



1987-2017 : 30 ans de la FFE



Finales Coupes du monde à Paris

10

La licence, un atout pour chaque club

19

Dossier médiation animale

30

FÊTE DU PONEY

Baptêmes, jeux, spectacles, un événement familial et festif!



**ACTIVITÉS
GRATUITES**

**03
JUN
2018**

**TROUVEZ
UN CLUB SUR
FETEDUPONEY.FFE.COM**



SOMMAIRE

Vie équestre

30 ans de la FFE	6
Lancement de Cheval TV	14
On en parle au club-house	34

Sport

Finales Coupes du Monde à Paris	10
Objectif Tryon	11
Assises de la compétition en région	12
Rendez-vous du haut niveau	12
Calendrier Grand National 2018	13
Jumping de Bordeaux en photos	15
Printemps Style & Equitation	16
Devenir classificateur FFE	16
Bonnes pratiques anti-dopage	17

Clubs

LeMemoClub	4
L'atout club de la licence	18
Stratégie Facebook	20
Transports d'animaux vivants	21
Poney Ecole	22
Fête du Poney le 3 juin	23
Poney nature	24
AchevalenFrance.com	26
Equitation pour tous	27

Tourisme

JNAL: Tous à l'attelage	25
-------------------------	----

Formation

Séminaire fédéral formateurs ATE	28
Formations pro au Parc	28
Votre stage club au Parc	29
Médiation animale	30
Equi-médiation	32
Cani-médiation	33

Références

Carnet d'adresses	5
Décisions juridiques	34



LA REF - Mensuel officiel de la Fédération Française d'Equitation

Parc Equestre 41 600 LAMOTTE - Tel: 02 54 94 46 00 - laref@ffe.com ■ **RÉDACTRICE EN CHEF**: Danielle Lambert ■ **PUBLICITE**: publications@ffe.com - 02 54 94 46 71 ■ **ICONOGRAPHIE**: Elodie Brunaud ■ **VISUEL COUVERTURE**: FFE/EB - Fotolia/Benjamin Lefebvre ■ **ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO**: FFE Club, FFE Communication, FFE DTN / Claude Lanchais, Olivier Simon, FFE Formation, FFE Parc, FFE Ressources, FFE Tourisme, Louis-Serge Real del Sarte, Carole Yvon-Galloux ■ **ABONNEMENT**: 1 an: 50 € - 1 an adhérent: 25 € - Chèque à l'ordre de FFE ■ **MAQUETTE**: Charte Graphique: FFE - Mise en page: FFE / Jennifer Le Ny ■ **COMMISSION PARITAIRE**: 0920 G 8036 ■ **ISSN**: 2115-4686 ■ **DIFFUSION**: 28 000 exemplaires ■ **DEPOT LEGAL**: À la date indiquée sur la couverture ■ **EDITEUR**: Fédération Française d'Equitation - Association loi 1901 - Président Serge Leconte - Siège social: Parc Equestre Fédéral 41600 Lamotte ■ **DIRECTEUR DE LA PUBLICATION**: Serge Leconte ■ **FORCE RÉGLEMENTAIRE**: Ceci est le mensuel officiel de la Fédération Française d'Equitation. Les informations portant la mention « Officiel » ont force réglementaire ■ **ABONNEMENT**: Envoyez vos coordonnées mail et postales et un chèque de 50 € à l'ordre de la FFE à FFE Club SIF 14490 Litteau. Préciser Abonnement à La Ref au dos du chèque.

■ JNAL



© François Durand / Attelage Magazine

Participez à la 15^e édition de la Journée Nationale de l'Attelage de Loisir le dimanche 15 avril. Célébrez l'attelage lors d'une journée conviviale et familiale!

L'attelage offre un moment unique de se fondre dans la nature et de découvrir des espaces naturels préservés, au rythme du pas ou du trot du cheval. Voir page 25.

Rendez-vous sur :

ffe.com/tourisme/evenements.

■ Pony Ecole 2018



© C. Hélay

Poney-Ecole reprend !

Accueillez une classe pour une séance de découverte.

Profitez des retombées de l'opération pour améliorer votre notoriété et dynamiser le recrutement de nouveaux cavaliers.

Renseignez vos disponibilités sur poneyecole.ffe.com et entrez en relation avec les écoles proches de chez vous. Voir page 22.

■ Tous au hunter!



Le Parc équestre fédéral met à l'honneur le hunter du 29 avril au 5 mai pour le Printemps Style & Equitation!

Formez-vous lors des stages le matin et préparez l'après-midi votre saison dans les épreuves de niveau club 2 aux niveaux Amateur et Pro. Voir page 16.

Plus de renseignements sur ffe.com/disciplines/hunter.

■ Formations enseignants



© FFE/PSV

Des formations professionnelles sont organisées cet hiver au Parc équestre fédéral.

Elles s'adressent aux enseignants et aux dirigeants de club.

Une prise en charge des frais de formation est possible via les organismes : FAFSEA / VIVEA et AGEFICE.

Plus d'informations sur ffe.com/enseignant. Voir page 28.

■ Journées fédérales



© K. Cantle

La FFE a engagé une grande opération nationale pour faire bénéficier les enseignants des poney-clubs et centres équestres de France de l'expertise de spécialistes de renom, dont Michel Robert. Deux nouvelles dates sont programmées le 26 mars à Avignon (84) et le 16 avril au Haras du Pin (61).

Renseignements et inscriptions sur ffe.com/enseignant.

■ Generali Open de France



Le site du Generali Open de France est à jour pour 2018. Retrouvez dès maintenant sur gof.ffe.com les dates, les tarifs et programmes prévisionnels des différentes épreuves de l'édition 2018.

A suivre la mise en ligne d'une FAQ, Foire Aux Questions, pour répondre aux questions les plus souvent posées.

Session Poneys : 7-15 juillet.

Session Clubs : 21-29 juillet.

L'ÉDITO DE SERGE LECOMTE

Le rôle de Jean-François Chary a été décisif pour construire la Fédération qui nous réunit aujourd'hui. Visionnaire, il a su sentir l'évolution de l'équitation de tradition militaire vers le sport loisir qui fait le bien-être et le plaisir de nos concitoyens.

Revenu des Jeux Olympiques de Séoul en 1988 avec trois médailles pour l'équitation et dix-huit pour la France, il ne pouvait pas imaginer qu'il serait sanctionné pour cette réussite historique par les tenants de traditions finissantes qui refusaient la réalité de leur époque. Il a su imaginer un logo et une licence uniques. Il a su imposer un seul diplôme d'état d'enseignant à 3 options qui a permis d'éviter la fracture des professions. Il a su penser une fédération qui ferait également leur place aux clubs et au sport, aux petits cavaliers à poney et aux grands champions, aux championnats participatifs et aux plus beaux rendez-vous internationaux.

30 ans après, il est juste que *La Ref* lui rende l'hommage qu'il mérite.

Merci Jean-François.

Serge Lecomte

Président de la Fédération Française d'Equitation



© FFE/DFI

LA FILIÈRE CHEVAL SE DOTE D'UNE GOUVERNANCE

Les présidents des 5 organismes représentatifs de la filière équine française, France Galop, la société Le Trot, la FFE, la SHF et la Société Française des Equidés de Travail, SFET, se sont réunis le 6 février 2018 au Sénat, à l'invitation de la Sénatrice Anne-Catherine Loisier, avec la participation de la présidente du groupe d'études cheval à l'Assemblée nationale, la députée Martine Leguille Balloy, pour entériner la création de la gouvernance de la filière cheval.

Les présents ont acté la Charte du Comité de gouvernance de la filière équine française pour promouvoir d'une seule voix ses intérêts communs sous l'enseigne « filière cheval »,

en tant qu'interlocuteur représentatif de la filière auprès du Gouvernement, du Parlement, des institutions européennes et des organisations européennes.

Les présidents considèrent qu'il est indispensable qu'une politique française et européenne du cheval soit établie et prenne en compte les enjeux agricoles, économiques et sociaux de la filière. Ils prévoient de travailler en concertation avec les organisations nationales et régionales des différents secteurs d'activités, les présidents des groupes d'études cheval de l'Assemblée nationale et du Sénat, et l'Ifce.

Le premier président élu le 6



© FFE/DFI

février est Dominique de Bellaigue, président de la société Le Trot. Les premiers travaux de la « filière cheval » porteront sur la politique nationale du cheval et ses financements, le dossier TVA, les conditions de concurrence des opérateurs de paris, l'organisation des JO 2024 en veillant à un fort héritage structurel pour le cheval et l'harmonisation des règles de transport des équidés en cohérence avec celles applicables aux agriculteurs.

Thierry Sodoir, président du Gesca, Anne-Catherine Loisier, Martine Leguille Balloy, Catherine Bonnichon de Rancourt, FFE, Serge Lecomte, président de la FFE, Jean-Pierre Colombu, vice-président de France Galop, Yves Chauvin, président de la SHF, Dominique de Bellaigue, président de Le Trot, Eric Rousseaux, président de la SFET.

30 ANS DE LA FFE

LA FÉDÉRATION FRANÇAISE D'EQUITATION, TELLE QUE NOUS LA CONNAISSONS AUJOURD'HUI, RÉUNIT LES SPORTS ÉQUESTRES, L'ÉQUITATION SUR PONEY, LE TOURISME ÉQUESTRE ET RASSEMBLE PLUS DE 30 DISCIPLINES DIFFÉRENTES. C'EST LE RÉSULTAT DE LA RÉUNION DES GRANDES FAMILLES ÉQUESTRES, INITIÉE EN 1987 PAR JEAN-FRANÇOIS CHARY. RETOUR RAPIDE SUR LES 30 DERNIÈRES ANNÉES DE L'HISTOIRE DE LA FÉDÉRATION.



Jean-François Chary

Création de la FFE

La Fédération Française d'Équitation, FFE, a été créée sous ce nom par l'assemblée générale du 24 avril 1987 qui a élu Jean-François Chary à sa présidence. Elle était la réunion des 3 composantes des 3 grandes associations nationales pré-existantes qui se transformaient en 3 délégations : la Délégation Nationale aux Sports Équestres, DNSE, issue de la Fédération Équestre Française, FEF, elle-même issue de la Fédération Française des Sports Équestres, FFSE, la Délégation Nationale à l'Équitation sur Poney, DNEP, issue du Poney-Club de France, et la Délégation Nationale au Tourisme Équestre, DNTE, issue de l'Association Nationale au Tourisme Équestre, ANTE.



Loïc Le Masne de Chermont



Pierre Durand

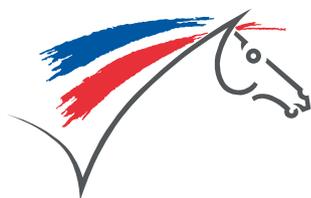


Jacqueline Reverdy



Serge Lecomte

Présidents de la FFE



FÉDÉRATION FRANÇAISE D'EQUITATION

- 1987 - Jean-François Chary
- 1988 - Jean Soyer
- 1989 - Loïc Le Masne de Chermont
- 1993 - Pierre Durand
- 1998 - Jacqueline Reverdy
- 2004 - Serge Lecomte



eFEPSV

- 2005 - Administration Judiciaire / Me Monique Legrand
- 2006 - Serge Lecomte

FFSE / FEF

La Fédération a été créée en 1921 par le Baron Georges du Teil en même temps que la Fédération Équestre Internationale, FEI. Elle s'occupait principalement de la compétition dans les trois disciplines équestres olympiques : le saut d'obstacles, le concours complet et le dressage. Elu président en 1976, Christian Legrez a fait adopter en 1977 son changement de nom pour Fédération Équestre Française, FEF dans l'idée d'ouvrir et d'élargir la Fédération.

En 1987, elle devient DNSE et en 1999, elle est l'une des composantes de la FFE par fusion-absorption

Présidents de la FFSE

- 1921 - Baron Georges du Teil
- 1931 - Général Detroyat
- 1942 - Général Decarpentry
- 1943 - J. de Juigné
- 1951 - A. Polet-Ternynck
- 1959 - Pierre Guichené
- 1963 - Renom de France
- 1970 - Jean Caucanas
- 1973 - Edouard Pouret

Présidents de la FEF

- 1976 - Christian Legrez
- 1984 - Jean-François Chary

Présidents de la DNSE

- 1987 - Raymond Brousse
- 1992 - Pierre Durand
- 1996 - Pierre Domenech

Poney Club de France



Créé en 1971 par un groupe de pionniers du mouvement poney, dont son président fondateur Jacques Turgis, le Poney Club de France fédère les poney-clubs et met l'enfant au cœur de son projet.

Le Poney Club de France se rassemble chaque année autour de ses championnats de France - créés en CCE en 1973 et ouverts ensuite à toutes les disciplines - et autour de rencontres de dirigeants et d'enseignants orientées vers la pédagogie et les actions collectives de développement. Les premières eurent lieu à Fontainebleau en 1977.

Il crée le Parc équestre national de Lamotte qui deviendra fédéral en 2000 lors de la fusion-absorption du Poney Club de France dans la FFE.

Lire les analyses de Pascal Marry sur *Le phénomène poney* en 1999 et sur les 30 ans du Poney Club de France dans *La Ref N°19* de mars 2002.

Présidents du Poney Club de France / DNEP

- 1971 - Jacques Turgis
- 1981 - Jacques Marquis
- 1983 - Christian Carrière
- 1985 - Marc Normand
- 1985 - Serge Lecomte

ANTE



Créée en 1963 par Raymond Henry, l'Association Nationale pour le Tourisme Équestre, ANTE, regroupait les cavaliers randonneurs adeptes de l'équitation de pleine nature. Elle s'est construite autour de son rassemblement national annuel, aujourd'hui Equirando, dont la pre-

mière édition fut le Rallye National de Tourisme Equestre de Polignac qui se tint du 13 au 15 août 1961.

En 1987, elle devient DNTE. En 2000, elle devient Comité National de Tourisme Equestre, CNTE, avec mission de développer, au sein de la FFE, les activités de tourisme équestre.

Lire l'histoire de l'ANTE dans *L'estafette* de 2003 sur les 40 ans du Tourisme Equestre et dans la plaquette de 2013 sur les *50 ans du Tourisme Equestre*.

