collègues des CRE. L'objectif est de travailler avec une plus grande proximité au service des poney-clubs et centres équestres, notamment sur les sujets liés au développement de la pratique.

## Certains découvrent

Pour certains, à l'image de Maeliss Renaud et Justine Martin, permanentes

au CRE Bourgogne-Franche-Comté, dont les deux régions viennent de fusionner, c'était leur première venue en Sologne. *« En venant, expliquent-elles, on s'attendait à apprendre des choses et ce fut le cas ! J'ai découvert de nombreux outils mis à la disposition des comités et des structures équestres notamment en termes de communication via la MediatekClub. Le nouveau site Métiers va également nous permettre de gagner beaucoup de temps. On a rencontré tous les services. On comprend qui fait quoi et on sait désormais vers qui se diriger selon les sujets. On a balayé tous les domaines, juridique, développement, compétition, tourisme, etc. Pour nous, qui sommes en poste depuis peu, c'est très utile. Et mettre des visages sur les noms des interlocuteurs que nous avons souvent au téléphone, c'est aussi agréable. »*

L'intérêt de ces séminaires avec les organes déconcentrés est primordial pour tous car l'information circule transversalement : *« Le fait de rencontrer nos homologues des autres CRE, ajoute Maeliss, savoir ce qu'ils font, comment ils fonctionnent, c'est très enrichissant pour nous. Cela nous donne des idées. »*

## D'autres reviennent

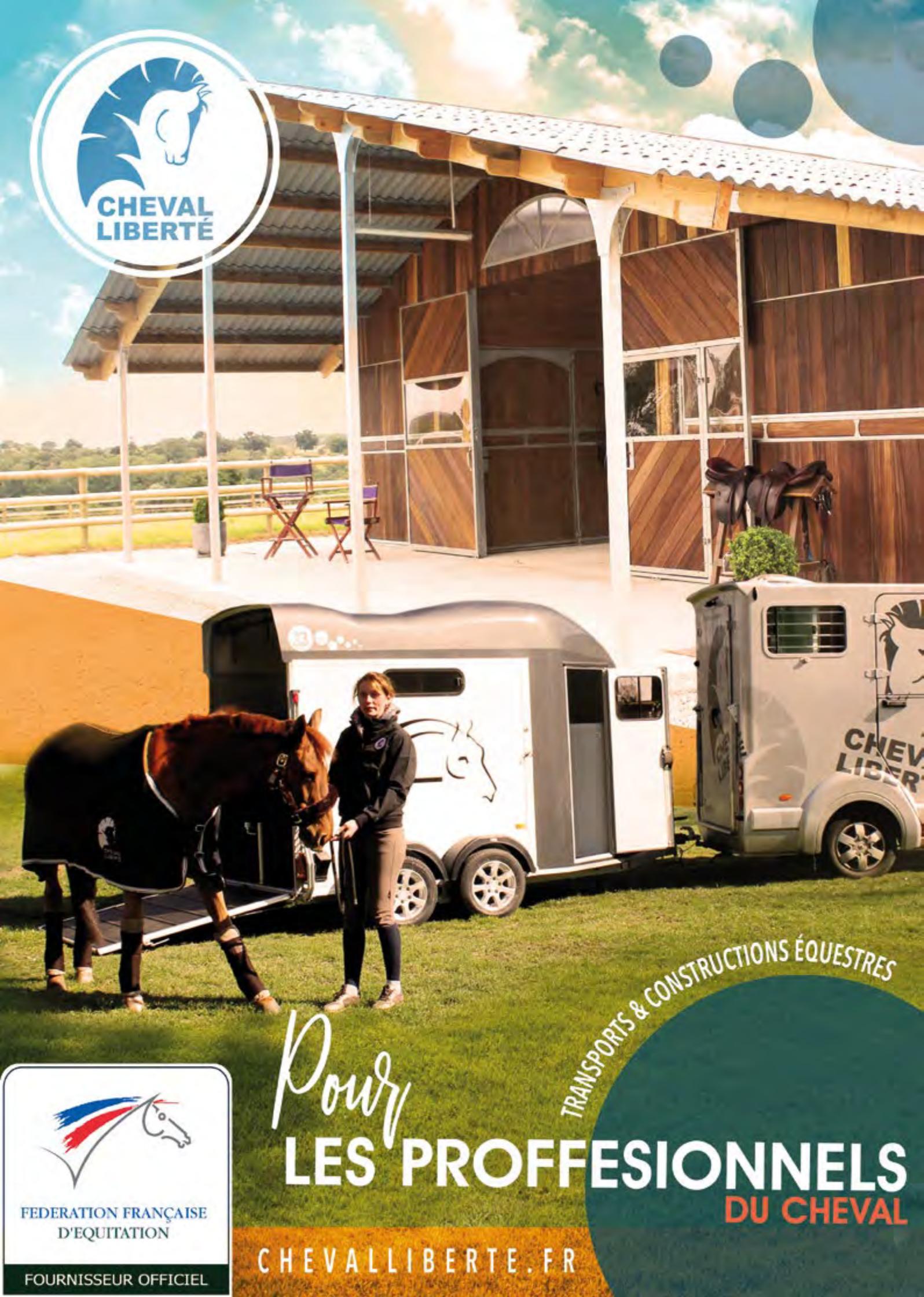
D'autres, comme Anne-Claire Grison, chargée de mission au

CRE Pays de la Loire, sont habitués à ces regroupements et ne manquent jamais à l'appel :

*« C'est mon troisième séminaire à Lamotte, nous avons eu beaucoup d'informations, j'ai découvert pas mal de choses. Cela redynamise car, malgré tout, on est un peu isolés dans nos régions. Ça permet de clarifier certains sujets et d'aller plus loin. C'est essentiel pour nous. Le fait de rencontrer « en vrai » les permanents de la FFE que l'on a souvent au téléphone, ça facilite le contact. Les connaître crée une proximité. On ose ensuite plus facilement demander les choses. »*

## Projet commun

Le tour de table final a mis en évidence les préoccupations communes de tous les permanents et la recherche réciproque de proximité. *« Nous avons à coeur de faire bouger les lignes, a conclu Frédéric Bouix, délégué général de la FFE, et de nourrir la relation des permanents de CRE avec les différents services de la fédération. Il est important que nos collègues sachent que nous sommes chargés de la même mission au service de l'équitation et de ceux qui la font vivre. C'est comme cela que nous avancerons. »*



TRANSPORTS & CONSTRUCTIONS ÉQUESTRES

*Pour*  
**LES PROFESSIONNELS  
DU CHEVAL**

CHEVALLIBERTE.FR



# BIENTÔT LE GRAND DÉPART!



L'ÉDITION 2019 DE L'EQUIRANDO SE TIENT DANS LES YVELINES DU 1ER AU 4 AOÛT. LE RENDEZ-VOUS AU HARAS DES BRÉVIAIRES ARRIVE À GRANDS PAS! VOICI QUELQUES CONSEILS AVANT LE DÉPART POUR S'ASSURER UNE EXPÉDITION NATURE SANS ENCOMBRE.

## Préparation en amont

Vos cavaliers sont inscrits, votre itinéraire tracé et vos hébergements réservés, vous êtes fin prêt! S'il vous manque encore quelques étapes, retrouvez de nombreuses ressources sur [equirando.com](http://equirando.com). Un catalogue d'hébergements franciliens y est téléchargeable et une carte interactive propose des itinéraires d'approche depuis les 4 points cardinaux. Jusque mi-juillet, vous pouvez toujours ajouter des cavaliers à votre équipe, modifier les chevaux inscrits ou ajouter un véhicule en contactant le comité d'organisation: [equirando2019@cheval-iledefrance.com](mailto:equirando2019@cheval-iledefrance.com)

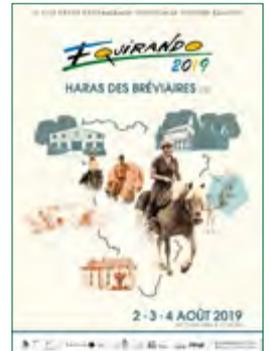
## J-30 avant le départ

Les papiers des chevaux sont en ordre, tout comme les vaccins, si nécessaire vous avez prévenu le maréchal et le vétérinaire de la date de votre départ pour une dernière visite. Vous vérifiez l'état de votre matériel: équipement cheval, équipement cavalier, nécessaire de camping... Un objet cassé ou manquant? Pas de panique, vous avez encore le temps de le réparer ou de le remplacer.

## J-7: opération sacoques

Vous profitez d'une réunion d'information avec vos cavaliers pour donner

les derniers conseils et recommandations. Vous rassemblez tout le matériel et les bagages et vous vérifiez l'équilibrage des sacoques et/ou du bât. Vous réfléchissez d'ores et déjà à l'organisation des différentes sacoques: quels éléments doivent être accessibles à tout moment? Si un véhicule d'intendance vous suit, vous prévoyez ce qui ira dedans et ce que vous gardez avec vous à cheval.



## J-1: prêt pour l'aventure!

Les sacoques sont remplies, les cuirs nettoyés, le véhicule d'intendance chargé, les cavaliers trépignent d'impatience? C'est bon, vous êtes prêt pour la grande aventure!

### MA CHECK-LIST

<h4>CAVALIER</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Boots / chaps</li> <li><input type="checkbox"/> Pantalon d'équitation</li> <li><input type="checkbox"/> Casque</li> <li><input type="checkbox"/> Imperméable</li> <li><input type="checkbox"/> Montre</li> <li><input type="checkbox"/> Sac banane</li> <li><input type="checkbox"/> Gant (meneur)</li> </ul>	<h4>AU REPOS</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sandales / basket</li> <li><input type="checkbox"/> Tenue de rechange</li> <li><input type="checkbox"/> Chapeau</li> <li><input type="checkbox"/> Lunettes de soleil</li> </ul>	<h4>CHEVAL</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Foin / foin à foin</li> <li><input type="checkbox"/> Granulés</li> <li><input type="checkbox"/> Seaux</li> <li><input type="checkbox"/> Anti-mouche</li> <li><input type="checkbox"/> Masque anti-mouche</li> <li><input type="checkbox"/> Licole + longe</li> <li><input type="checkbox"/> Selle / sangle</li> <li><input type="checkbox"/> Filet / mors</li> <li><input type="checkbox"/> Tapis / amortisseur</li> <li><input type="checkbox"/> Sacoques / fontes / charvin</li> <li><input type="checkbox"/> Hipposantales</li> <li><input type="checkbox"/> Équipement complet de rechange</li> </ul>	<h4>PAPIERS</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Carnet d'identification cheval</li> <li><input type="checkbox"/> Réservations hébergements</li> <li><input type="checkbox"/> Fiche médicale</li> <li><input type="checkbox"/> Numéros d'urgence</li> <li><input type="checkbox"/> Carte d'identité</li> <li><input type="checkbox"/> Espèces</li> </ul>
<h4>OUTILS</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Crème solaire</li> <li><input type="checkbox"/> Gourde</li> <li><input type="checkbox"/> Gilet fluo</li> <li><input type="checkbox"/> Téléphonie</li> <li><input type="checkbox"/> Chargeur</li> <li><input type="checkbox"/> Batterie externe</li> <li><input type="checkbox"/> GPS</li> <li><input type="checkbox"/> Carte topo</li> <li><input type="checkbox"/> Porte carte</li> <li><input type="checkbox"/> Stylo</li> <li><input type="checkbox"/> Appareil photo</li> <li><input type="checkbox"/> Lampe de poche</li> <li><input type="checkbox"/> Couteau</li> </ul>	<h4>MATÉRIEL</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Brosses / étrilles</li> <li><input type="checkbox"/> Éponges</li> <li><input type="checkbox"/> Cure pied</li> <li><input type="checkbox"/> Pharmacie cavalier</li> <li><input type="checkbox"/> Pharmacie cheval</li> <li><input type="checkbox"/> Chatterton</li> <li><input type="checkbox"/> Ficelle</li> <li><input type="checkbox"/> Corde</li> <li><input type="checkbox"/> Mousqueton</li> <li><input type="checkbox"/> Nécessaire de maréchalerie</li> <li><input type="checkbox"/> Nécessaire de bourrellerie</li> <li><input type="checkbox"/> Ligne d'attache</li> <li><input type="checkbox"/> Sacs poubelle</li> </ul>	<h4>ATTELAGE</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Marteau / pinces / clés</li> <li><input type="checkbox"/> Trait de rechange</li> <li><input type="checkbox"/> Bombe de dégonnifant</li> <li><input type="checkbox"/> Liquide de frein</li> <li><input type="checkbox"/> Bombe anti-crevoison</li> </ul>	<h4>CAMPING</h4> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Piquets / batterie / ruban</li> <li><input type="checkbox"/> Bâches pour les selles</li> <li><input type="checkbox"/> Tente</li> <li><input type="checkbox"/> Sac de couchage / matelas</li> <li><input type="checkbox"/> Table / Chaises</li> <li><input type="checkbox"/> Nécessaire de cuisine / glacière</li> </ul>

## En savoir plus

Retrouvez plus d'informations sur les itinéraires et les hébergements, téléchargez la check-list sur [equirando.com](http://equirando.com)

# A VOS ITINÉRAIRES!

AVEC LES BEAUX JOURS, INSCRIVEZ-VOUS DANS UNE DYNAMIQUE ÉQUITATION VERTE ! PAS BESOIN D'ÊTRE UN RANDONNEUR AU LONG COURS OU UN AS DE LA TOPOGRAPHIE POUR PROFITER D'UN ÉTÉ PLEINE NATURE !



## Créer et partagez des itinéraires

Vous utilisez sans doute **Geocheval.com**, la carte interactive qui référence les itinéraires de randonnée équestre partout en France. Tous les itinéraires présents sur Geocheval répondent à un cahier des charges de qualité équestre et touristique.

Vous souhaitez y contribuer et partager vos itinéraires ? Rapprochez-vous de votre Comité régional ou départemental d'équitation ou de tourisme équestre. Votre connaissance du terrain sera très appréciée pour leur création et leur développement.