Présidents de l'ANTE / DNTE

- 1963 - Raymond Henry
- 1971 - Jacques Gendry
- 1978 - Pierre Murret-Labarthe
- 1981 - Pierre Branque
- 1985 - Jean-Claude Poret
- 1994 - Gérard Cenraud

Présidents du CNTE

- 2000 - Jacques Aguétant
- 2005 - Bernard Pavie
- 2005 - Administration Judiciaire / Me Monique Legrand
- 2009 - Bernard Pavie
- 2016 - Jean-Pierre Blache



■ Appel à archives

A l'occasion des 100 ans de sa création en 1921, la FFE prépare un ouvrage retraçant son histoire. Afin d'enrichir cette publication, le comité de rédaction lance un appel à toute personne disposant de documents susceptibles de compléter les archives de la fédération. Si vous souhaitez prendre part à ce projet et si vous êtes en possession d'archives concernant la vie de la fédération, nous vous invitons à nous les transmettre. Tous les documents photographiques, audiovisuels et vidéos seront les bienvenus.

Le traitement des documents sera assuré au siège de la FFE au Parc équestre fédéral par une chargée de mission. Les documents seront retournés à leur propriétaire après utilisation ou numérisation.

Nous vous proposons également de recueillir vos témoignages sous forme d'entretien. Il vous suffit de nous indiquer vos coordonnées téléphoniques.

L'un des auteurs de l'ouvrage prendra contact avec vous.

Contact : centenaire@ffe.com - 02 54 94 46 63

■ Prix de la licence

Suite au regroupement des 3 délégations, DNSE, DNEP et DNTE, une convergence des tarifs est mise en œuvre.

La licence moins de 16 ans est à 150F en 1989, puis à 160F en 1991 et à 25€ au moment du passage à l'Euro fin 2001. Pour information, 160F de 1991 = 35,47€ aujourd'hui selon le convertisseur INSEE qui tient compte du coût de la vie.

Les catégories d'âge bougent selon les années.

La licence adulte est à 170 F en 1989 pour les 16 ans et +, puis à 180 F, 190 F, 200 F, 210 F. En 1994, elle passe à 220 F pour les 15 ans et + avant de se stabiliser en 1996 à 240 F pour les 18, puis 19 ans et +. En 2001, au passage à l'Euro, elle baisse à 36€. NB: 240 F de 1996 = 48,22€ aujourd'hui.

CRÉATION DE LA FFE

LES 4 ANNÉES CHARY ONT ÉTÉ DÉCISIVES POUR LA FÉDÉRATION. ELLES ONT ASSIS À LA MÊME TABLE LES FAMILLES SPORTS ÉQUESTRES, PONEY ET TOURISME ÉQUESTRE. LES PREMIERS STATUTS ÉTAIENT UN ACCORD A MINIMA ET IL FAUDRA 12 ANS POUR ABOUTIR AU PRINCIPE DES STATUTS ACTUELS.

RETOUR SUR LA GENÈSE DE LA « GRANDE » FFE AVEC SON CRÉATEUR.



Pierre Durand / Jappeloup, champion olympique à Séoul.

Margit Otto - Crépin / Corlandus, en argent à Séoul.

Election de Jean-François Chary

« En 1984, explique Jean-François Chary, j'ai été élu président de la FEF contre Jacques Bozo, le président de la Ligue de Normandie, dont Christian Legrez, qui pressentait qu'il ne serait pas réélu au terme de son second mandat, avait poussé la candidature. J'avais trois objectifs principaux. Je voulais faire en sorte que l'équitation soit mise à la portée du plus grand nombre parce que je savais ce qu'elle m'avait apporté et que je voulais que ce soit le cas du plus grand nombre. Je voulais que notre sport soit regardé comme un sport comme les autres et je voulais supprimer le dopage en équitation.

J'ai trouvé un écho très favorable chez les deux présidents qui n'étaient toutefois pas sûrs d'être suivis par leurs troupes pour rejoindre ce qu'elles appelaient à l'époque les « bombistes. » De 1984 à 1987, il m'a fallu beaucoup de patience et de salive pour convaincre. La principale résistance était en interne à la FEF. Les tout-puissants présidents de ligue, avec en tête MM Nolet et Noyrez, et les membres du comité directeur de la FEF, n'avaient pas envie de s'asseoir à la même table que ceux qu'ils appelaient les « pouneys » et les « cow-boys. » J'avais beau leur expliquer qu'à la vitesse où ils se développaient, les familles poney et tourisme auraient davantage de licenciés dans 5 ans que la FEF, ils ne pressentaient pas le cours de l'histoire.

AG constitutive

L'Assemblée générale constitutive de la FFE a lieu le 24 avril 1987. Elle adopte des statuts qui ont été approuvés au préalable par les 3 associations qui la constituent. Le Poney Club de France et l'ANTE les approuvent pendant le Salon du Cheval de décembre 1986, mais la FEF n'obtient pas le quorum et ne les approuve finalement que le 28 mars 1987.

Ces statuts, qui instituent de fait la FFE en une sorte de confédération de 3 associations qui conservaient leur personne morale et leur budget propre, sont déclarés en préfecture par Jean-François Chary le 2 juin 1987.

Ajoutons que c'est à la même époque que Jean-François Chary se rapproche des associations nationales

Union

Je me suis donc tourné vers l'ANTE à qui la FFSE avait fermé la porte en 1963 et vers le Poney Club de France qui avait essuyé le même refus en 1971 pour leur proposer de réunir nos forces dans une fédération élargie.

Confédération

Je leur ai donc proposé, en deuxième intention, le concept d'une fédération à 3 délégations. Pour y parvenir, il a fallu que j'accepte plusieurs concessions qui m'ont été fatales. Les présidents de ligue devenaient membres



L'Ecurie France a contribué aux 3 médailles de Séoul.



Michel Robert, Pierre Durand, Frédéric Cottier et Hubert Bourdy en bronze à Séoul avec Patrick Caron et Philippe Rozier, réserviste.

qui géraient l'attelage, le horse-ball et la voltige pour leur proposer d'intégrer la Fédération, ce qu'ils acceptent, alors que le polo, lui aussi contacté, refuse.

Equipe technique

«Il m'a fallu constituer mon équipe technique. J'avais opté pour 3 DTN adjoints, enchaîne Jean-François Chary, Jean-Claude Gast pour le sport, Pascal Marry pour les clubs et Jean-Marc Dufosset qui était le DTN de la FEF, pour les chevaux. Je misais sur le Général Pierre Durand pour le poste de DTN qu'il a décliné et c'est Jean-Marc Dufosset qui a été DTN. Les entraîneurs nationaux étaient Jean-Claude Bardinet pour le CCE et Patrick Lerolland pour le dressage. Pour le saut d'obstacles, j'ai demandé à Marcel Rozier de choisir entre la mission d'entraîneur national et le commerce des chevaux. Il a préféré choisir le commerce et j'ai posé la même question à Patrick Caron qui a cessé le commerce pour s'occuper de l'équipe de France de saut d'obstacles avec le succès que l'on sait.

Ecurie France

Le principal problème était la fuite à l'étranger des chevaux français à la veille des grandes échéances. J'ai donc créé l'Ecurie France subventionnée par les Haras Nationaux, le FNDS et par 10 sponsors extérieurs. Jacinte Giscard d'Estaing qui avait, entre deux, pris la présidence du Paris Horse Show et créé le rendez-vous

de Bercy, m'a beaucoup aidé à les trouver et à les convaincre. Le principe était de verser aux propriétaires des primes qui doubleraient les gains de leurs chevaux.

De plus, nous avons travaillé à la médiatisation des sports équestres et nous sommes passés de 7h à 77h de TV par an.

Record de médailles

Je me trouvais être le plus jeune président de fédération olympique. J'ai été élu au bureau du CNOSF et j'ai été nommé chef de mission pour la France aux Jeux Olympiques de 1988 à Séoul. Le résultat a été 3 médailles pour l'équitation, l'or de Pierre Durand, l'argent de Margit Otto-Crépin et le bronze de l'équipe de saut d'obstacles. Ceci a largement contribué au succès de ma mission coréenne avec un total de 18 médailles pour la France. C'était la première fois depuis 4 Olympiades que la France affichait un total de médailles à deux chiffres lors de Jeux Olympiques.



Pierre Durand, Serge Lecomte et le comité au CNOSF en 1996

Revers des médailles

C'est à mon retour de Séoul que les problèmes ont commencé. La DNSE m'a demandé la tête de Jean-Marc Dufosset. Or je ne coupe pas les têtes des gens avec qui je suis parti à la guerre. Je leur ai dit que s'ils voulaient sa tête, il fallait d'abord qu'ils coupent la mienne. Ce qu'ils ont fait en me coupant les vivres. Ils n'ont pas versé la quote-part DNSE à la FFE afin de la liquider, ce qui a abouti à une présentation de budget en déficit et à ma démission. L'audit de l'Inspection Générale de la Jeunesse et Sports, deux mois après, a montré qu'il n'y avait plus de problème financier, le Ministre des sports, Roger Bambuck ayant décidé d'une aide exceptionnelle à la FFE pour préserver son avenir. Il n'y avait pas davantage de problème de gestion ni aucune malversation malgré quelques rumeurs malveillantes. C'était un coup monté, en fait parce que les présidents de ligue avaient été vexés qu'à la finale Coupe du Monde à Bercy on préfère mettre aux places d'honneur les sponsors de l'Ecurie France plutôt que les membres du Comité Directeur.» C'est Jean Soyer, président de la ligue de Picardie, qui sera désigné comme président par le Comité Directeur à cette AG du 29 octobre 1988 jusqu'à la prochaine AG électorale du 17 juin 1989 où sera élu Loïc Le Masne de Chermont.

Danielle Lambert



Jean-François Chary

Né le 31 juillet 1944, Jean-François Chary passe son monitorat d'équitation très jeune avant de réussir ses études de vétérinaire. Engagé dans la vie associative, il devient président de la Cravache de Chartres en 1972 et vice-président de Ligue équestre du Val de Loire. En 1973, il devient membre du Comité Directeur de la FEF, président de la commission Juniors et membre actif de la commission des centres équestres. Il organise des compétitions nationales et internationales, dont le Jumping de Longchamp. De 1985 à 1989, il est membre de la Commission vétérinaire de la Fédération Equestre Internationale. Il est actuellement président d'honneur de la FFE et il est très impliqué dans la création au Parc équestre fédéral de Lamotte d'une clinique vétérinaire en partenariat avec l'Ecole vétérinaire de Lyon.

FINALES COUPE DU MONDE



L'ÉLITE DE L'ÉQUITATION À LA FRANÇAISE A RENDEZ-VOUS SUR LA PISTE ENTRE LES ÉPREUVES DES FINALES DE LA COUPE DU MONDE LONGINES FEI DE SAUT D'OBSTACLES ET DE LA COUPE DU MONDE FEI DE DRESSAGE. PRÉSENTATION.



La Garde Républicaine à cheval



Le Cadre Noir de Saumur

Rendez-vous

Du 11 au 15 avril 2018, l'élite des sports équestres a rendez-vous à l'AccorHotels Arena de Paris à l'occasion des Finales Coupes du monde FEI de saut d'obstacles et de dressage. Entre les épreuves, l'organisateur de l'événement, GL events Equestrian Sport, a réservé au public mondial de Paris un programme faisant la part belle à l'équitation de tradition française. Sur la piste de l'AccorHotels Arena, deux institutions « made in France », reconnues bien au-delà des frontières tricolores, assurent le show : la Garde républicaine et le Cadre Noir de Saumur.

A cheval... et en musique!

« Prestige », c'est le nom du concert équestre qui rythmera les Finales Coupes du monde Longines FEI de saut d'obstacles et FEI de dressage, en ouverture des épreuves. Jeudi 12, vendredi 13 et samedi 14 avril au

soir, la piste de l'AccorHotels Arena accueille les cavaliers de la Garde républicaine et les écuyers du Cadre Noir de Saumur, accompagnés par l'Orchestre symphonique de la Garde et le Choeur de l'armée française.

Réunion de deux honorables maisons qui portent à travers le monde les valeurs de l'équitation à la française, « Prestige » présente des prestations qui font rayonner l'image de la France, comme les tandems de la Garde républicaine, ou encore les sauts d'école du Cadre Noir de Saumur. Guest stars de ce concert équestre où règnent en maîtres l'harmonie et la délicatesse de l'équitation à la française, le voltigeur français Nicolas Andréani, champion du monde 2012, et la cavalière Alizée Froment apportent leur touche de sensibilité et de poésie à un art équestre tellement riche, multiple, pluridisciplinaire.

A propos du Cadre Noir de Saumur

Le Cadre Noir de Saumur regroupe l'ensemble des écuyers

de l'École supérieure du cheval et de l'équitation située à Saumur. Véritables experts dans une ou plusieurs disciplines, les écuyers ont pour mission principale de transmettre un savoir technique et théorique dans une ou plusieurs disciplines.

A propos de la Garde républicaine à cheval et de sa fanfare de cavalerie

La fanfare de cavalerie de la Garde républicaine assure la pérennité des fanfares montées et fait revivre dans le cœur des Français le panache et le souvenir des prestigieux régiments de l'armée française. Par le pittoresque de son uniforme traditionnel, la somptuosité des flammes de trompettes et des tabliers des timbales, le brillant de ses cuivres éclatants, la fanfare de cavalerie demeure une formation très sollicitée tant en France qu'à l'étranger.

Pratique

La billetterie est ouverte et propose des packages accessibles à tous avec des prix compris entre 10€ pour les épreuves préparatoires et 175€ pour les meilleures places les jours de finales avec un tarif préférentiel pour les licenciés de la Fédération Française d'Équitation.

www.feeworldcupfinals-paris.com et www.accorhotelsarena.com

OBJECTIF TRYON

L'HEURE DE LA REPRISE A SONNÉ! LES ÉQUIPES DE FRANCE ONT PROFITÉ DE L'HIVER POUR RÉPÉTER LEURS GAMES AVANT D'ENTRER DANS LE VIF DU SUJET À 7 MOIS DES JEUX ÉQUESTRES MONDIAUX DE TRYON EN CAROLINE DU NORD (USA).

Objectif médailles

Les Jeux équestres mondiaux sont la prochaine échéance majeure avant les JO de Tokyo 2020. La FFE entend, comme elle l'a fait à de nombreuses reprises, revenir avec une belle moisson de médailles. Dans cette optique, le staff fédéral a mis en place durant tout l'hiver un programme structuré pour préparer au mieux ses 8 équipes.