Identifier et communiquer sur des itinéraires autour de votre club et dans votre département permettra d'accroître l'attractivité de votre centre équestre. Les randonneurs de passage empruntant ces chemins seront à même de s'arrêter chez vous pour profiter de vos installations le temps d'une nuit ou d'une activité. Les cavaliers non propriétaires intéressés pour parcourir un itinéraire attractif et parfaitement identifié viendront facilement vous consulter pour des prestations d'accompagnement et de location d'équidés sur ces chemins.

## Opération balisage

Profitez d'une initiation à la topographie pour rappeler à vos cavaliers les caractéristiques du balisage équestre : une couleur et une pratique identifiables, une implantation utile et des informations nécessaires aux cavaliers de passage. Dans toutes les régions, des bénévoles sont recherchés pour contribuer au balisage. Après une



formation de deux jours, les baliseurs peuvent ensuite participer aux opérations de balisage sur leur territoire. Un investissement citoyen indispensable au développement des pratiques d'équitation de pleine nature. Sensibilisez vos cavaliers à ces actions et dirigez-les vers les Comités régionaux et départementaux d'équitation ou de tourisme équestre qui gèrent et organisent les formations balisage.

## Le réflexe Suricate

Lors de vos sorties, ayez le réflexe Suricate ! **Suricate** permet de signaler les problèmes que vous rencontrez

pendant vos loisirs et activités sportives de nature. Une erreur de balisage, un panneau défectueux, un problème de pollution, un besoin de sécurisation, un conflit avec un propriétaire ou d'autres pratiquants... Remplissez le formulaire, localisez le problème et envoyez. Votre signalement sera traité par les fédérations sportives de nature, les Départements et les services de l'État en lien avec le Pôle ressources national sports de nature du ministère des sports. Vous serez tenu informé des suites données à votre signalement. C'est un bon réflexe à transmettre à vos cavaliers, cela permet de les responsabiliser en tant que Sentinelles des sports de nature lors de vos sorties en extérieur.

## Rando-nettoyage

Profitez d'une journée ensoleillée pour partir à cheval ou en attelage sur les itinéraires proches de votre club et proposez à vos cavaliers une activité nettoyage des chemins. Repérez ensemble sur une carte l'itinéraire à emprunter. Pendant la randonnée, carte et boussoles en mains, certains seront en charge de la direction de la petite troupe, à la recherche des marques de balisage. L'autre partie de l'équipe ramassera les déchets rencontrés sur le chemin et identifiera les éventuels problèmes qui pourront être signalés sur Suricate. Après la pause du midi, les deux équipes changent de rôle.

## En savoir plus

La carte interactive des itinéraires équestres : **Geocheval.com**  
Sur [ffe.com](http://ffe.com) : le **balisage** et le **contact** des CRTE, CRE, CDTE, CDE

# Le grand complet®

HARAS  
NATIONAL  
**DU PIN**  
Orne

**7 au 13  
AOÛT  
2019**

**ANIMATIONS**  
**MARCHÉ  
DU TERROIR**  
**CANICROSS**  
**EXPOSANTS**

**Coupe  
des  
Nations**



[www.billetweb.fr](http://www.billetweb.fr)

[www.legrandcomplet.fr](http://www.legrandcomplet.fr)

Organisation



# CERTIFICATS MÉDICAUX EN RÈGLE

**POUR FAIRE VALIDER SA LICENCE COMPÉTITION, IL EST NÉCESSAIRE DE DÉPOSER UN CERTIFICAT MÉDICAL TOUS LES TROIS ANS AU MOINS. CETTE OBLIGATION EST IMPOSÉE PAR LE CODE DU SPORT.**

## Règles à respecter

Un certificat médical est valable un an et un nouveau certificat doit être présenté tous les trois ans à la FFE pour souscrire une licence compétition. Dans cet intervalle, la licence compétition peut être validée via un auto-questionnaire sur l'espace cavalier, par le cavalier ou son représentant légal s'il est mineur. Celui-ci génère automatiquement une attestation de santé lorsque vous répondez non à l'ensemble des questions.

## Contrôle des conditions de validité

Pour permettre la validation de la licence compétition, le certificat médical doit déclarer que le cavalier ne présente pas de contre-indication « à la pratique de l'équitation en compétition » ou « à la pratique du sport en compétition ». Depuis 2012, ces certificats médicaux peuvent être scannés et déposés dans la rubrique « dépôt de CM » sur l'espace FFE Club SIF du cavalier, par le club ou directement par le cavalier.

La FFE gère, contrôle et archive les certificats médicaux exigés pour valider une licence compétition. Elle vérifie l'ensemble des certificats médicaux qui lui



sont soumis et peut refuser de valider la licence si le certificat semble irrégulier.

## Attention à la fraude

Certains peuvent être tentés de falsifier un certificat médical, notamment lorsque des échéances de compétition sont proches et que le certificat médical permettant de faire valider la licence compétition n'a pas été fourni au club ou déposé dans les temps.

Cette pratique constitue une fraude. D'une part, elle est passible d'une sanction devant la commission disciplinaire de la FFE. En effet, chaque certificat médical déposé est vérifié. En cas de doute, une procédure disciplinaire peut être ouverte pour déterminer s'il s'agit bien d'un faux, dans ce cas, des sanctions peuvent être

prises au titre de l'article 22 du Règlement disciplinaire général.

## Sanctions et risques

Par exemple : dans le cas d'un établissement équestre qui a déposé sur la page de plusieurs de ses cavaliers des faux certificats médicaux, la Commission Juridique et Disciplinaire (Voir page 26) a décidé, le 9 mai 2019, de condamner l'établissement à payer 2000 € d'amende, ainsi que la dirigeante à 1000 € d'amende. Les cavaliers ont également fait l'objet de sanctions, telle que la disqualification de toutes les compétitions effectuées sous l'empire d'un faux certificat médical.

Par ailleurs, cette pratique est constitutive d'une infraction pénale qualifiée de « faux et usage de faux », passible de 3 ans d'emprisonnement et de 45000€ d'amende. Le médecin dont le nom a été utilisé à son insu, les cavaliers ou leurs parents, peuvent engager des poursuites à l'encontre de l'établissement équestre sur ce fondement.

De plus, si un accident survient lors d'une compétition, le cavalier titulaire d'une licence compétition souscrite à partir d'un faux certificat médical risque de ne pas être assuré.

## Références

Code du Sport : **article L. 231-2 et suivants**  
Code pénal : **article 444-1 (Faux et usage de faux)**

# VOTRE STAGE AU PARC

**PROPOSEZ À VOS CAVALIERS DES SEMAINES DE STAGES TRANSPLANTÉS AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL.**



SEMAINES	RÉSERVATIONS
29/07 - 03/08	Jusqu'au 29/06
05/08 - 10/08	Jusqu'au 06/07
21/10 - 26/10	22/07 au 21/09
28/10 - 02/11	22/07 au 28/09

## Atouts

Vous bénéficiez d'installations exceptionnelles, d'un hébergement clés en mains,

d'animations et d'interventions de spécialistes. Vos enseignants peuvent se consacrer pleinement à leur mission pédagogique et vous pouvez organiser des concours sur place.