La DTN définit, pour chaque olympiade, un dispositif d'accompagnement de ses cavaliers de haut niveau avec pour but d'atteindre des objectifs clairement définis dans ce qu'on appelle la « Saison sportive. » La réalisation de ces objectifs passe par une préparation optimale à travers un encadrement, des sélections, des compétitions, notamment sur les circuits d'excellence, ainsi que des stages.

Stages

Les stages se sont enchaînés, notamment au Parc équestre fédéral de Lamotte pour l'attelage et le para-dressage et au Mans pour le dressage. Les équipes de concours complet et de voltige travaillent avec l'équipe fédérale d'encadrement technique au Pôle France de Saumur depuis plusieurs semaines. Les cavaliers de reining ont été réunis à Lamotte. Ceux d'endurance se sont regroupés une journée avec le staff dans les bureaux de la FFE à Boulogne.

Les cavaliers de saut d'obstacles se sont retrouvés au Centre natio-

nal d'entraînement de l'équipe de France de rugby de Marcoussis. À cette occasion, l'équipe fédérale d'encadrement technique a balayé les évolutions réglementaires, les nouveaux circuits et les principales échéances de préparation aux JEM. Toujours dans un souci d'optimisation des performances, la FFE a établi un comparatif avec les autres nations européennes qui a été présenté aux cavaliers durant ce rassemblement. « La France apporte un accompagnement de qualité, a souligné Philippe Guerdat, sélectionneur national. C'est un système privilégié qu'il faut vraiment apprécier. »

Esprit d'équipe

Lors des stages plus « techniques », les cavaliers pressentis pour représenter la France à Tryon, ont pu bénéficier de différents ateliers prenant en compte technique, physique et mental. L'équipe de France de dressage a effectué un stage de 4 jours permettant de prendre le temps et d'optimiser la communication entre staff et cavaliers. Ils ont notamment eu droit à des sessions de préparation mentale avec Christian Nicolay,

d'optimisation du fonctionnement avec Véronique Martin, de yoga ou encore du média training. « Tout le monde a le temps d'exposer ses problématiques, précise Emmanuelle Schramm, Directrice nationale technique adjointe, en charge du dressage. On est là pour les aider. Nous avons aussi eu le temps de bien présenter les objectifs de Tryon à travers une présentation de Sophie Dubourg - DTN - et Martin Denisot, chef de mission pour les JEM. »

Les meneurs se sont retrouvés à 4 reprises durant l'hiver au Pôle France à Lamotte. « On a pu travailler avec tous les attelages, se félicite Félix Marie Brasseur, entraîneur national d'attelage. On voit une cohésion d'équipe qui se dégage ce qui est très important pour moi. Il y a une entraide entre les meneurs qui s'observent et se conseillent. La mutualisation des regards nous permet de progresser. »

Lors de ces regroupements un check vétérinaire et médical a également été réalisé par le staff fédéral. Cette approche systémique mise en place par la FFE contribue à mettre ses athlètes dans les meilleures conditions possibles pour atteindre les objectifs fixés.



En savoir plus

Vous pouvez retrouver la « saison sportive » pour chaque discipline sur le site de la FFE à la rubrique **Disciplines** puis Haut niveau.

Suivez la préparation des équipes de France sur la page Facebook FFE – **Équipes de France**.

ASSISES DE LA COMPÉTITION

LA FFE ORGANISE LES ASSISES DE LA COMPÉTITION POUR AMÉLIORER L'OFFRE SPORTIVE PAR LES CONTRIBUTIONS DES CAVALIERS, DES ORGANISATEURS, DES OFFICIELS DE COMPÉTITION ET DES ENTRAÎNEURS. PRÉSENTATION.



Programme

Les Assises 2018, organisées en partenariat entre la FFE et les CRE concernés, comprennent des étapes en région de février à octobre et une synthèse nationale au Parc équestre fédéral en novembre 2018.

Le programme comporte un état des lieux appuyé sur statistiques, enquêtes et interventions d'experts et des tables rondes visant à faire émerger des propositions pour simplifier, innover et développer.

Table ronde 1

Des compétitions qui répondent aux attentes des cavaliers

- Divisions : couvrir les attentes des différents publics de compétiteurs
- Epreuves : ajuster la gamme de compétitions pour tous les niveaux sportifs
- Evolution technique : structurer la progression du cavalier

Table ronde 2

Des compétitions respectueuses de l'éthique sportive et économiquement viables

- Règlement : favoriser un cadre réglementaire simple et éducatif dans le respect de l'éthique sportive
- Innovation : encourager et développer les initiatives d'organisation
- Communication : définir un langage commun à toutes les disci-

plines pour mieux promouvoir les sports équestres

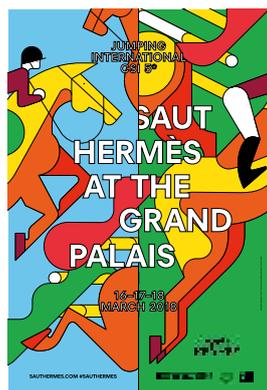
Table ronde 3

Des compétitions optimisées par l'action territoriale

- Circuits : labelliser des circuits sportifs favorisant la progression vers la qualité
- Développement : articuler les niveaux départemental, régional et national pour optimiser l'offre sportive
- Rayonnement : associer les acteurs territoriaux au projet sportif fédéral

Inscrivez-vous dès réception de l'invitation.

RENDEZ-VOUS HAUT NIVEAU



Programme détaillé et billetterie sur sauthermes.com

Saut Hermès

La 9^e édition du Saut Hermès se tiendra du 16 au 18 mars 2018 au cœur de Paris. Les meilleurs cavaliers mondiaux se retrouveront sous la nef du Grand Palais pour disputer les 10 épreuves du CSI 5* organisé par la célèbre maison du Faubourg Saint-Honoré. Une nocturne aura lieu le samedi 17 mars, avec une épreuve CSI 5* : le prix du 24 Faubourg.

Les spectateurs auront le plaisir de découvrir *Récréation*, un spectacle équestre chorégraphié par Bartabas pour l'Académie équestre nationale du domaine de Versailles.

French Tour FFE

17-20/05	CSIO 5*	Jumping international de La Baule
31/05-03/06	CSI 5*	Longines Athina Onassis Horse show de Saint-Tropez
07-09/06	CSI 5*	Longines Global Champions Tour de Cannes
05-07/07	CSI 5*	Longines Global Champions Tour Paris Eiffel
12-15/07	CSI 5*	Longines Global Champions Tour de Chantilly
02-05/08	CSI 5*	Jumping international de Dinard
23-26/08	CSI 5*	Jumping international de Valence
31-10/4-11	CSIW 5*	Equita Lyon

Dress Tour FFE

01-04/03	CDI 3*	Nice
03-06/05	CDI 3*	Saumur
17-20/05	CDIO 5*	Compiègne
19-22/07	CDI 3*	Deauville
18-21/10	CDI 3*	Le Mans
31-10/4-11	CDIW	Equita Lyon

Eventing Tour FFE

24-27/05	CCI 3*	Saumur complet
12-16/07	CCI 3*	Event Riders Masters de Jardy Marnes la Coquette
10-14/08	CICO 3*	Grand complet au Haras du Pin
18-21/10	Cht Monde 7 ans	Mondial du Lion d'Angers
24-28/10	CCI 4*	Les Etoiles de Pau
14-18/11	CCI 3*	Le Pouget

Calendrier 2018



**GRAND
National**

acprint



CSO GRAND NATIONAL

- | | |
|---|--|
| ROYAN
07 AU 11 MARS | MONTFORT SUR MEU
15 AU 17 JUIN |
| MARNES
LA COQUETTE
23 AU 25 MARS | LURE
05 AU 08 JUILLET |
| CLUNY
19 AU 22 AVRIL | LEMBERG
12 AU 15 JUILLET |
| TOURS PERNAY
10 AU 13 MAI | COMPIÈGNE
17 AU 19 AOÛT |
| ROSIÈRES AUX SALINES
1 ^{ER} AU 03 JUIN | BARBASTE
06 AU 09 SEPTEMBRE |

CCE GRAND NATIONAL

- | | |
|---|--|
| SAUMUR
15 AU 18 MARS | LE PIN AU HARAS
21 AU 24 JUIN |
| POMPADOUR
19 AU 22 AVRIL | LAMOTTE BEUVRON
27 AU 30 SEPTEMBRE |
| LE LION D'ANGERS
17 AU 20 MAI | |

DRE GRAND NATIONAL

- | | |
|--|--|
| LE MANS
15 AU 18 MARS | VIERZON
05 AU 08 JUILLET |
| MARNES
LA COQUETTE
05 AU 08 AVRIL | COMPIÈGNE
17 AU 19 AOÛT |
| ROSIÈRES
AUX SALINES
07 AU 10 JUIN | LAMOTTE BEUVRON
28 AU 30 SEPTEMBRE |
| | SAINT-LÔ
09 AU 11 NOVEMBRE |

CSO GRAND INDOOR Nouveau circuit

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| SAINT-LÔ
DATE À DÉFINIR | LE MANS
09 AU 11 NOVEMBRE |
| MÂCON
18 AU 21 OCTOBRE | PARIS
23 AU 25 NOVEMBRE |
| LYON
31 OCT AU 4 NOV | DEAUVILLE
14 AU 16 DÉCEMBRE |

FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION - FFE.COM



Le Cheval



GRAND PRIX



L'ÉPERON



LANCEMENT CHEVAL TV

CHEVAL TV, UN TOUT NOUVEAU MÉDIA DIGITAL CONSACRÉ AU MONDE DU CHEVAL ET À L'ENSEMBLE DE SES ACTEURS ARRIVE SUR VOS ÉCRANS LE 15 MARS ! AVANT-PREMIÈRE.



LA LICENCE FFE PERMET DE BÉNÉFICIER DE 50% DE RÉDUCTION SUR L'ABONNEMENT. LES FILMS PRODUITS OU CO-PRODUITS PAR LA FFE SERONT DIFFUSÉS SUR CHEVAL TV.

CHEVAL TV ambitionne d'être LE média digital innovant, informatif et ludique qui permettra aux quelques 2 millions de passionnés d'accéder à un contenu diversifié et personnalisé. Le cheval et le poney s'invitent dans le quotidien de chacun.

Dans l'air du temps

La profonde mutation des modes de consommation de la télévision et des contenus audiovisuels en général ont été deux opportunités majeures dans la création de CHEVAL TV. Aujourd'hui, le marché des contenus audiovisuels comporte trois catégories en France. Les chaînes hertziennes historiques connaissent une érosion lente et progressive de leurs audiences due à la multiplication des chaînes gratuites de la TNT. Les chaînes thématiques du câble et du satellite sont accessibles sur les Box des Opérateurs Orange, Free, etc. Les nouveaux producteurs de contenus audiovisuels diffusent via des applications ou sur le web, tels Netflix ou Amazon par exemple.

Partant du constat que ces derniers ont pris une place prépondérante auprès des millennials - nés depuis l'an 2000 - qui sont grands consom-

mateurs sur smartphones, tablettes ou ordinateurs, CHEVAL TV se positionne comme un facilitateur de cette consommation de contenus audiovisuels en digital et en linéaire sur un canal de télévision dédié, tout en profitant d'une audience plus âgée qui se met au digital.

Accessible partout sur abonnement

CHEVAL TV sera disponible en VOD et SVOD sur le web - via le site de la chaîne, sur son téléviseur connecté - via une clé Chromecast notamment - via son application disponible sur Apple Store et Google Play mais aussi depuis la Box mini 4K de Free. Accessible sur IOS et Android, les utilisateurs pourront regarder la chaîne à tout moment, depuis n'importe quel écran et n'importe où. CHEVAL TV, la chaîne de télévision, sera quant à elle prête à intégrer les Box des opérateurs au cours du 2e semestre 2018.

L'abonnement est de 9,99 € par mois. Les licenciés FFE bénéficient d'un tarif préférentiel de 4,99 € par mois.

Des contenus diversifiés

A son lancement, CHEVAL TV proposera 7 thématiques : Sport, FFE, Tutoriels équitation, Tutoriels cheval et poney, Découverte, Connaissance et métiers, News, sans oublier des espaces dédiés au divertissement, à nos partenaires, aux jeux concours, etc. Chaque thématique comptera plusieurs sous-rubriques, permettant à chacun de choisir son type de

programme ou son émission. CHEVAL TV offrira également de grands événements sportifs, des spectacles équestres prestigieux, les circuits nationaux de la FFE, le Generali Open de France et les plus importantes compétitions internationales, en live et/ou en différé !

Au soutien des institutions

Fédérer les bonnes volontés pour promouvoir le cheval et le poney, toutes les pratiques équestres et le sport à travers des contenus créatifs et originaux et réunir l'ensemble des filières du monde du cheval, telle est la volonté de CHEVAL TV !

Partenaire de CHEVAL TV, la FFE proposera des contenus produits par elle ou co-produits avec la chaîne. CHEVAL TV s'inscrit comme le media digital de l'ensemble des disciplines sportives, des pratiques de loisirs et un partenaire actif pour la valorisation des moniteurs et des clubs adhérents à la FFE.

L'Ifce rejoint aussi l'aventure CHEVAL TV. L'Ifce produira ou proposera des contenus, pour valoriser, entre autres, l'élevage et ses techniques, la recherche, le sport de haut niveau et les équitations culturelles et de tradition.

CHEVAL TV entame enfin une collaboration avec la Société Française des Equidés de Travail, SFET, pour la promotion et la valorisation des races françaises de chevaux de trait, d'ânes, de mulets et de chevaux de territoire...

JUMPING DE BORDEAUX

JUMPING
INTERNATIONAL
DE BORDEAUX



Bosty en selle sur *Sydney Une Prince JO/JEM*, est 7e du Grand Prix Coupe du Monde Longines FEI et assure sa qualification pour la finale de Paris.



Le spectacle de la famille Alexis Gruss dans la pure tradition du cirque équestre.



Simon Delestre / *Gain Line*, 3^e du Grand Prix Land Rover, remporte le prix French Tour Remis par Frédéric Morand, vice-président de la FFE.



Arthur Delplace / *Tralala des Salines* remporte le GP Excellence Super As Poney Elite



Les complétistes rassemblés pour le Devoucoux Indoor Derby.



Michael Jung s'impose avec *Corazon*.



Maxime Livio / *Boleybawn Prince* prend la 2^e place.



L'australien Boyd Exell s'adjuge la finale de la Coupe du monde d'attelage.



Le public a plébiscité le Jumping de Bordeaux

PRINTEMPS STYLE & EQUITATION

LA TROISIÈME ÉDITION DU PRINTEMPS STYLE & EQUITATION AURA LIEU AU PARC EQUESTRE FÉDÉRAL DE LAMOTTE DU 29 AVRIL AU 5 MAI.



Le programme 2018

3 modules au choix se succèdent sur 2 jours et demi avec une après-midi suivie le lendemain d'une matinée stage, puis d'une après-midi et une dernière matinée compétition le 3e jour.

Publics

La semaine s'adresse à tous les cavaliers, entraîneurs, juges, chefs de piste souhaitant découvrir le Hunter ou se perfectionner dans la discipline.

Formations

Equitation : stages de niveau tous

les matins sur figures imposées et maniabilité.

Style et jeunes chevaux : stages par âge et par niveau tous les matins sur cadence, locomotion et style du cheval.

Juges : stage avec une alternance de travail en salle et jugement en situation. Harmonisation nationale, validation des promotions demandées.

Chefs de piste : stage avec une alternance de travail en salle et travail sur le terrain. Harmonisation nationale.

Entraîneurs : travail de progressions sur différents thèmes en alternance salle et terrain pour continuer les travaux effectués lors du printemps

2016. A l'issue, l'objectif est de créer un Cahier pédagogique du Hunter.

Compétitions

Tous les après-midi, chacun peut engager à son gré, participant ou non aux stages, et choisir son type d'épreuve, son niveau et son nombre de parcours. A noter que le programme comporte des épreuves derby très accessibles et également cette année des épreuves jeunes chevaux.

Inscription

www.ffe.com/circuit/Autres-Evenements/Printemps-Style-Equitation

Guide Hunter

Le *Guide Fédéral Hunter* est le support idéal pour préparer votre saison et / ou votre participation au Printemps Style & Equitation. Disponible sur boutique.ffe.com

	Dimanche 29 avril	Lundi 30 avril	Mardi 1er mai	Mercredi 2 mai	Jeudi 3 mai	Vendredi 4 mai	Samedi 5 mai
Matin		Stage 1	Compet 1	Stage 2	Compet 2	Stage 3	Compet 3
Après-midi	Stage 1	Compet 1	Stage 2	Compet 2	Stage 3	Compet 3	

CLASSIFICATEUR FFE

VOUS ÊTES KINÉ OU MÉDECIN ? DEVENEZ CLASSIFICATEUR FFE !
DANS LE CADRE DE SON PROGRAMME DE DÉVELOPPEMENT DU PARA EQUESTRE, LA FFE ORGANISE UN SÉMINAIRE DE FORMATION POUR DES CLASSIFICATEURS.

Pratique

Contact
Fanny Delaval, CTN en charge du Para Dressage,
06 08 03 63 89,
fanny.delaval@ffe.com

Inscription
Pour consulter la notice d'information et le formulaire d'inscription, cliquer ici.

Présentation

Ce séminaire s'adresse à des kinésithérapeutes ou médecins de rééducation fonctionnelle en exercice qui seraient volontaires pour devenir classificateurs. L'objectif est de constituer un réseau national de classificateurs à disposition des cavaliers en situation de handicap qui souhaitent pratiquer en compétition. Le rôle du classificateur est de déterminer si un sportif est éligible ou non à la pratique du Para Equestre et, si cette

éligibilité est reconnue, de lui attribuer un profil qui déterminera sa catégorie pour la compétition. Les prestations réalisées par des classificateurs certifiés sont facturées auprès des cavaliers demandeurs.

Formation

La FFE organise dans le cadre du CPEDI*** de Deauville une formation de classificateurs nationaux les 6 et 7 avril 2018.

Cette formation sera encadrée par Elisabeth Trille Staubo, classificatrice référente de la FEI et Florence Arraitz, classificatrice FEI française.

Les coûts (encadrement, hôtellerie, restauration et transport aller-retour) de la formation sont pris en charge par la FFE. Cependant, les candidats présents s'engagent à réaliser par la suite les études de cas nécessaires à la certification et à l'obtention du statut de classificateur national dans les délais impartis, puis de se rendre disponibles pour assurer les demandes de classification.

BONNES PRATIQUES ANTIDOPAGE

TRÈS SOUVENT, UN TEST ANTIDOPAGE SE RÉVÈLE POSITIF À CAUSE D'UNE CONTAMINATION INVOLONTAIRE QUI EST SANCTIONNÉE AUSSI SÈVÈREMENT QU'UNE CONTAMINATION VOLONTAIRE. DES GESTES SIMPLES PEUVENT ÉVITER LES RISQUES DE CONTAMINATION ACCIDENTELLE. LISTE NON EXHAUSTIVE DES BONNES PRATIQUES ANTIDOPAGE.



©FEPSV

Des contrôles antidopage sur les équidés peuvent être effectués à l'entraînement comme en compétition, et ce, quel que soit le niveau d'épreuve dans laquelle le cheval est engagé : Inter, Pro et Amateur, mais aussi Club et Pony.

À l'écurie

HÉBERGEMENT

- Désinfecter la boxe entre le passage de deux chevaux, particulièrement lorsqu'un cheval sain succède à un cheval malade.
- Ne pas uriner dans les boxes, surtout lorsqu'on suit un traitement médical, car des résidus de médicaments se retrouveront dans la paille que le cheval est susceptible de manger.

ALIMENTATION

- Vérifier que les aliments sont certifiés exempts de produits dopants, particulièrement si le cheval sort en concours.

- Conserver les aliments dans un local fermé, éloigné d'une armoire à pharmacie.
- Veiller à ce que des personnes extérieures au club ne donnent pas de nourriture aux chevaux, notamment des produits pour la consommation humaine comme les barres chocolatées.

TRAITEMENTS VÉTÉRIAIRES

- Conserver les ordonnances du vétérinaire et respecter les périodes de carence qu'il prescrit.
- Ne pas donner le traitement dans la mangeoire mais dans un seau séparé.
- Désinfecter la boxe à la fin du traitement, surtout en cas de traitement par voie orale, car des résidus de médicaments peuvent subsister dans la mangeoire, l'abreuvoir, le crottin et l'urine.
- Éviter l'automédication et consulter le

vétérinaire sanitaire de l'écurie pour définir un protocole de soins d'urgences. Pour les coliques, le vétérinaire pourra par exemple prescrire de la Calmagine en précisant ses conditions d'emploi en cas d'urgence.

En concours

- S'assurer de la propreté du boxe.
- Utiliser son propre matériel, notamment prévoir un seau pour l'abreuvoir et la mangeoire.
- Ne pas uriner dans la boxe.
- Conserver un échantillon des aliments donnés aux chevaux : granulés, foin...
- Si le cheval a suivi un traitement vétérinaire, demander au vétérinaire quel est le délai moyen d'élimination du médicament, ou demander une analyse de dépistage auprès du laboratoire des courses hippiques (60€).

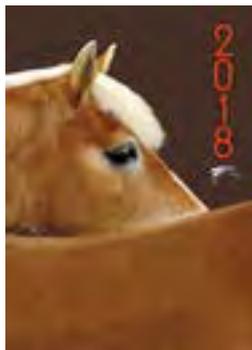
LA REF 196
RAPPELAIT P33
LES PRINCIPES DE
VIGILANCE POUR
RESPECTER LA
REGLEMENTATION
ANTI-DOPAGE.
CE 2^E VOLET
RAPPELLE
CEUX VISANT
À ÉVITER LES
CONTAMINATIONS
ACCIDENTELLES.

Liens utiles

- Fiche Ressources « [Attention au dopage de vos équidés](#) »
- Fiche Ressources « [Vaccination](#) »
- Site de l'IFCE « [Le dopage : les bonnes pratiques à respecter](#) »

L'ATOUT CLUB DE LA LICENCE

AU-DELÀ DE L'OBLIGATION STATUTAIRE, LE FAIT DE DÉLIVRER DES LICENCES À TOUS SES CAVALIERS EST UN ATOUT MAJEUR POUR LE CLUB. DÉTAILS.



Mutualisation

La Fédération est la réunion des clubs au service de tous les clubs. La licence permet de mutualiser des moyens proportionnels à l'activité de chaque club pour assurer la mise en œuvre d'actions collectives d'intérêt général utiles à chacun.

Clé de force de notre fédération, la délivrance de la licence à chaque cavalier s'inscrit dans l'effort collectif indispensable pour exister institutionnellement, ce qui permet de défendre les intérêts des membres de la Fédération auprès des pouvoirs publics dans des dossiers comme la réglementation, la TVA, les obligations sanitaires...

Critère d'activité

Indicateur objectif, le nombre de licences est souvent retenu comme critère d'importance de l'activité du club. Il donne du poids au club vis-à-vis de ses interlocuteurs territoriaux, mairie, DDJS, Conseil départemental...

Il définit aussi le poids du vote de chaque club lors des AG de la FFE et de ses organes déconcentrés.

Seuils FFE

Il ouvre des droits en termes de seuils. La cotisation Club comprenant 30 licences donne accès à la validation gratuite des Galops® et permet de demander un label qualité FFE sans avoir à payer la cotisation de 160€ / an. Il faut au moins 20 licences fléchées Tourisme Equestre



Statutaire

L'article VI des statuts de la FFE stipule que : « *Tous les pratiquants des groupements équestres affiliés, agréés ou des membres adhérents de la FFE, ainsi que tous les délégués, officiels, juges, arbitres, commissaires techniques agissant au titre des règlements sportifs fédéraux, doivent être titulaires d'une licence en cours de validité.* »

et 50 journées saisies sur le carnet de randonnée pour demander le label CTE. Les labels EFE et CTE donnent droit aux actions collectives de développement : *Poney Ecole*, *Equitation pour tous*, et *AchevalenFrance*.

Le seuil de 100 licences et 100 engagements en compétition ou journées de randonnée permettent d'accéder à l'agrément comme centre de formation pour l'AAE et l'ATE.

Obligation d'information

Avec la licence, le club a la garantie que chaque cavalier est couvert par une assurance.

L'assurance de la licence intervient pour tous les accidents survenus en action d'équitation, en complément des prises en charge des assurances usuelles.



SANS LICENCE,
PAS D'ACTIONS
COLLECTIVES
POSSIBLES!

De plus, le club satisfait à l'obligation d'informer ses cavaliers de l'intérêt de souscrire une assurance couvrant les dommages corporels de la pratique de l'équitation.

Pour cela, il lui suffit de communiquer sur les mentions figurant sur la licence de chaque cavalier et grâce à l'affiche dédiée détaillant les garanties ou assurances complémentaires qui peuvent être souscrites pour une couverture plus étendue et qui doit être clairement affichée dans un lieu accessible aux cavaliers.

Avantages

Pour le cavalier, la licence donne droit à l'ouverture de garanties spécifiques comme la responsabilité Civile Propriétaire d'Equidé ou RCPE, l'Entraînement sur Chevaux de course dite ECC, ou encore la Responsabilité Civile Chasse, RCC. Elle donne droit à de multiples **avantages licence**: réductions, invitations...

Ajoutons qu'un club qui organise des séjours spécifiques sportifs, qui sont des accueils collectifs de mineurs destinés uniquement aux licenciés bénéficie de modalités de déclaration et d'encadrement allégées.

Outil de fidélisation

La licence et les projets qu'elle permet de mener est votre meilleur atout fidélisation. C'est le pré requis pour proposer aux cavaliers de passer les Galops®, de prendre part aux compétitions, à l'Equirando et à tous les événements organisés par la FFE, ses Comités en région ou les autres clubs. Ce sont des outils mis à la disposition des clubs dont l'efficacité est statistiquement prouvée. Si la fidélité globale se situe aux alentours de 60%, celle-ci grimpe à plus de 67% pour les cavaliers qui ont passé un Galop® dans l'année et à 72% pour ceux qui ont pris part à une compétition de niveau club. Le Dossier Fidélité est d'autant plus utile qu'il recense tous vos cavaliers.

Page Cavalier FFE

Grâce à leur numéro de licence et au code SIF qui figurent en bas à droite de leur licence papier ou pdf, vos cavaliers ont accès à leur Page Cavalier FFE. Ils peuvent y préparer leurs Galops® en faisant les QCM, imprimer leurs Galops®, consulter leurs engagements et leurs résultats, mettre à jour leur adresse et leur e-mail...



■ Base de données

Délivrer la licence à tous ses cavaliers et enregistrer leurs mails permet de disposer d'une base de données en ligne avec un filtre de sélection multi-critères. S'identifier sur **FFE Club SIF**. Choisir Ma Fiche Club / Télécharger licences dans le menu Ma fiche club. On peut télécharger le fichier complet ou appliquer le filtre pour choisir sexe / âge / ancienneté / niveau de Galop®, de compétition, fléchage, etc... Bien renseigné, le fichier licence du club est un outil particulièrement efficace pour mettre en œuvre une communication directe en direction des cavaliers.



Pour les Baby aussi

Population la plus volatile parmi les cavaliers, les très jeunes enfants disposent désormais de leur projet de formation. Les Galops® Poneys permettent de jalonner leur progression et d'y associer les parents. Ils offrent la possibilité dès la première année de proposer un objectif d'apprentissages clair et accessible qui multiplie par deux la fidélité des plus jeunes. **LeMel Cavalier Poney** est un support attrayant adressé par la fédération aux enfants licenciés de 10 ans et moins dont le mail a été renseigné. A la veille de chaque période de vacances scolaires, il met en avant les activités possibles et leurs atouts vis-à-vis de parents et enfants.

Tarif

Le prix de base de la licence fixé par l'AG 1992 était de 160F pour les 10-16 ans, soit 34,68€, et de 200F pour les 17 ans et plus, soit 43,35€, selon le convertisseur INSEE tenant compte du coût de la vie. Les tarifs de 25 et 36€ représentent donc un effort de prix bas significatif de la part des administrateurs FFE.

STRATÉGIE FACEBOOK

UN NOUVEL ALGORITHME FACEBOOK PRIVILÉGIE LES « AMIS » AU DÉTRIMENT DES PAGES PROFESSIONNELLES. PISTES POUR MIEUX FIGURER DANS LE FIL D'ACTUALITÉS DE VOS FANS.

PRIVILÉGIEZ
PHOTOS ET
VIDÉOS POUR
BOOSTER
VOTRE PAGE.