# LE GRAND TOURNOI 2019

Le Grand Tournoi a accueilli cette année 550 équipes, soit environ 2500 joueurs et autant de chevaux au Parc équestre fédéral.

Il a inauguré la nouvelle plate-forme stabilisée des boxes verts.

65 équipes ont été couronnées championnes de France.



Ile de France, Nouvelle Aquitaine et Hauts-de-France conquièrent les 3 premières marches du top des régions championnes.



Les Bretons des Ecuries du Reden 29 sont en tête du top clubs avec 4 victoires en paddock polo dont la Pony Cadet



Le Team Vilvert 92 vainqueur en horse-ball Club Pony Cadet 4 pour l'Ile de France



Alan Le Gall du Domaine de Gauchoux 87 vainqueur en Tir à l'Arc Club Elite Senior pour la Nouvelle-Aquitaine



L'équipe de Meurchin 62 vainqueur en horse-ball Club Pony Cadet 2 pour les Hauts-de-France

En pony-games Club Elite Excellence, la victoire est pour Fret Europe Horse Spirit du CE des Oliviers 13



La Coupe de France a fait son retour au Grand Tournoi. Bordeaux-Arles s'impose en mixtes et Meurchin en féminines.



C'est Rouen Roumois qui remporte le Trophée des supporters.

Photos ©FFE/Maindru

# FRANÇAISE AVANT TOUT!

FRANCO-ESPAGNOLE, LA DRESSEUSE MORGAN BARBANÇON A COURU SOUS COULEURS ESPAGNOLES DES PONEYS AUX JO DE LONDRES AVANT DE REJOINDRE LA FRANCE L'AN PASSÉ. RENCONTRE AVEC UNE CAVALIÈRE DÉTERMINÉE À SE QUALIFIER POUR TOKYO.

## Années poney

Née d'une mère espagnole et d'un père français vivant à Genève, tous deux cavaliers de saut d'obstacles et de dressage, Morgan Barbançon débute à 4 ans dans un poney-club. À 6 ans, ses parents lui achètent *Gourmandise*, un poney welsh blanc avec un œil bleu. « Il était magnifique, mais il faisait tout le temps tomber ses cavaliers, à tel point que le poney-club voulait s'en séparer car il était trop dangereux pour les enfants, se souvient la jeune femme de 27 ans. Il me faisait tomber, mais maman et moi en étions tombées amoureuses. » Elle fait ses premières compétitions à 8 ans, tout d'abord en saut d'obstacles et en combiné CSO dressage avant de se consacrer uniquement au dressage à partir de l'âge de 10 ans. « Car ma mère avait trop peur quand je faisais de l'obstacle. »

## Internationaux

À 13 ans, Morgan débute la compétition internationale à poney en dressage

sous les couleurs de l'Espagne. En 2017, elle se classe 12<sup>e</sup> des championnats d'Europe poney. « Mes poneys étaient en Espagne et je les montais seulement le week-end, car je vivais en Suisse, puis à partir de 14 ans, ils ont été en Allemagne. »

Ensuite, elle poursuit sa carrière en junior. L'acquisition lorsqu'elle a 18 ans de l'étalon KWPN *Painted Black* auparavant monté par Anky Van Grunsven dont Morgan a été l'élève, lui permet de s'illustrer sur le circuit des moins de 25 ans avant d'aller sur le Grand Tour. Elle participe aux JO de Londres en 2012 à seulement 19 ans, époque où elle décide de se consacrer à sa carrière sportive en s'installant aux Pays-Bas, tout en poursuivant des études d'économie, puis elle court les JEM de Normandie en 2014.

En 2018, Morgan décide de passer sous couleurs françaises. « J'ai débuté ma carrière sportive internationale sous les couleurs de l'Espagne car ma mère était espagnole et c'était un moyen pour nous d'avoir un lien avec son pays. Mais je me suis toujours sentie française car j'ai été élevée dans une culture francophone puisque nous parlions français à la maison. L'année dernière, j'ai donc décidé de courir pour la France et je

ne regrette pas ma décision, bien au contraire. »

## Chevaux de tête

Morgan dispose actuellement de deux chevaux de tête, *Sir Donnerhall II* et *Boléro*, qui évoluent sur le Grand Tour. « Ils sont tous les deux exceptionnels avec beaucoup d'expression mais c'est le jour et la nuit. Ils nécessitent une monte totalement différente. J'ai *Sir Donnerhall* depuis qu'il a 6 ans et je l'ai formé pour le Grand Prix. Nous nous connaissons bien et il me pardonne volontiers mes imperfections. Mais c'est un cheval assez lent car il est très grand et manque un peu de sang. Quant à *Boléro*, je le monte depuis un an seulement pour le préparer en vue des Grands Prix car je l'ai récupéré de ma petite sœur Alexandra qui le sortait dans le circuit moins de 25 ans. Davantage nerveux et proche du sang que *Sir Donnerhall*, avec un physique compact, c'est un cheval très délicat à monter car il est à la fois très sensible de la bouche, aux jambes et à l'assiette, tout en nécessitant une monte très présente sans le relâcher. »

## Performances

Championne de France 2018 Pro élite avec *Sir Donnerhall II*  
3<sup>e</sup> du Grand Prix CDI  
3<sup>e</sup>-W de Budapest avec *Boléro*  
3<sup>e</sup> du GP Freestyle CDI  
5<sup>e</sup>\* de Doha avec *Sir Donnerhall II*  
6<sup>e</sup> du Grand Prix CDI-W de Malines avec *Sir Donnerhall II*



Avec *Sir Donnerhall II* à Lyon



Avec *Boléro*, à Genève

## Relève

La cavalière prépare aussi la relève avec 3 chevaux prometteurs qu'elle sort actuellement sur le Medium Tour: *Black Pearl*, une fille de *Painted Black* qui selon sa cavalière «ressemble terriblement à son père qui était mon cheval de cœur. *Black Pearl* maîtrise les mouvements du Grand Prix à la maison mais n'est pas encore prête pour la compétition à ce niveau-là.» *Habana*, 7 ans, «est un cheval exceptionnel avec un talent incroyable, tout en étant très fin à monter. Comme il est très doué, je ne veux pas faire d'erreurs avec lui.» La dernière recrue est *Be Angelo*, 8 ans, que Morgan décrit comme «très proche du sang, très chaud et hyperactif. C'est un cheval qui a sans cesse besoin d'être occupé.»

De manière générale, celle que l'on peut décrire comme étant l'actuel fer de lance tricolore apprécie les chevaux près du sang: «Pour le Grand Tour, c'est plus agréable de travailler des chevaux qui ont du sang, à condition qu'ils aient envie de travailler et d'aller de l'avant. Un cheval ayant ces deux qualités vaut de l'or, davantage qu'un cheval qui se déplace de façon exceptionnelle mais qui n'aime pas travailler.»

## Programme varié

Après 8 ans aux Pays-Bas, Morgan est revenue s'installer dans le pays de son enfance près de Genève. Elle monte elle-même les 7 chevaux qu'elle a actuellement. «Je monte mes chevaux de tête le matin, après qu'ils aient été au marcheur.