© Fotobler Ra2 studio

Remonter son reach

Pour améliorer son « reach », c'est-à-dire le nombre de personnes atteintes, sans utiliser la publicité, cela nécessite de s'appuyer sur une communauté fidèle et acquise à votre cause : les vrais fans du club. L'engagement créé par ces fans améliore le fameux reach.

Plusieurs solutions s'offrent à vous en agissant sur l'un des trois curseurs disponibles sur Facebook, voire sur les trois ensembles : l'interaction avec sa communauté de fans, la publication de contenu de qualité et l'achat publicitaire. La bonne maîtrise des deux premières permet l'économie de la dernière : l'achat de visibilité via les campagnes Facebook Ads.

Voir d'abord

Premier conseil : expliquez à vos abonnés comment voir votre contenu en premier dans leur fil d'actualités avec un message du type suivant.

Pour être sûr de voir en premier les publications de vos pages préférées, dont celles du club et de la FFE, pensez à sélectionner notre page en cliquant sur la petite flèche de menu à côté de l'aide. Choisissez « Voir d'abord » dans vos « Préférences de flux d'actualités. »

Contenu de qualité

Il faut définir une ligne éditoriale pertinente et adapter les contenus de forte valeur ajoutée à son audience pour favoriser l'échange et chercher l'engagement de ses abonnés. Les internautes ont un appétit insatiable pour les contenus à échéance régulière : lettre mensuelle ou hebdomadaire sur le club...

La publication d'événements du centre équestre sur sa page, la publication de visuels, sans lien URL associé que Facebook pénalise, et la mise en ligne de vidéos en direct, une fois par semaine, qui ne renvoient pas sur YouTube, que Facebook pénalise également, seront d'excellents moyens pour contrer

la baisse du reach. Pousser vos fans à interagir suite à vos publications augmentera l'engagement. L'absence de délai pour répondre à un commentaire, le paramétrage des outils de filtrage, les goodies, cadeaux à gagner et petits gestes participeront également de cette stratégie d'engagement.

Mobiliser des influenceurs

A prendre en compte pour bien définir sa stratégie : pour l'algorithme de Facebook, les commentaires ont bien plus de valeur que les simples clics sur le ♥. A ce stade, la solution à privilégier sera aussi de mobiliser des influenceurs. Une page personnelle permet 5 000 « amis » maximum et peut être suivie par un nombre illimité d'individus.

Certains excellent dans cet exercice pour atteindre le fameux plafond des 5K relations.

Gagner ces ambassadeurs en les associant à votre page professionnelle pour qu'ils partagent vos publications leur donnera un plus grand impact qui augmentera considérablement leur portée.

Multi-réseaux

Et si votre club équestre n'a pas investi les réseaux sociaux comme Viadeo, LinkedIn, Twitter, Snapchat ou Instagram, le temps est peut-être venu de vous y mettre !

*Louis-Serge Real del Sarte
Président Fondateur YFLY*

Leadership

L'objectif clé du géant des réseaux sociaux mondiaux est de devenir la plateforme leader du divertissement et de l'information. L'algorithme favorise les contenus multimédias et délaisse les publications comme les simples messages textes et les liens de redirection seuls. De plus, Facebook choisit volontairement de pénaliser les pages à but commercial qui n'utiliseraient pas ses solutions publicitaires.

TRANSPORTS D'ANIMAUX VIVANTS

LE CERTIFICAT D'APTITUDE AU TRANSPORT DES ANIMAUX VIVANTS, CAPTAV, SE NOMME DÉSORMAIS CERTIFICAT DE COMPÉTENCE DES CONDUCTEURS ET DES CONVOYEURS, CCCC. GROS PLAN RÉGLEMENTAIRE.



©FFEPSY

Pourquoi?

Le Certificat de Compétence des Conducteurs et des Convoyeurs, CCCC, est destiné à garantir le bien-être animal pendant le transport, en s'assurant que le conducteur ou la personne qui l'accompagne, le convoyeur, détient les compétences nécessaires pour manipuler les équidés, et le cas échéant leur apporter des soins.

Quand?

Le certificat est obligatoire – et doit donc pouvoir être présenté, en plus du permis de conduire, lors d'un contrôle routier – pour effectuer un transport d'équidés d'une distance supérieure à 65 km dans le cadre d'une activité économique.

Attention : est considéré comme un transport d'équidés dans le cadre d'une activité économique, tout transport d'équidés réalisé par un centre équestre dans le cadre des

activités équestres qu'il organise, que le transport soit payant ou non. Par conséquent, lorsqu'un centre équestre emmène des équidés sur un concours, qu'il soit propriétaire ou non des équidés et que le transport est facturé ou non aux cavaliers, dès lors que le trajet est supérieur à 65 km, une personne présente pendant le transport, conducteur ou convoyeur, doit être titulaire du certificat.

Comment?

Le certificat peut s'obtenir de deux façons :

- soit en effectuant une formation spécifique dans un centre agréé,
- soit par équivalence grâce à l'obtention ou à la détention de certains diplômes.

Attention : lorsqu'une personne est titulaire d'un diplôme permettant d'obtenir le certificat par équivalence, la délivrance du certificat n'est pas automatique : il faut impérativement en faire la demande. Lors d'un

contrôle routier, la seule présentation du diplôme ne sera pas suffisante.

En pratique, la demande de certificat s'effectue auprès de la Préfecture du lieu du conducteur ou du convoyeur, en remplissant un **formulaire spécifique** téléchargeable sur le site Internet de chaque DD(CS)PP et en joignant le diplôme requis.

Bon à savoir : la liste des diplômes permettant de faire jouer l'équivalence a récemment été actualisée et élargie. Y figurent notamment tous les titres à finalité professionnelle délivrés par la FFE, ainsi que certains diplômes délivrés par le Ministère des sports comme le DEJEPS, le BPJEPS et le BEES. Pour consulter la liste, [cliquer ici](#).

Références

- **Règlement CE n° 1/2005 du 22 décembre 2004** relatif à la protection des animaux pendant le transport, et son rectificatif.
- Code rural et de la pêche maritime : **art. R. 214-57 et s.**
- **Arrêté du 6 juin 2016** portant publication de la liste des organismes de formation habilités à mettre en œuvre l'action de formation professionnelle continue en vue de l'obtention du certificat de compétences relatif au transport par route des animaux vivants.
- **Arrêté du 12 décembre 2017** modifiant l'arrêté du 12 novembre 2015 relatif aux habilitations ou enregistrements des organismes de formation mettant en œuvre les formations requises pour les personnes exerçant une fonction de convoyeur d'animaux vivants.

LES TITULAIRES D'UN DIPLOME D'ENCADREMENT BENEFICIER D'UNE EQUIVALENCE QUI LEUR PERMET D'OBTENIR LE CERTIFICAT. ILS DOIVENT EN FAIRE LA DEMANDE EN PREFECTURE.

Liens utiles

- Fiche Ressources « **Certificat de compétences des conducteurs et des convoyeurs** ».
- **Site du Ministère de l'agriculture**.
- **Liste des centres de formation au certificat**.

PONEY ECOLE

EN PARTENARIAT AVEC LE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, LA FFE ORGANISE LA 5^E ÉDITION DE PONEY ECOLE. ACCUEILLEZ DES CLASSES POUR RECRUTER DES CAVALIERS.

PROPOSEZ
UN NOUVEAU
THÈME PONEY
NATURE AUX
ÉCOLES.

Investissement sur l'avenir

Le principe est simple : accueillir sur une demi-journée à l'occasion d'une séance de découverte offerte, les enfants de maternelles et de primaires proches de votre club. *Poney Ecole* est un investissement de communication. C'est une occasion à saisir de donner envie de choisir l'équitation comme activité. De février à juillet, les classes qui en font la demande, peuvent profiter de cette opération dans un club labellisé de la FFE. Depuis le lancement de l'opération en 2013, 1 500 poney-clubs ont participé à l'opération. Pas moins de 250 000 enfants ont pu bénéficier d'une séance de découverte gratuite de l'équitation.

Outils à votre disposition

Pour informer de votre participation pensez à utiliser les documents mis à votre disposition sur poneyecole.ffe.com. Téléchargez les courriers destinés aux mairies et aux écoles, personnalisez-les avec vos coordonnées et envoyez-les aux établissements présents dans votre zone d'action. Cette communication de proximité est irremplaçable. Pour être pertinente, cette action doit directement cibler vos contacts de proximité afin de les sensibiliser efficacement. Une organisation de séance est à votre disposition afin de vous accompagner. Libre à vous de la personnaliser selon votre propre sensibilité.

et *orientation* que vous pouvez vous approprier. Le maître peut proposer un atelier Poney Nature sur des thèmes comme reconnaître les arbres, les plantes, les empreintes des animaux, les oiseaux, faire un herbier ou encore Repérer les points cardinaux, suivre un itinéraire sur un plan... Ainsi vous pouvez avoir de plus petits groupes et un encadrement moindre sur ce groupe.

Comment participer à Poney Ecole?

Rendez-vous sur poneyecole.ffe.com. Connectez-vous avec vos codes habituels via l'Accès Club en bas à gauche. Renseignez sur votre Espace club le planning et le programme type de vos séances. Gérez vos réservations en validant ou en refusant l'inscription d'une école. Recevez ensuite à votre club les livrets *Poney Ecole* et les baptêmes à remettre aux participants. Cliquez sur Guide Club sur la barre grise tout en bas de l'écran pour avoir la réponse à toutes vos questions et sur Guide Ecole pour celles destinées au professeur des écoles.

Recruter de nouveaux cavaliers

Faire venir une classe au sein du poney-club est une action de promotion mais également de recrutement. L'essai est un argument de vente à l'efficacité avérée. De la pratique en selle à la découverte des lieux, les enfants vivent lors de leur première venue au poney-club une expérience unique. Les écoliers repartent chez eux, leur petit carnet et leur diplôme à la main, enchantés d'avoir découvert l'équitation. De quoi leur donner envie, ainsi qu'à leurs parents, de poursuivre l'expérience. Pour plus d'efficacité, en complément de cette première action, vous pouvez programmer une journée complémentaire dédiée à ce public et à vivre en famille. Sans compter que le récit de la journée peut motiver frères, sœurs, cousins, copains...

Mutualiser les outils pour des découvertes plus

Le nouveau *Guide fédéral Pleine Nature Galops® 1 à 4* comporte des chapitres *Connaissance de l'environnement et Topographie*

Encadrement

Attention, les taux d'encadrement évoluent cette année. Pour encadrer des maternelles et des primaires, il faudra la présence de 2 adultes au moins, quel que soit l'effectif de la classe. En maternelle, il faudra un adulte supplémentaire pour 6 au-delà de 12 élèves et en primaire, un adulte pour 12 au-delà de 24 élèves.



FÊTE DU PONEY

LE 3 JUIN 2018 AURA LIEU LA PREMIÈRE *FÊTE DU PONEY* DANS LES PONEY-CLUBS ET CENTRES ÉQUESTRES DE FRANCE. APPROPRIEZ-VOUS CET ÉVÉNEMENT À TRAVERS 5 BONNES IDÉES.



Se servir des nouvelles technologies

Le jeune public est très connecté et présent sur les réseaux sociaux. Créer l'engouement autour de votre *Fête du poney* auprès de vos cavaliers permet à la fois de les intégrer à l'événement et de les encourager à inviter leurs amis. Soyez inventifs : un teasing des activités que vous proposerez, un jeu concours avec cadeau à la clé à venir chercher lors de la *Fête du poney*... toutes les idées sont bonnes à prendre pour créer l'engouement. Et n'oubliez pas de mettre dans vos publications le Hashtag #Feteduponey.

LANCEZ
VOTRE
RENTRÉE
DÈS LE MOIS
DE JUIN!

Mettre en place des baptêmes originaux

Faire marcher les enfants en cercle lorsque l'on propose un baptême poney n'est très amusant ni pour les enfants, ni pour les enseignants qui encadrent cette initiation. Mettre en place une activité plus originale fera vivre aux enfants une expérience inoubliable et suscitera l'envie. On peut par exemple imaginer, pour les plus jeunes, un baptême en musique basé, dans un premier temps, sur de la musique douce pour faire ressentir les sensations à poney puis sur une musique rythmée pour faire chanter et bouger le cavalier. L'intérêt est double : le cavalier passe un bon moment, oublie toute appréhension et le public en bord de piste regarde avec plus d'intérêt.

landart en forme de poney au sol (création d'œuvres éphémères avec des éléments de la nature), ou encore un jeu de société en rapport avec les poneys du club. Celui-ci peut être préparé avec les cavaliers du club qui seront ravis d'être associés au projet. De plus, il permet un encadrement plus réduit que pour une pratique en selle.

Accueillir d'autres publics

Pendant la semaine en amont de la *Fête du poney* proposez à d'autres publics de venir découvrir le club. Vous pouvez accueillir un groupe d'une maison de retraite par exemple, en leur proposant un atelier pansage, une sortie en attelage, etc. Le monde de l'entreprise est aussi un bon réservoir de futurs cavaliers. Imaginez des temps d'observation d'un troupeau commentés avec une explication des comportements, une séance d'éthologie ou une première expérience en selle. Pensez que ces deux publics sont souvent les parents ou les grands-parents d'enfants qui pourront participer à votre *Fête du poney*. Profitez de l'occasion pour leur distribuer des invitations, ils seront tentés de partager leur première expérience au club lors d'une deuxième visite en famille.

Sortir du club

Le public rentre parfois timidement dans le club qui peut paraître un endroit fermé lorsque l'on ne connaît pas. Prouvons que nos établissements sont parmi les plus ouverts, en allant à la rencontre du public. Parmi les bonnes idées à s'approprier, n'hésitez pas à aller faire la promotion de votre *Fête du poney* en distribuant des invitations en ville, à cheval ou en attelage. Ou encore, organisez votre *Fête du poney* à l'extérieur. Votre commune pourra, par exemple, être intéressée à ce que vous animiez un parc ou une place publique. Si vous choisissez cette option, distribuez les flyers du club à volonté pour que les participants aux activités puissent vous trouver facilement par la suite.