Comme cela leur fait énormément de bien, ils y retournent l'après-midi après avoir été au paddock. Mes chevaux sortent entre 3 et 4 fois par jour car je pars du principe que je n'aimerais pas être enfermée dans ma chambre toute la journée et je me dis que pour eux c'est la même chose. C'est donc important qu'ils sortent du box le plus possible. J'aime aussi varier leur travail tout en privilégiant les bases que nous travaillons trois fois par semaine. Je travaille un jour par semaine les mouvements spécifiques et ils font aussi des barres au sol, de la longe et de l'extérieur, avec un jour de repos par semaine où ils vont uniquement au paddock.»

## Omni-sports

Cavalière, Morgan s'adonne régulièrement à d'autres sports, tout d'abord le kick boxing: «Cela me défoule et me détend en évacuant le stress.» reconnaît-elle, ainsi que le fitness «pour travailler les muscles qui ne sont pas sollicités en équitation.» La jeune femme considère aussi «qu'il est très important d'avoir un équilibre et de faire autre chose à côté des chevaux. C'est pour cette raison qu'entre les concours, quand j'en ai la possibilité, je cherche à m'évader en partant en voyage, soit pour aller au soleil ou pour skier car j'aime beaucoup la neige. Maintenant, j'ai la chance d'être à côté des pistes.»

## Tempérament

Sachant ce qu'elle veut, Morgan se décrit comme «très têtue et ne lâ-

chant pas facilement car je me dis que je peux le faire. Je suis aussi très perfectionniste pour le travail avec mes chevaux et je souhaite toujours aller au-delà de ce dont l'on peut normalement se contenter. En concours, j'ai tendance à un peu stresser et je monte moins bien qu'à la maison car mes points forts sont aussi mes points faibles. Mais j'ai le meilleur préparateur mental qui soit, ma mère, dont je suis très proche.»



## Objectif JO

Morgan a les Jeux Olympiques de Tokyo en ligne de mire et rêve d'une seconde qualification olympique, cette fois-ci sous les couleurs de la France, tout en gardant les pieds sur terre. «Les jeux olympiques sont mon grand objectif l'an prochain avec la finale de la Coupe du Monde, mais il nous faut voir avant ce que nous ferons aux championnats d'Europe cette année.»

Elle travaille avec Dorothee Schneider qui est une élève d'Isabell Werth et avec Morton Thompson pour le piaffer. «Jan Bemelmans et moi, nous nous connaissons bien, car il a été mon entraîneur quand j'étais en junior. Avec Dorothee, nous partageons la même conception. Toutes deux, nous pensons qu'il est important de travailler en priorité les bases en ayant la volonté d'avoir un cheval bien dans sa tête et dans son corps, en excellente santé avec l'envie de travailler.»

Frédérique Monnier



Avec *Painted Black*, aux JO de Londres en 2012



Remise du Pack Groupe 1 pour *Sir Donnerhall II* et *Boléro*

# GRAND NATIONAL FFE – AC PRINT 2019

LA 12<sup>E</sup> ÉDITION DU GRAND NATIONAL FFE – AC PRINT A COMMENCÉ DÉBUT MARS DANS LES TROIS DISCIPLINES OLYMPIQUES. 6 ÉTAPES SONT COURUES EN SAUT D'OBSTACLES, 3 EN DRESSAGE ET 3 EN CONCOURS COMPLET. TOUS LES PODIUMS.

## Saut d'obstacles

### 1-Marnes la Coquette



CSO1 - Marnes la Coquette

- 1.Ecurie Or Vet - Ar Tropig (Jérôme Hurel, Benoit Cernin et Romain Xhemal) grâce à Benoit Cernin/Unamour du Suyer
- 2.Ecurie Nyco – Equick (Nicolas Delmotte, Guillaume Foutrier et Emma Astier) grâce à Nicolas Delmotte/Ilex VP
3. Ecurie Pleville (Alix Ragot, Mélanie Cloarec et Mathieu Gruchet) grâce à Alix Ragot/Thais de Pégase



CSO2 - Deauville

### 2-Deauville

- 1.Ecurie Or Vet - Ar Tropig (Jérôme Hurel, Benoit Cernin et Romain Xhemal) grâce à Benoit Cernin/Unamour du Suyer
- 2.Ecurie Jump Five - HDC (Patrice Delaveau, Delphine Perez et Valentine Delaveau) grâce à Patrice Delaveau/Aproximus Sow\*HDC
- 3.Ecurie GEM Equitation (Thomas et Mathieu Lambert, Jules Orsolini) grâce à Thomas Lambert/ Univers de Ch'ti



CSO3 - Vichy

### 3-Vichy

- 1.Ecurie Lencare – JL Horse Concept (Marc Dilasser, Ed-



CSO4 - Cluny

- ward Levy et Arthur Deuquet) grâce à Marc Dilasser/ Utah van de Rock
- 2.Ecurie Equita by GL Events II (Vincent et Julien Feuillerac, Jean Xhemal) grâce à Jean Xhemal/Reine de Maucourt
- 3.Ecurie GEM Equitation (Thomas et Mathieu Lambert, Jules Orsolini) grâce à Thomas Lambert/ Univers de Ch'ti

### 4-Cluny

- 1.Ecurie Equita by GL Events III (Mégane Moissonnier, Lalie Saclier et Elisa Chimirri) grâce à Mégane Moissonnier/Sultan du Château
- 2.Ecurie Forestier Sellier II (Marie Demonte et Stéphane Lafouge) grâce à Marie Demonte/Vega de la Roche
- 3.Ecurie de Montchevreuil - Rheovatis Avocats (Aymeric de Ponnat, Timothée Anclume et Antoine de Ponnat) grâce à Aymeric de Ponnat/Elize

### 5-Tours Pernay

- 1.Ecurie Lencare – JL Horse Concept (Marc Dilasser, Edward Levy et Arthur Deuquet) grâce à Marc Dilasser / Abricot Ennemelle
- 2.Ecurie Horsealot - Equibalneo (Damien de Chambord, Olivier

- Guillon et Rose de Balanda) grâce à Damien de Chambord / Aicha de Coquerie
- 3.Ecurie Amo Selections - Rousseau Maréchalerie (Romain Morresve, Swan Bourven et Barbara Thebault) grâce à Romain Morresve / Upsilon du Clos

### 6 – Lamballe

1. Écurie GEM Équitation (Thomas et Mathieu Lambert, Jules Orsolini) grâce à Thomas Lambert/ Univers de Ch'ti
2. Écurie Hip Podium - Fougerey Peinture Déco (Pierre Ginisty, Clément Bohren et Alice Chalié) grâce à Pierre Ginisty/Tonere de Carolles
3. Écurie DP Nutrition - Besnard Père et Fils (Valentin Besnard et Côme Couturier) grâce à Valentin Besnard/Utrillo du Roumois

### Classement provisoire

- 1ex. Ecurie Or Vet - Ar Tropig (Benoit Cernin, Jérôme Hurel et Romain Xhemal) = 35 pts
- 1ex. Ecurie GEM Equitation (Thomas Lambert, Mathieu Lambert et Jules Orsolini) = 35 pts
3. Ecurie Lencare - JL Horse Concept (Marc Dilasser, Edward Levy et Arthur Deuquet) = 33 pts