Proposer des activités à pied

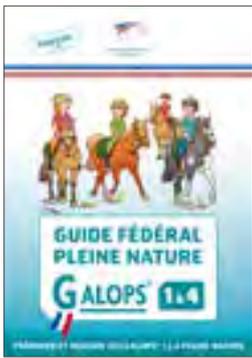
Organiser des activités non-équestres permet d'animer le club. C'est une activité qui implique la famille et les proches qui accompagnent sans vouloir monter. C'est une opportunité pour montrer la bonne ambiance qui règne au club. On peut par exemple proposer un

5 Bonnes raisons de participer

1. Préparer la rentrée de septembre à l'avance
2. Profiter d'une communication nationale
3. Faire venir le public au club aux beaux jours
4. Mettre le poney en valeur
5. Faire participer ses cavaliers pour la cohésion

PONEY NATURE

PROPOSER DES ACTIVITÉS NATURE AUX DIFFÉRENTS GROUPES ACCUEILLIS AU CLUB EST TRÈS APPRÉCIÉ. LE NOUVEAU GUIDE FÉDÉRAL PLEINE NATURE PERMET DE LES METTRE EN PLACE FACILEMENT. BOÎTE À IDÉES.



Modalités

Les activités proposées peuvent se faire soit à pied, soit poney tenu en main par chaque cavalier, soit en binôme, un cavalier à poney, l'autre à pied tenant le poney, soit à cheval. L'encadrant peut être non équestre si elles se font à pied.

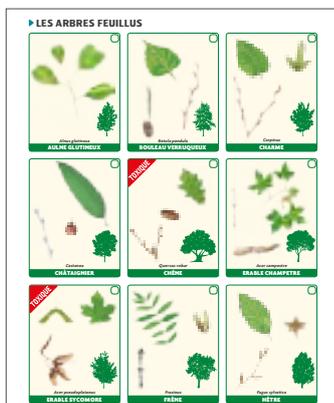
Atelier orientation

Savoir se repérer est une compétence utile pour chacun. On peut communiquer au maître le chapitre Topographie et orientation du *Guide Fédéral Pleine Nature* pour organiser un atelier sur: Trouver le Nord, Comprendre l'utilisation de la boussole...

Deux fiches séances d'initiation sont proposées dans le *Guide fédéral TREC*: l'une sur l'orientation dans le club, page 32, et l'autre sur suivre un itinéraire avec un road-book grâce à des points remarquables qui sont des piquets de couleur, page 33.



Atelier hercier



La réalisation d'un hercier est un projet pédagogique apprécié par les écoles.

Et aussi

Apprendre à décoder les gestes conventionnels selon le tableau du *Guide* page 16. Cueillette et identification de champignons. Voir *Guide* page 22. Atelier de matelotage pour apprendre à faire les différents nœuds utiles. Voir *Guide* pages 54-55.

Il comporte deux temps, la randonnée nature pour la cueillette et la réalisation de l'hercier en salle. On peut proposer un des thèmes figurant dans le chapitre Flore du *Guide Fédéral Pleine Nature*, par exemple les arbres feuillus, les résineux, les plantes alimentaires pour le cheval ou les fleurs. Ensuite, on définit un itinéraire où le but est de trouver un exemplaire de chaque plante de la liste. La copie de la page choisie du *Guide* permet de cocher les plantes qu'on peut trouver à proximité du club. La préparation comporte le road-book avec l'itinéraire et une fiche collecteur pour chaque plante cueillie qui sera mise dans une chemise en papier journal absorbant. Une fiche type comportant nom de la plante, nom du collecteur, date, lieu... figure dans les documents *Poney Ecole*. Ensuite, les plantes sont ramenées à l'école et le maître les fait préparer pour les faire sécher avant de les coller sur les fiches pour constituer l'hercier.

Atelier signes de présence

▶ MAMMIFÈRES À EMPREINTES EN FORME DE DOIGTS									
Le tableau de signes à l'aide d'un terrain et la présence d'un de plusieurs genres de Balises ou d'empreintes qui marquent un itinéraire.									
4 00015	<table border="1"> <tr> <td>Près abondants</td> <td> RABBIT Distance: 10 m LIÈVRE Distance: 10 m FELIN Distance: 10 m CASTOR Distance: 10 m </td> </tr> </table>	Près abondants	 RABBIT Distance: 10 m LIÈVRE Distance: 10 m FELIN Distance: 10 m CASTOR Distance: 10 m						
Près abondants	 RABBIT Distance: 10 m LIÈVRE Distance: 10 m FELIN Distance: 10 m CASTOR Distance: 10 m								
10 00015	<table border="1"> <tr> <td>Médias à l'avant</td> <td> Distance: 4-5 m Distance: 10 m </td> </tr> <tr> <td>Médias à l'arrière</td> <td> Distance: 4 m Distance: 5 m </td> </tr> </table>	Médias à l'avant	 Distance: 4-5 m Distance: 10 m 	Médias à l'arrière	 Distance: 4 m Distance: 5 m 				
Médias à l'avant	 Distance: 4-5 m Distance: 10 m 								
Médias à l'arrière	 Distance: 4 m Distance: 5 m 								
10 00015	<table border="1"> <tr> <td>Près de poney</td> <td> Distance: 10 m Distance: 10 m </td> </tr> <tr> <td>Pâturage</td> <td> Distance: 10 m </td> </tr> <tr> <td>Piste arrière double de la piste avant</td> <td> Distance: 4 & 5 m </td> </tr> <tr> <td>Piste avant double de la piste avant</td> <td> Distance: 4 & 5 m </td> </tr> </table>	Près de poney	 Distance: 10 m Distance: 10 m 	Pâturage	 Distance: 10 m 	Piste arrière double de la piste avant	 Distance: 4 & 5 m 	Piste avant double de la piste avant	 Distance: 4 & 5 m
Près de poney	 Distance: 10 m Distance: 10 m 								
Pâturage	 Distance: 10 m 								
Piste arrière double de la piste avant	 Distance: 4 & 5 m 								
Piste avant double de la piste avant	 Distance: 4 & 5 m 								

La détection des signes de présence des animaux nécessite un guide qui sait attirer l'attention sur les traces à identifier. Il est possible de sélectionner un itinéraire qui comporte 3 ou 4 points stratégiques de passages d'animaux et de donner au maître une fiche avec les traces à re-

chercher à chaque endroit qui peut être marqué par un simple piquet de couleur. Exemple: au piquet rouge, rechercher des nids de pigeons, au piquet bleu, des empreintes de sangliers... Le chien peut laisser des traces...

Le maître peut facilement préparer sa séance en lisant le chapitre Faune du *Guide*.

On peut faire des photos des traces. On peut aussi relever les empreintes en les moulant avec du plâtre.

Rallye nature



Le principe du rallye nature est de suivre un itinéraire pour trouver des balises qui signalent des enveloppes avec des questions.

En général, il se fait en équipes que l'on fait partir à intervalle régulier, tous les quarts d'heure ou toutes les demi-heures selon la distance. Chaque équipe doit remettre les enveloppes en place après avoir noté la réponse sur son carnet de route.

La préparation comporte la réalisation du road-book qui permettra à chaque groupe de trouver son chemin, la rédaction de 5 ou 6 questions qui donneront son rythme au rallye et la préparation des carnets de route où chaque équipe notera ses réponses. C'est l'équipe qui revient le plus vite avec toutes les bonnes réponses qui a gagné.

TOUS À L'ATTELAGE

LA JOURNÉE NATIONALE DE L'ATTELAGE DE LOISIR DU 15 AVRIL EST L'OCCASION IDÉALE DE PARTAGER DES MOMENTS ÉQUESTRES AVEC DES NON-ÉQUITANTS.

LA FFE VOUS PROPOSE DES PISTES POUR ANIMER VOTRE MANIFESTATION ET DES SUPPORTS CLÉS EN MAIN POUR LA PROMOUVOIR !

La Ref 196 vous a détaillé les avantages de participer à la JNAL : diversifier ses activités, attirer de nouveaux pratiquants, promouvoir son club ou son association et se faire connaître du grand public. Vous avez repéré quel type d'animation vous pouvez mettre en œuvre pour la JNAL – initiation, randonnée, démonstration...

Comment le faire savoir ?

Inscrire votre action

La JNAL est valorisée sur le site ffe.com/tourisme avec une bannière dédiée, renvoyant vers la carte de France des manifestations organisées à cette occasion.

Inscrire votre action en ligne sur FFE Club SIF permettra que le public vous trouve sur le site et que la FFE communique sur votre initiative. Renseignez et modifiez si besoin l'activité proposée, les horaires et le contact.

Outils FFE

Le *Guide d'action* comporte un communiqué de presse type, des exemples d'activités pour mettre en œuvre votre manifestation et des éléments de lan-

gage pour vous approprier les messages à faire passer au public.

Renvoyez le bon de commande en ligne sur l'espace [FFE Club SIF / JNAL](#) et la FFE vous enverra gracieusement des supports de communication pour promouvoir l'événement en amont ou pour distribuer lors de votre manifestation.

De plus, vous pouvez valoriser une initiation ou laisser un souvenir de baptême en attelage, en décernant un diplôme personnalisé. La FFE met à votre disposition un modèle vierge au visuel JNAL 2018, téléchargeable sur l'espace FFE Club SIF de la JNAL. Vous pourrez le compléter à votre guise avec les coordonnées de votre club, l'activité proposée, le nom du participant...

Communication nationale

En participant à la JNAL, action collective de développement de la FFE, vous bénéficiez d'une communication fédérale vers la presse nationale pour inciter les médias à parler d'attelage, à annoncer la JNAL et à faire des reportages dans les clubs participants.

De plus, *L'Estafette* (80 000 exemplaires trimestriels) et *Le Mel Cavalier* (plus de 200 000 destinataires mensuels), invitent en parallèle les cavaliers licenciés à s'associer à vos actions JNAL.

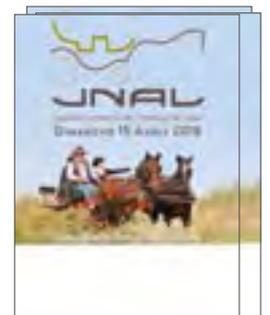
Affichage local

La FFE vous accompagne aussi pour assurer la promotion de votre JNAL au niveau local. En complément des supports pour animer votre manifestation, le kit de communication comporte des affichettes avec réserve (espace vierge) pour annoncer votre JNAL, le lieu, les horaires, les coordonnées de votre club... Il suffit pour cela de renvoyer à la FFE le bon de commande, téléchargeable sur l'espace FFE Club SIF, rubrique JNAL. Avec leur accord, affichez-les dans les vitrines ou sur les comptoirs des commerçants et les espaces d'affichage des supermarchés.

Presse de proximité

Faites parler de votre club et de votre animation JNAL dans la presse régionale ! Personnalisez le communiqué de presse type avec le descriptif de votre manifestation puis envoyez-le à la presse quotidienne régionale et aux radios locales, très friandes d'événements conviviaux dans leur zone de diffusion. N'hésitez pas à passer un petit coup de fil à votre correspondant local pour lui proposer un tour en attelage avec sa famille. Un bon moyen de mettre en avant votre club, de vous faire connaître du grand public et de bénéficier d'un reportage sympathique. A toutes et tous, bonne Journée Nationale de l'Attelage de Loisir !

TOUT POUR ANIMER ET PROMOUVOIR SA MANIFESTATION JOURNÉE NATIONALE DE L'ATTELAGE DE LOISIR



L'affiche format A3, le baptême et l'invitation sont à télécharger sur l'espace [FFE Club SIF / JNAL](#)

Les autocollants et les affichettes sont à commander sur [FFE Club SIF / JNAL](#)

ACHEVALENFRANCE

ACHEVALENFRANCE.COM EST UN OUTIL RÉSERVÉ AUX CLUBS LABELLISÉS DE LA FFE QUI VOUS PERMET DE RÉFÉRENCER VOS STAGES, SÉJOURS, RANDONNÉES ET PROMENADES. C'EST LE SUPPORT IDÉAL POUR REMPLIR VOS STAGES, RANDONNÉES ET SÉJOURS ! RAPPELS ET EXEMPLES.

UNE BELLE
ANNONCE
ACCROCHE
L'ATTENTION.

Vos offres à l'affiche

Lancé depuis un an, **AchevalenFrance.com** ne cesse de s'étoffer d'offres diverses afin de proposer aux débutants comme aux plus confirmés, un large panel d'activités.

Pensez à renseigner en amont des vacances scolaires vos différentes activités : stage à la journée, à la demi-journée, séjours avec ou sans hébergements, promenade et randonnées. Détaillez la description de l'activité proposée. L'objectif est de susciter l'envie des visiteurs de participer au stage. Pensez à ajouter des photos et vidéos auxquelles les potentiels clients peuvent s'identifier.

Relayez sur vos réseaux sociaux ainsi que sur votre site internet les liens des offres que vous avez référencées. Plus vous communiquerez sur vos offres, plus vous avez de chances que celle-ci soient vues et qu'elles déclenchent une réservation.



Stage spécial concours complet



Randonnée plaisir des sens



Stage cirque et équitation

Exemples

Cliquez sur les visuels des 6 exemples variés d'offres que nous avons repérés en ligne. Pour chacun, nous avons souligné dans une rubrique Les plus de l'offre les points forts de la proposition.

A la découverte de la Baie de Somme

Les plus de l'offre
• Niveau requis, âge et nombre maximum sont indiqués

- Ce que comporte le tarif est précisé
- Les photos sont esthétiques et donnent envie de partir à l'aventure !



Stage spécial concours complet

Les plus de l'offre

- La description met en avant les points forts sur les atouts du lieu : trophée du meilleur organisateur et gîte confort
- Chaque journée est très détaillée
- Le visuel du terrain de cross met bien en avant l'infrastructure

Week-end TREC des sables



Les plus de l'offre

- La description du patrimoine est détaillée et donne envie de parcourir ces chemins
- Les différents niveaux sont indiqués
- La description de chaque jour et nuit et le matériel prêté sont détaillés

Randonnée plaisirs des sens

Les plus de l'offre

- Le titre vendeur
- Programme de chaque journée très détaillé par jour et par heure
- La description précise des lieux et du patrimoine visités ainsi que de la gastronomie renforce le côté qualitatif de la randonnée.

Stage cirque et équitation

Les plus de l'offre

- L'activité est innovante et permet de toucher une cible plus large
- La description est attrayante et détaille les avantages pour l'enfant
- Les photos sont réalistes et permettent de visualiser le contenu du stage

Perfectionnement horse-ball

Les plus de l'offre

- Les niveaux attendus sont précisés
- Les différentes possibilités sont détaillées : stage à la journée / demi-journée



EQUITATION POUR TOUS

EQUITATION POUR TOUS EST UN BON MOYEN DE RELANCER LE RECRUTEMENT EN FIN D'HIVER POUR RÉPONDRE À L'ENVIE NATURE ET CONTACT AVEC LE CHEVAL DU PUBLIC À L'APPROCHE DU PRINTEMPS. ATOUS DE L'OPÉRATION.

Leviers de recrutement

L'Enquête Kantar TNS Sofres 2017 a confirmé que l'attrait pour la nature et la relation privilégiée avec l'animal sont les premiers leviers de recrutement. A contrario, l'un des principaux freins à la pratique de l'équitation est le prix estimé, bien plus élevé dans l'esprit collectif que dans la réalité.

Equitation pour Tous a fait la preuve de son efficacité pour lutter contre les représentations et faire venir de nouveaux cavaliers dans les clubs.

A la recherche de l'authentique

La tendance «green» est une opportunité pour les poney-clubs et centres équestres qui ont tous les atouts pour surfer sur cette vague. Cette recherche de sensations «vraies» est en accord avec l'équitation et ses valeurs de sport nature, dans lequel la relation avec l'animal est centrale. Cela correspond aux attentes du public qui fuit le stress de la ville et se tourne vers des tendances vertes, en immersion dans la nature.

Objectif tourisme

La majorité des cavaliers en devenir rêve de nature. *Equitation pour tous* vous permet de leur faire toucher ce rêve du doigt. Programmez quatre ou cinq séances d'initiation qui vous permettront de les accom-

pagner vers l'indépendance. Terminez le cycle par une sortie en extérieur. De quoi faire correspondre l'offre à la demande.

Comprendre le cheval

Toujours d'après la même enquête, le contact avec l'animal et sa compréhension figurent à la seconde place des motivations du public. Une approche éthologique ou une découverte de l'Equifeel permet d'accéder à ce désir de manière simple et codifiée. Le travail à pied vous apporte une forme de souplesse dans l'organisation des cycles *Equitation pour tous* qui vous permet d'offrir une activité attractive en limitant vos coûts pour rester dans le cadre du prix fixé.

Une offre d'appel

Les 6 séances à 50 euros sont une offre d'appel pour lutter contre les a priori. Une séance d'une heure est estimée aux alentours de 43 euros par le grand public, ce qui est le double du prix moyen réellement pratiqué dans les clubs. Miser sur une offre d'appel permet de casser cette image de cherté et de faire rentrer des personnes intéressées par l'équitation dans son club. La finalité de l'opération est de transformer les participants à *Equitation pour Tous* en cavaliers réguliers. Avec un taux de transformation d'un tiers en moyenne, il apparaît que faire rentrer les ca-

valiers dans le club est le meilleur moyen de recruter de nouveaux cavaliers. De plus, environ un autre tiers des participants à l'opération reviendra au club pour une pratique occasionnelle.

S'approprier l'opération

Equitation pour tous vous permet de communiquer sur l'accessibilité des pratiques que vous proposez et de prospecter toute l'année. Vous pouvez l'utiliser pour optimiser les créneaux horaires difficiles, pour faire débiter des cavaliers avant de les répartir dans les groupes existants ou encore pour relancer des inscriptions en janvier ou au printemps... L'opération est adaptable en fonction de vos besoins et de votre emploi du temps. Seuls les clubs proposant des créneaux d'inscription apparaissent sur le site *Equitation pour tous*.



Plateforme dédiée

Inscrivez vos créneaux sur equitationpourtous.ffe.com pour recevoir le kit de communication et profiter de la communication nationale réalisée sur l'opération.

EQUITATION POUR TOUS AFFIRME LE CARACTÈRE ACCESSIBLE DE L'EQUITATION.

SÉMINAIRE FÉDÉRAL FORMATEURS ATE

LE SÉMINAIRE FÉDÉRAL DES FORMATEURS ET ACCOMPAGNATEURS DE TOURISME ÉQUESTRE SE TIENDRA LES 19 ET 20 MARS 2018 AU PARC ÉQUESTRE FÉDÉRAL DE LAMOTTE.



©FFE/Minodier

Lors de ce séminaire l'ensemble des participants pourront prendre part aux travaux, entre séances plénières, table rondes et moment d'échanges de pratique avec d'autres formateurs.

Inscrivez-vous en ligne dès maintenant à ce rassemblement convivial qui vous permettra de mettre à jour vos connaissances et d'échanger avec vos pairs !

Programme prévisionnel

- Projet formation professionnelle en lien avec le tourisme équestre
- Présentation GeoCheval
- Points juridiques
- Procédures suivi formation
- Panorama des financements de la formation professionnelle

Pratique

Une participation de 45€ est demandée aux participants pour les frais d'inscription et de restauration comprenant les 3 repas du lundi midi, lundi soir et mardi midi. La FFE propose plusieurs formules d'hébergement.

Contact : seminaires@ffe.com.

STAGES ENSEIGNANTS AU PARC

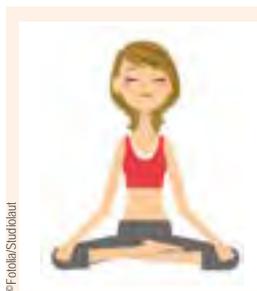


©Fotolia/Aymap

Marketing

JEUDI 15 ET VENDREDI 16 MARS
Concevoir, piloter le plan d'action commercial et optimiser la relation client pour mieux vendre

Avec Joaquim Gonzalez, formateur chef d'entreprise, conseiller en entreprise, formateur en management opérationnel d'équipe, management stratégique, vente, négociation...



©Fotolia/Sturidaut

Préparation mentale

LUNDI 26 ET MARDI 27 MARS
Module Perfectionnement

Avec Jean-Pascal Cabrera, préparateur mental des équipes de France de Voltige, professeur d'EPS, sophrologue, membre de la société française de sophrologie, formateur agréé en préparation mentale, spécialisé dans le sport de haut niveau.



©Fotolia/Julien Eichinger

Management

JEUDI 5 ET VENDREDI 6 AVRIL
Maîtriser les fondamentaux du management pour améliorer les performances et la motivation de son équipe

Avec Joaquim Gonzalez, formateur chef d'entreprise, conseiller en entreprise, formateur en management opérationnel d'équipe, management stratégique, vente, négociation...



©Fotolia/Ruolle

Marketing

JEUDI 3 ET VENDREDI 4 MAI
Élaborer le plan de développement de son établissement, piloter et construire son business plan

Avec Joaquim Gonzalez, formateur chef d'entreprise, conseiller en entreprise, formateur en management opérationnel d'équipe, management stratégique, vente, négociation...

Pratique

Lieu : Parc Equestre Fédéral de Lamotte
Hébergement : sur place en pension complète.
Financement : possibilité de prise en charge FAFSEA / VIVEA / AGEFICE



En savoir plus

ffe.com/Espace_enseignants/Formation_professionnelle



Contact : FFE Formation / emmanuele.chevalier@ffe.com / 02 54 94 46 00

VOTRE STAGE AU PARC

DES ANIMATIONS SONT AU MENU DES STAGES CLUBS AU PARC EQUESTRE FÉDÉRAL. GROS PLAN SUR LES POSSIBILITÉS QUI VOUS SONT OFFERTES DE PROPOSER DES STAGES EQUITATION-NATURE ET EQUITATION-ANGLAIS.



© FFE/EB

Flore

Thème flore : *L'arbre est vivant.*
« Sous ses airs sans vie, l'arbre est bel et bien un être vivant. Au travers d'activités ludiques et au cœur des bois, découvrons qui ils sont : cycle de vie, lieu de vie, nourriture, rôle de chaque partie de l'arbre... Chacun repartira avec un moulage. »

Niveau scolaire : à partir du CP.



Animation nature

Lancée aux dernières vacances de Toussaint, l'animation nature est proposée avec l'intervention d'un animateur de Sologne Nature Environnement. Sur rendez-vous préalable en fonction de la disponibilité de l'animateur, 4 créneaux horaires sont possibles : 9h-10h30, 10h30-12h, 14h-15h30 ou 15h30-17h00. Le groupe peut comprendre, par créneau, au maximum 30 participants de tous âges. Les 2 thématiques faune et flore s'inscrivent dans la préparation aux Galops® de Pleine Nature.

Faune

Thème Faune : *Traces et indices des animaux de la forêt.* « Partons pour une chasse aux trésors de la forêt ! Au cours d'une balade dans les bois, les cavaliers identifieront et apprendront à reconnaître les traces et indices des animaux, ainsi que l'éthologie de ces derniers. C'est agrémenté de quelques anecdotes sur les habitants de la forêt et de jeux pour apprendre en s'amusant ! Chacun repartira avec un moulage d'empreinte. »

Anglais

Vous pouvez proposer un stage Equitation - Anglais au Parc. Si vous n'avez pas de prestataire pour l'anglais, la FFE peut vous en proposer un.

La formule peut être personnalisée selon vos souhaits. La proposition est de composer des groupes de 8 à 10 stagiaires d'une même tranche d'âge et du même club. Ils se retrouvent en salle sur un créneau fixe de 2 heures par jour les mardi, mercredi, jeudi et vendredi, soit en tout 8 heures d'anglais dans la semaine. Cela permet une bonne articulation avec les activités équestres.

L'apprentissage de l'anglais se fait de manière ludique et en relation avec l'équitation et le cheval.

La contribution financière est à déterminer en fonction du projet qui peut être adapté à vos besoins.

Encadrement

Le stage commence le lundi avant le déjeuner et se termine le samedi après le déjeuner. Le club vient avec ses poneys, ses chevaux, ses cavaliers et ses enseignants. La FFE assure les repas et l'hébergement de tous. Possibilité de s'inscrire à des animations et d'organiser des concours sur place.

Contact :

accueil.parc@ffe.com

■ Semaines ouvertes aux inscriptions

VACANCES DE PAQUES

09/04 au 14/04 - Zone A

30/04 au 05/05 - Zone B

07/05 au 12/05 - Zone B

VACANCES D'ETE

30/07 au 04/08

06/08 au 11/08

20/08 au 25/08

27/08 au 01/09

MÉDIATION ANIMALE

ACTIVITÉ DE CONTACT QUOTIDIEN AVEC PONEYS ET CHEVAUX, L'ÉQUITATION EST UN FORMIDABLE OUTIL DE MÉDIATION AU SERVICE DE L'ÉPANOUISSEMENT PHYSIQUE ET MENTAL DE LA PERSONNE. DE QUOI PARLE-T-ON EXACTEMENT ?



Objectifs

La relation entre humains et animaux comporte de multiples domaines. Celui de la médiation animale implique la mise en relation d'une personne et d'un animal avec un professionnel qualifié dans un objectif de prévention et / ou de soin. Loin d'être une nouveauté c'est une pratique en plein essor qui se professionnalise progressivement. Elle utilise, pour en favoriser les bienfaits, les liens entre les humains et les animaux à différentes fins : éducative, pédagogique, récréative, socialisante, thérapeutique...

Sécurisant et contenant

Sécurisant physiquement parce qu'imposant. Dans l'imaginaire et l'histoire de chacun, le cheval a souvent un rôle de défenseur et de sauveur. Sa force et sa masse inspirent le respect.

Ce physique va permettre, par exemple, à l'enfant autiste, après avoir vérifié les différents appuis et plans durs - ce qui tient - de pouvoir monter. Une fois sécurisé, le balancement naturel du cheval est source d'apaisement. L'enfant va progressivement donner l'impression de faire corps avec le cheval.

L'équidé a appris à maîtriser ses gestes et à se contenir. Se contenir, c'est permettre de trouver l'équilibre entre ses actions et intentions. Il est ce que les soignants appellent « contenant. » Il permet d'être dynamique et actif. Il capte les intentions, tolère les mouvements désordonnés mais invite à la sérénité.

contact avec petits et grands. Non jugeant, tout en étant sensible et expressif, il est facilitateur de la relation, stimulateur et générateur d'émotions, mobilisateur et motivateur de la mise en action. Qui plus est, il ne manifeste aucun a priori lié au statut social ou au handicap et induit directement ou indirectement des interactions qui sont autant d'invitations à la communication. « L'animal ne se nourrit pas d'attentes idéalisées envers les humains, explique Boris Levinson, pionnier de la zoothérapie, il les accepte pour ce qu'ils sont et non pas pour ce qu'ils devraient être. »

Activités

Les différentes activités qui peuvent être proposées sont de nature très variée. Cela va des séances autour du cheval aux séances d'équitation adaptée en groupe en passant par des séances individuelles d'équithérapie, avec toute une gamme de

formules possibles en fonction du projet mis au point entre le bénéficiaire, les professionnels équestres et de santé.

Equitation adaptée

L'équitation adaptée s'intègre dans le parcours de santé. Encadrée et animée par un professionnel équestre, elle propose des activités adaptées alliant l'apprentissage, le loisir, la pratique du sport, du débutant jusqu'au haut niveau. Les bénéfices prioritaires recherchés sont l'apprentissage, le développement des capacités et le loisir.

Equithérapie

L'équithérapie s'intègre dans un parcours de soins. Exercée par un professionnel qualifié - majoritairement du secteur sanitaire ou médico-social - elle propose une action thérapeutique médiatisée d'approche psychocorporelle, pour la personnes malade, handicapée, en difficulté psycho-sociale ou ayant un besoin spécifique en santé.

Les bénéfices prioritaires sont l'amélioration de l'état de santé psycho-corporel, de l'intégration sociale et le mieux-être.



Aide à la communication

Pour les professionnels équestres qui ont à cœur de rendre accessibles leurs activités à l'ensemble des publics, l'utilisation de leur partenaire équin permet d'accompagner les personnes avec sollicitude, en respectant leurs capacités, envies, besoins... L'animal ouvre un chemin possible pour entrer en relation et établir une communication propice à l'épanouissement des personnes accueillies. Quand la mise en relation directe semble difficile, voire impossible, la contourner avec l'aide d'un animal permet d'accueillir et de s'engager différemment dans une aventure humaine, laissant libre choix à la personne. Partenaire, le cheval n'est pas simplement « utilisé » mais réagit, agit, surprend, initie les échanges. « Il s'inscrit dans une triangulation, résume Valérie Oberlechner, CTN. »

Opportunités

Implicites pour qui passe ses journées avec poneys et chevaux, les atouts du contact avec eux méritent d'être explicités, à la fois pour s'appuyer pleinement sur les opportunités offertes dans le cadre des séances que l'enseignant propose, pour donner du

sens à la pratique et pour les faire partager par parents et soignants.