## Dressage

### I-Le Mans

- 1.Ecurie Equipeer – Lamantia Couture (Stéphanie Briussel et Pierre Volla) grâce à Stéphanie Briussel/Amorak
- 2.Ecurie Cavalcar – Devoucoux (Charlotte Chalvignac, Marc Boblet et Clémence Audi Bussio) grâce à Charlotte Chalvignac/Lights of Londonderry
- 3.Ecurie Forestier Sellier – E Riding Solution (Nicole Favereau et Marine Subileau) grâce à Nicole Favereau/Ginsengue

### 2-Marnes la Coquette

- 1.Ecurie Kineton – Race Photo (Jean-Philippe Siat, Alix Van Den Berghe et Manon Ameye) grâce à Jean-Philippe Siat/Lovesong
- 2.Ecurie Haras de la Gesse (Carlos, Isabelle et Mado Pinto) grâce à Carlos Pinto/Sultao Menezes\*de la Gesse
- 3.Ecurie Cavalcar – Devoucoux (Charlotte Chalvignac, Marc Boblet et Clémence Audi Bussio) grâce à Charlotte Chalvignac/Lights of Londonderry

### 3-Mâcon-Chaintré

1. Ecurie Cavalcar – Devoucoux (Charlotte Chalvignac, Marc Boblet et Clémence Audi Bussio) grâce à Charlotte Chalvignac/Lights of Londonderry



CCE1 - Lamotte

2. Ecurie Forestier Sellier – E Riding Solution (Nicole Favereau et Marine Subileau) grâce à Nicole Favereau/Ginsengue
3. Ecurie Haras de la Gesse (Carlos, Isabelle et Mado Pinto) grâce à Carlos Pinto/Sultao Menezes\*de la Gesse

### Classement provisoire

1. Ecurie Cavalcar - Devoucoux (Charlotte Chalvignac, Marc Boblet et Clémence Audi Bussio) = 35pts
2. Ecurie Forestier Sellier - E Riding Solution (Nicole Favereau et Marine Subileau) = 34 pts
3. Ecurie Haras de la Gesse (Carlos, Isabelle et Mado Pinto) = 25 pts

## Concours Complet

### I-Lamotte

- 1.Écurie Forestier - Lamantia Couture (Camille Lejeune, Clara Loiseau et Jeanne Chauvel) grâce à Camille Lejeune/Uster de Chanay
- 2.Écurie Value Feet (Marie-Charlotte Fuss et Justine Bonnet) grâce à Marie-Charlotte Fuss/Sillas de la Née
- 3.Écurie Equitheme – Jimenez FVA (Karim Florent Laghouag, Gwendolen Fer et Julie Simonet) grâce à Karim Florent Laghouag/Punch de l'Esques

### 2-Pompador

- 1.Ecurie Le Cadre Noir de Saumur - Royal Horse (Lt Col Thi-



CCE2 - Pompador

baut Vallette, Matthieu Vanlandeghem et Héloïse Le Guern) grâce à Lt Col Thibaut Vallette/Qing du Briot\*ENE-HN

- 2.Ecurie Le Cadre noir de Saumur – Concept PGO (Jean-Lou Bigot, Arnaud Boiteau et Joséphine Héteau) grâce à Arnaud Boiteau/Quoriano\*E-NE-HN
- 3.Ecurie Equitheme – Jimenez FVA (Karim Florent Laghouag, Gwendolen Fer et Julie Simonet) grâce à Karim Florent Laghouag/Punch de l'Esques

### 3-Le Lion d'Angers

- 1.Ecurie Greenpex - Cavalassur (Maxime Livio, Mathieu Lemoine et Victor Levecque) grâce à Maxime Livio/Opium de Verrieres
- 2.Ecurie Maximat – Royal Horse (Nicolas Touzaint, Thais Meheust et Victor Goncalves) grâce à Nicolas Touzaint/Eboli
- 3.Ecurie Le Cadre Noir de Saumur – Concept PGO (Jean-Lou Bigot, Arnaud Boiteau et Joséphine Héteau) grâce à Arnaud Boiteau/Quoriano\*E-NE-HN

### Classement provisoire

1. Écurie Le Cadre Noir de Saumur – Concept PGO (Jean-Lou Bigot, Arnaud Boiteau et Joséphine Héteau) = 28 pts
2. Écurie Equitheme – Jimenez FVA (Karim Florent Laghouag, Gwendolen Fer et Julie Simonet) = 23 pts
3. Écurie Forestier - Lamantia Couture (Camille Lejeune, Clara Loiseau et Jeanne Chauvel) = 20 pts



CCE3 - Lion D'Angers



CSO5 - Tours Pernay



CSO6 - Lamballe



DRE1 - Le Mans



DRE2 - Marnes la Coquette



DRE3 - Mâcon-Chaintré

# REGISTRE D'ÉVALUATION DES RISQUES

**TOUT EMPLOYEUR EST TENU, EN VERTU DE L'OBLIGATION GÉNÉRALE DE SÉCURITÉ QUI LUI INCOMBE, D'ÉVALUER LES RISQUES ÉVENTUELS ET DE PRENDRE TOUTES LES MESURES NÉCESSAIRES POUR ASSURER LA SÉCURITÉ ET PROTÉGER LA SANTÉ DES SALARIÉS DE SON ENTREPRISE.**

LE REGISTRE D'ÉVALUATION DES RISQUES EST OBLIGATOIRE DES LE PREMIER SALARIÉ.



## Obligation légale

Conformément aux dispositions des articles L.4121-3 et R. 4121-1 du Code du travail, cette évaluation doit être retranscrite dans un registre unique.

Ce document est appelé registre d'évaluation des risques liés au travail ou, également, document unique d'évaluation des risques (DUER), ou encore, document unique de sécurité. Ce registre consiste en une évaluation des risques encourus par le salarié dans l'entreprise. Il doit être présenté à l'inspection du travail et au service de prévention de la MSA sur demande.

Le fait de ne pas établir ou de ne pas mettre à jour les résultats de l'évaluation des risques est puni de la peine d'amende prévue pour les contraventions de 5<sup>e</sup> classe.

Le DUER comporte un inventaire des risques identifiés pour chaque situation de travail que les salariés sont amenés à rencontrer au sein du centre équestre.

Pour correspondre à la réalité, le DUER doit être mis à jour chaque année ou lors de tout aménagement qui a un effet sur les conditions de santé des salariés.

Le DUER doit pouvoir être consulté en interne par tous les salariés de votre établissement ainsi que par l'inspection du travail, la MSA et le médecin du travail.

## Outils GHN

Afin d'accompagner ses adhérents employeurs dans la gestion de leurs salariés, le GHN met à disposition deux outils : un document imprimé et une solution dématérialisée « Systema ».

### DUER imprimé

Le GHN a réalisé un modèle de registre d'évaluation des risques, tenu à la disposition des adhérents. Ce document, large et non exhaustif, donne les bases pour mettre en place le registre personnalisé de chaque entreprise.

Le document reprend les risques

généraux, les risques liés au travail avec les équidés, à l'enseignement, à l'accueil du public et les facteurs de pénibilité qui concernent les salariés des centres équestres.

### Systema

Depuis près de 4 ans, la FNSEA a développé un outil pour accompagner les employeurs agricoles à élaborer le DUER au travers du progiciel Systema.fr. Le GHN, en tant qu'Association Spécialisée du syndicat majoritaire en agriculture, a conclu une convention permettant à ses adhérents de bénéficier de cet outil.

Dans la pratique, le GHN organisera dès la rentrée 2019 des journées à destination de ses adhérents afin de les accompagner à la prise en main de l'outil digital et leur permettant ainsi d'activer un compte sur le site internet [www.systema.fr](http://www.systema.fr). Les conditions de participation à ces formations seront définies pour la rentrée scolaire 2019.

Déjà près de 10.000 entreprises ont fait le choix d'élaborer leur DUER grâce à ce service, n'hésitez pas à les rejoindre !



## En savoir plus

Pour tout renseignement :  
[infos@ghn.com.fr](mailto:infos@ghn.com.fr) ou  
02.54.83.02.02.

# DÉCISIONS JURIDIQUES

## COMMISSION JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE DE PREMIÈRE INSTANCE DU 5 FÉVRIER 2019

### Cas n° 474-28-2018

La FFE a eu connaissance de faits de violences verbales, qui se seraient déroulés le 4 octobre 2018 lors du concours CSO n° 1931552

organisé au CENTRE EQUESTRE DE BERTAUCOURT.

Un coach, deux cavaliers, un spectateur, deux officiels de compétition et l'organisateur ont fait l'objet de poursuites devant la Commission Juridique et Disciplinaire de 1ère instance de la FFE.

Par une décision rendue le 5 février 2019, la Commission a prononcé une suspension de compétition d'une durée de six mois à l'encontre du coach, une amende de 300€ à l'encontre du spectateur, une suspension de compétition d'une durée de 6 mois dont 3

mois assortis du sursis à l'encontre d'un cavalier, ainsi qu'une suspension des fonctions d'officiel de compétition d'une durée de 6 mois à l'encontre du président du jury. L'organisateur, le commissaire du paddock et un cavalier ont été relaxés.

## COMMISSION JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE DE PREMIÈRE INSTANCE DU 2 AVRIL 2019

### Cas n° 477-03-2019

La FFE a eu connaissance de faits de substitution de cavaliers qui se seraient déroulés lors du concours CSO n° 1945253 organisé au STADE EQUESTRE DE L'ANJOU.

L'établissement, la coach, le cavalier ayant participé à la compétition litigieuse sous un faux nom et le cavalier ayant servi de prête-nom ont fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et disciplinaire de 1ère instance de la FFE.

Par une décision rendue le 2 avril 2019, la Commission a prononcé

les sanctions suivantes :

- une amende de 600 € à l'encontre de l'établissement.
- Une amende de 600 € à l'encontre de la coach.
- Une suspension de compétition d'une durée de 6 mois à l'encontre du cavalier ayant participé sous un faux nom.
- Une suspension de compétition d'une durée de 6 mois à l'encontre du cavalier ayant servi de prête-nom.

### Cas n° 479-05-2019

La FFE a eu connaissance de faits de violences physiques qui se se-

raient déroulées lors du concours Horse-Ball Coupe de France Mixte phase Finale n° 1940532 organisé à LAMOTTE-BEUVRON.

Les deux protagonistes, un cavalier et un entraîneur, ont fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et disciplinaire de 1ère instance de la FFE.

Par une décision rendue le 2 avril 2019, la Commission a prononcé les sanctions suivantes :

- Une suspension de compétition d'une durée de 6 mois dont 4 mois avec sursis à l'encontre du cavalier qui nie avoir usé de violences.
- Une suspension de compétition en tant que cavalier et entraîneur d'une durée de 6 mois à l'encontre de l'entraîneur.

### Cas n° 480-06-2019

La FFE a eu connaissance de faits de violences verbales qui se seraient déroulées lors du concours d'endurance n° 201984012, organisé à Villelaure, à l'encontre du Président du jury et du médecin de la course.

Le cavalier qui a fait usage de violence verbale a fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et disciplinaire de 1ère instance de la FFE.

Par une décision rendue le 2 avril 2019, la Commission a prononcé la sanction suivante :

- Un avertissement.

## COMMISSION JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE DE PREMIÈRE INSTANCE DU 4 AVRIL 2019

### Cas n° 478-04-2019

La FFE a eu connaissance de faits de substitution d'équidé qui se seraient déroulés lors des concours CSO n°1949815 et n°1831338,

organisés à AJACCIO et lors du concours CSO n°1612597, organisé à BASTELICACCIA.

L'établissement, les coachs, et les cavaliers ayant monté l'équidé litigieux lors des compétitions précitées ont fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et

disciplinaire de 1ère instance de la FFE.

Par une décision rendue le 4 avril 2019, la Commission a prononcé les sanctions suivantes :

- Un avertissement à l'encontre de l'établissement.
- Un avertissement à l'encontre de

la dirigeante et coach.

- Une relaxe à l'encontre du coach d'une épreuve.

- Une relaxe à l'encontre de l'ensemble des cavaliers ayant monté l'équidé litigieux.

### COMMISSION JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE DE PREMIÈRE INSTANCE DU 9 MAI 2019

#### Cas n° 48I-07-2019

La FFE a eu connaissance de faits de fraude, un établissement équestre adhérent à la FFE ayant déposé sur la page de plusieurs cavaliers des faux certificats médicaux, falsifiés et déposés via le compte de l'éta-

blissement.

L'établissement, le dirigeant et l'ensemble des cavaliers titulaires d'un certificat médical falsifiés ont fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et disciplinaire de 1ère instance de la FFE.

Par une décision rendue le 9 mai 2019, la Commission a prononcé les sanctions suivantes :

- Une amende de 2000 € à l'encontre de l'établissement.

- Une amende de 2000 € dont 1000 € avec sursis à l'encontre de la dirigeante.

- Une amende de 1000 € dont 500 € avec sursis à l'encontre de la monitrice.

- Une relaxe à l'encontre de l'ensemble des cavaliers titulaires d'un certificat médical original

confirmé par le médecin.

- Une disqualification des compétitions effectuées avec la licence souscrite sur la base d'un faux ainsi qu'une suspension de licence compétition de 6 mois dont 3 mois avec sursis, pour tous les cavaliers titulaires d'une licence compétition souscrite avec un faux certificat médical.

### COMMISSION JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE D'APPEL DE LA FFE DU 18 AVRIL 2019

#### Cas n° 474-28-2018

La FFE a eu connaissance de faits de violences verbales, qui se seraient déroulés le 4 octobre 2018 lors du concours CSO n° 1931552 organisé au CENTRE EQUESTRE DE BERTAU COURT.

Un coach, deux cavaliers, un spec-

tateur, deux officiels de compétition et l'organisateur ont fait l'objet de poursuites devant la Commission Juridique et Disciplinaire de 1ère instance de la FFE.

Par une décision rendue le 5 février 2019, la Commission a prononcé une suspension de compétition d'une durée de six mois à l'encontre du coach, une amende de 300 € à l'encontre du specta-

teur, une suspension de compétition d'une durée de 6 mois dont 3 mois assortis de sursis à l'encontre d'un cavalier, ainsi qu'une suspension des fonctions d'officiel de compétition d'une durée de 6 mois à l'encontre du président du jury. L'organisateur, le commissaire du paddock et un cavalier ont été relaxés.

Le coach a fait appel de la déci-

sion rendue à son encontre. La Commission juridique et disciplinaire d'appel a estimé que les faits étaient avérés en raison des nombreux témoignages recueillis et qu'un tel comportement était totalement inadmissible de la part d'un coach. Elle a donc confirmé la décision rendue en première instance.

# On en parle au club-house



#### Outdoor Sports Euro'Meet 2019

Organisés tous les 2 ans par le Réseau Européen des Sports de Nature (ENOS) dont la FFE et la FITE sont membres fondateurs, les prochains **Outdoor Sports Euro'Meet 2019** se tiendront les 24-26 septembre à Viana do Castelo au Portugal.

Le cœur de l'événement est la présentation d'une sélection de bonnes pratiques lors d'ateliers autour de 4 thèmes.

La FFE a été sélectionnée parmi 38 projets de 15 pays pour présenter les actions Cheval & Diversité, dans le

cadre du thème Inclusive Outdoors. De plus, en tant que membre d'ENOS, la FFE co-animera une table ronde.

Inscrite dans une démarche de concertation avec les acteurs des sports de nature, la FFE valorise par ces actions l'ensemble des activités équestres, en France et en Europe.

#### JustWorld International

Présidée par l'américaine Jessica Newman, l'organisation humanitaire JustWorld International œuvre en faveur des enfants défavorisés. Lors

de la signature par Ingmar De Vos en juin d'une convention, elle est devenue « Partenaire Charité Officiel de la FEI. » C'est, a déclaré le président de la FEI, dans la ligne de notre Programme Solidarité « Sport pour tous. »



# On en parle au club-house

## 4 ministres au Parc



À l'occasion du Game Fair, 4 ministres ont fait le déplacement au Parc équestre fédéral, Aziz Akhannouch, ministre de l'Agriculture du royaume du Maroc, notre ministre de l'Agriculture, Didier Guillaume, et les deux Loir-et-Chériens, Jacqueline Gourault, ministre de la Cohésion des territoires et des Relations avec les collectivités territoriales, et Marc Fesneau, ministre chargé des relations avec le parlement. L'occasion pour Serge Lecomte de leur faire part des problématiques des centres équestres.

## Sentez-Vous sport!



La rentrée sportive **Sentez-Vous Sport** est une opération nationale de promotion du sport pour tous. Organisée par le CNOSF depuis 2010 avec le soutien du mouvement sportif, **Sentez-Vous Sport** est l'occasion d'encourager les Français à pratiquer une activité physique et sportive. Objectif : sensibiliser le grand public, les étudiants, les scolaires et les entreprises aux bienfaits de l'activité physique et sportive régulière. Votre inscription à la **Journée du Cheval vous référence** dans l'opération.

La 10<sup>e</sup> édition programmée du 5 au 30 septembre compte des événements dédiés aux différents publics et intègre

la Semaine Européenne du Sport du 23 au 30 septembre #BEACTIVE.

## Rock'n Horses



La 6<sup>e</sup> édition du rendez-vous équestre le plus rock'n'roll de Bourgogne Franche-Comté et de France aura lieu du 31 juillet au 4 août à Courlans dans le Jura.

Au programme jumping en journée, concert en soirée, avec 20 épreuves CSI\*\*\* sur une nouvelle piste en sable et 4 soirées concerts d'un **festival rock** accueillant entre autres Gaëtan Roussel, Yarol Poupaud, Manu Lanvin, Dr. feelgood, Aslove, Strange Kind Of Women, Nina Morato, Blues TV... Facebook : **Rock'n Horses**.

## Colonel de Beauregard



Écuyer en chef du Cadre noir de Saumur de 1984 à 1997, le Colonel François de Beauregard s'est éteint le 28 mai à l'âge de 83 ans. Né en 1935, il avait intégré l'école du Prytanée à La Flèche, puis Saint-Cyr, avant de servir en Algérie et d'accomplir un parcours exceptionnel au sein de l'armée française où il a découvert l'équitation et y a pris de goût. Après avoir été commandant du CSEM de Fontainebleau, il a effectué trois passages au Cadre noir. Cavalier accompli, il a pratiqué toutes les disciplines et a continué de monter à cheval une fois retraité.

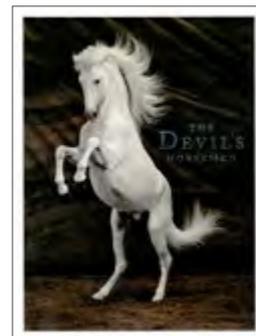
## Anti-dopage



Clap de fin pour les commissions disciplinaires fédérales de lutte contre le dopage humain et animal en France. Dorénavant, c'est l'AFLD, Agence Française de Lutte contre le Dopage, qui traitera l'intégralité des affaires de dopage dans le sport conformément au décret n°2019-322 du 12 avril 2019.

La FFE conserve toutefois un rôle important en matière de prévention. Pour tout savoir et prévenir les contaminations accidentelles, consulter la rubrique **Dopage** de l'Espace santé.

## The Devil's Horsemen



À la tête d'une troupe britannique de cascadeurs de cinéma, Gerard Naprous publie un beau livre de photos d'Anastasia Taylor-Lind. Au sommaire, photos de films, de chevaux, de voitures d'attelage en tout genre, harnachements, selles, spectacles, etc.

368 pages. À partir de 95 £ selon format. En vente sur le site **The Devil's Horsemen**.

## Equidays



Après 6 ans d'interruption, le département du Calvados relance les **Equidays** au rythme d'une édition tous les 2 ans.

Du mercredi 23 au dimanche 27 octobre, ce seront 5 jours pour explorer, apprendre, vibrer, s'amuser et rêver, à travers une trentaine de manifestations dédiées au grand public, aux initiés comme aux professionnels, dans de très nombreuses communes, et jusque dans le cœur des villes de Caen, Bayeux, Falaise, Lisieux et Vire.

# Nous assurons votre profession avec expertise et passion

3 500 établissements

nous font déjà confiance

Depuis 20 ans, Equi#Generali assure les dirigeants d'établissements équestres dans leur activité professionnelle comme pour leur vie personnelle.

Pour plus d'informations, contactez Equi#Generali au 02 31 06 08 09 ou par email à [equi@agence.generali.fr](mailto:equi@agence.generali.fr).

**Generali Iard**, Société anonyme au capital de 94 630 300 euros - Entreprise régie par le Code des assurances 552 062 663 RCS Paris - Siège social : 2 rue Pillet-Will 75009 Paris. Société appartenant au Groupe Generali immatriculé sur le registre italien des groupes d'assurances sous le numéro 026

**Generali est partenaire officiel de la Fédération Française d'Équitation.**



FEDERATION FRANÇAISE  
D'EQUITATION



GENERALI



Photo : ©FFE-EB

GA0102AFA - Document non-contractuel à caractère publicitaire.