Témoignage

La maman d'une petite fille de 11 ans explique : « J'ai souhaité que ma fille vienne en séances car, suite à une maladie fragilisant ses os, elle se blesse régulièrement. Le médecin a précisé que la maladie disparaîtrait à l'adolescence mais elle perdait le goût à vivre. Il avait donné son accord pour des séances avec le cheval sachant que, suite à une fracture, elle ne posait plus le pied gauche par peur d'avoir mal ensuite. » 4 mois après, la maman écrit pour remercier : « Les séances l'ont redynamisée et obligée à reposer le pied et surtout, elle remarque. Enfin ! Grâce à vous, notre famille a repris sa normalité. Nous ne vivions plus que pour sa maladie, oubliant les bons moments, les rires. Nous avons pris le temps aussi avec son petit frère pour jouer au ballon pendant les séances. Cette parenthèse d'une heure au calme, au cœur de la nature, proche de la seule vérité qui nous anime nous a fait un bien fou à tous ! »

Carole Yvon-Galloux
& Danielle Lambert



AU-DELÀ
DES MOTS,
LE CHEVAL
PERÇOIT
LE RESSENTI
RÉEL
DE CHAQUE
PERSONNE.

Attentes

Si la médiation avec les animaux peut apporter à tous, il ne faut pas perdre de vue l'individualité de chacun et la respecter. La personne n'est pas la maladie ou le handicap - « un autiste ou un handicapé » - elle est un individu « atteint de » avec ses propres attentes, envies, besoins, difficultés et capacités. La première intention à avoir est tout simplement de lui demander comme à tous les cavaliers : « Qu'attendez-vous, que souhaitez-vous ? »

EQUI-MÉDIATION

DE PLUS EN PLUS NOMBREUX, LES ÉCRITS DÉCRIVANT LES BIENFAITS DE LA MÉDIATION PAR LES ÉQUIDÉS DÉMONTRENT LEUR POTENTIALITÉ SUR LE PLAN PSYCHO-MOTEUR, SENSORIEL ET MENTAL. GROS PLAN SUR LEURS ATOUTS.



Atout comportemental

Les règles inhérentes au fonctionnement animal - apprentissage, éducation, obéissance - font écho aux règles de vie en société et au fonctionnement d'un groupe. Que ce soit le cheval grégaire aspirant à vivre en groupe ou le chien de meute, les règles, notamment l'identification de la place de chacun, s'intègrent naturellement dans leur équilibre. Les relations établies avec l'individu sont donc inévitablement empreintes de ce besoin de cadre, de règles.

Témoignage

« Le poney permet à l'enfant d'apprendre sereinement l'attente, explique Marc. Quand il brosse le poney, il apprend à imiter un geste. Le préparer avant la séance, c'est apprendre à planifier une série d'actions... Ces atouts en font un vecteur de thérapie pour les troubles du comportement et de la communication avec les autres. »

Atout relationnel

C'est un moment privilégié pour la relation. Caresser, brosse, gratouiller c'est aussi prendre soin d'un autre en dépassant les appréhensions du toucher. Se préoccuper du bien-être d'un autre « être » permet non seulement de se sentir « utile » pour quelqu'un mais renvoie aussi inconsciemment à son propre bien-être. Au cœur de l'activité, la personne vit un moment privilégié pour la relation qu'elle entretient avec

l'animal, mais aussi avec les encadrants, soignants et équestres.

Atout inclusif

Si la différence est visible et impacte parfois les relations humaines, elle n'est pas un élément de rejet ou d'exclusion dans le monde animal. C'est une information qui oriente mais ne divise pas. L'animal accepte la différence et permet à chacun de vivre des instants positifs indépendamment de sa vulnérabilité, de ses faiblesses, de sa dépendance...

Atout postural



L'enfant autiste va vérifier ses appuis avant de monter. Une fois sur le poney, il est en confiance.

Physiquement et psychiquement, le cheval est un super plateau technique naturel pour la rééducation. Le mouvement naturel du cheval permet une mobilisation passive. La marche se compose de trois mouvements associés : avant-arrière / latéral / rotation. Être à cheval au pas engage naturellement la personne à mobiliser passivement son bassin, ses muscles et à se relâcher. L'animal suscite l'envie d'action. Sans contrainte, la personne va suivre le

compagnon animal du moment et évoluer avec lui. Elle va se redresser, regarder au loin, s'équilibrer. Elle va aussi retrouver une sensation douce qui n'est pas sans rappeler le portage maternel.

Atout cognitif

Les odeurs, la perception lors du toucher, le nouvel espace découvert vont s'associer pour favoriser la mémorisation : se souvenir des noms des personnes, des partenaires animaliers, du matériel, des séances précédentes... Le raconter au retour de la séance est un facteur de verbalisation. Avoir quelque chose à raconter donne l'envie de prendre la peine de verbaliser pour communiquer.

Atout clinique

Moins évoqué, l'intérêt clinique des activités est pourtant majeur. En effet, le raisonnement clinique soignant se base notamment sur l'observation et l'évaluation de la personne. En relation avec une personne handicapée, malade, dépendante, l'équidé adopte souvent une posture bienveillante, visant à s'adapter, compenser. Ce comportement animal, la relation qui s'établit, provoquent alors des envies, des interactions, l'extériorisation d'émotions, la mise en mouvement qui parfois n'étaient pas possibles dans un contexte institutionnel. La médiation avec le cheval donne alors à voir au soignant des capacités insoupçonnées du patient selon une grille de lecture clinique différente.

CYG & DL

CANI-MÉDIATION

LE CHIEN DU CLUB PEUT ÊTRE UN AUXILIAIRE PRÉCIEUX POUR L'ENSEIGNANT D'ÉQUITATION. DIFFÉRENTE DE CELLE DES CHEVAUX, L'APPROCHE DU CHIEN PEUT EN FAIRE UN PARTENAIRE TRÈS ÉCLAIRANT. PERSPECTIVES.



Chien «étape»

« Le chien apparaît souvent comme le premier communicant du club qui vient à la rencontre des humains, explique Valérie Oberlechner, CTS. »

Le chien se promène, explore, surveille. Cette déambulation spontanée, impromptue permet parfois de mettre en relation les individus de manière naturelle sans obligation ni formalisation. Le chien est vecteur de communication.

Chien « médiateur »

« Le chien va créer des liens spontanés et naturels, il peut alors être le tremplin qui permet doucement un lien avec le cheval, poursuit Valérie. Par la symbolique - chien de garde, chien compagnon, chien sauveur... - et l'histoire que chacun porte en lui, le chien fait émerger des émotions - peur, mise en confiance, rassurance... - que le professionnel équestre peut utiliser pour entrer en relation en sollicitant leur expression. Il est vecteur de relation.

Chien «éducatif»

Animal de meute, le chien a besoin de définir la place de chacun dans un cadre de règle. Dans notre société c'est ce que nous appelons communément l'autonomie « agir, prendre des initiatives dans un cadre de règle défini. » Par la définition des limites dans l'espace - ne pas aller dans la carrière, ne pas entrer dans les boxes... - mais aussi des limites émotionnelles, d'expressivité affective - ne pas sauter, ne pas aboyer à l'excès - le chien permet d'introduire et de poser indirectement les règles de vie en société. Il est vecteur de respect des règles.

Chien « occupationnel »

Un cavalier qui vient au club ne vient pas forcément seul. Pour le parent, grand-parent, ami, frère ou sœur qui n'a pas contracté le virus cheval, attendre la fin de la séance peut parfois être long. Le chien du club qui déambule, réclame des caresses ou vient marcher avec vous est alors un compagnon très apprécié. Il est facteur de compagnie.

Chien «décodeur»

Chacun connaît la nature de son chien, méfiant ou confiant. Observer comment se fait la rencontre avec les arrivants donne des informations précieuses sur chacun.

Quand il dit « bonjour », il capte les peurs, mais aussi la vulnérabilité et les faiblesses intérieures.

Quand il entre en relation, il exprime ses émotions : joie, peur, désir de s'imposer... et il permet de détecter les appréhensions de la personne, son environnement de vie, sa communication avec le monde animal.

Il décide de rester proche de la personne ? Il l'ignore ? Il la suit ? Il demande des caresses ou manifeste une envie de jouer... ses interactions spontanées permettent de détecter ce qui n'est pas forcément dit, et notamment des contradictions possibles entre ce qui est affirmé et ce qui est réellement ressenti.

La preuve par le chien en quelque sorte.

CYG & DL

Témoignage

Enseignante, Véronique Chérubin prête ces mots à sa chienne Dilly : « Si mon passé de vie avec les humains n'est pas très glorieux, j'ai très vite décidé de prendre le contre-pied et de prouver à cette espèce assez difficile que je pouvais les aimer par-dessus tout. Je vois bien que beaucoup d'entre eux ne vont pas très bien. Ils sont malheureux dans leur vie, ou bien ils sont handicapés, j'en vois beaucoup chaque jour. Alors comme je suis capable de ressentir leurs difficultés et leur détresse, je me blottis contre eux pour leur réchauffer le cœur et ils repartent plus forts du centre équestre ! »

On en parle au club-house

Fête du sport



Prenez date pour la 1^e édition de la **Fête du Sport** du 21 au 23 septembre 2018.

Les 3 objectifs de Laura Flessel, Ministre des Sports, à l'initiative de ce nouveau rendez-vous de tous les sportifs :

- favoriser la pratique sportive des Français,
- mettre en valeur les bénévoles et acteurs du sport,
- créer un grand moment de célébration populaire en vue des Jeux Olympiques et Paralympiques 2014.

Chantilly

Les **Grandes Ecuries de Chantilly** proposent de nouveaux parcours de visite dont un parcours sensoriel autour des 5 sens du cheval.

Nature, la nouvelle création de la Compagnie équestre des Grandes

Écuries de Sophie Bienaimé sera présenté à partir du 1^{er} avril.

Ce spectacle racontera le lien immuable que l'Homme entretient avec la nature, en douze tableaux, illustré par une musique et des chansons originales. Une réadaptation fantaisiste des Quatre Saisons dans laquelle les chevaux trouveront parfaitement leur place !



© Jerzy Bukajlo

Trans Ille-et-Vilaine

La 28^e édition de la randonnée bretonne aura lieu du lundi 21 mai au samedi 26 mai. Départ de la Ferme Equestre de Broualan pour rejoindre Genets dans la Manche via Saint Broladre, la Baie du Mont-Saint-Michel, Moidrey, le Rocher de Tombelaine et le Bec d'Andaines. Un itinéraire romantique dans des lieux célèbres de la geste celtique. Contact **AACIV**



Références

DÉCISIONS JURIDIQUES

COMMISSION JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE DE 1^E INSTANCE DE LA FFE DU 5 DECEMBRE 2017

Cas n° 440-09-2017

La FFE a été informée de faits de substitution de cavaliers, qui auraient eu lieu lors du concours N° 201731038, qui s'est déroulé du 7 au 9 juillet 2017 à PIBRAC.

Le titulaire du compte engageur, Monsieur M... a fait l'objet d'une sanction notifiée sur le terrain, puis d'une procédure devant la Commission juridique et disciplinaire de 1^e instance.

Par une décision du 5 décembre 2017, la Commission a décidé

d'infliger à Monsieur M..., une suspension de compétition pour une durée de 24 mois.

En outre, la Commission a demandé le retrait de la liste FFE de l'équidé monté le jour des faits, jusqu'à ce que le propriétaire déclaré auprès de SIRE concorde avec le propriétaire déclaré auprès de la FFE.

Cas n° 446-I5-2017

La FFE a été informée de faits de substitution de cavaliers et de substitution d'équidés, qui au-

raient eu lieu lors du concours n° 1828091, qui s'est déroulé le 17 septembre 2017 à CHALONS EN CHAMPAGNE.

Le titulaire du compte engageur, Monsieur D..., et les cavalières, Mesdames B..., X..., D..., et S... M... ont fait l'objet d'une procédure devant la Commission juridique et disciplinaire de 1^{ère} instance.

Par une décision du 5 décembre 2017, la Commission a décidé d'infliger à :

- Madame B... : une suspension de compétition d'une durée de 3 mois, ainsi qu'une amende de deux cents euros (200 €).

- Mademoiselle D... : une suspension de compétition d'une durée de 3 mois, assortie d'un sursis intégral, ainsi que la disqualification du couple sur l'épreuve litigieuse.

- Madame X... : la relaxe.

- Mademoiselle S... : une suspension de compétition d'une durée de 6 mois, assortie d'un sursis partiel de 3 mois.

- Monsieur D... : la relaxe.

En outre, la Commission a demandé la disqualification du couple concernant l'épreuve lors de laquelle s'est produite la substitution de cavaliers.

COMMISSION JURIDIQUE ET DISCIPLINAIRE DE 1^E INSTANCE DE LA FFE DU 18 JANVIER 2018Cas
n° 447-01-2018

La FFE a eu connaissance de faits de monte interdite et de violences verbales envers un officiel de compétition, qui se seraient déroulés lors du concours n° 1821864, organisé le 29 octobre 2017 à DOMPIERRE SUR MER. Mademoiselle M..., cavalière mineure, Madame M..., représentante légale de la cavalière, Monsieur L..., moniteur, Monsieur E..., président du jury et Monsieur S..., ont fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et

disciplinaire de 1^{ère} instance de la FFE.

Par une décision rendue le 18 janvier 2018, la Commission a demandé l'élimination de Mademoiselle M... et prononcé une amende de 800 € à l'encontre de Monsieur L... Messieurs E... et S... ont été relaxés.

Cas
n° 448-02-2018

La FFE a eu connaissance de faits de faux et usage de faux, la dirigeante d'un établissement équestre adhérent à la FFE ayant

signé une autorisation parentale afin de souscrire une licence compétition.

Madame M..., a fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et disciplinaire de 1^{ère} instance de la FFE.

Par une décision rendue le 18 janvier 2018, la Commission a condamné Madame M... à verser une amende de 200 € dont 100 € assortis du sursis.

Cas
n° 449-03-2018

La FFE a eu connaissance de

faits de substitution de cavaliers qui se seraient déroulés lors du concours n° 1833216, organisé le 3 décembre à SELONCOURT.

Madame B..., Madame S... et la structure titulaire du compte engageur ont fait l'objet de poursuites devant la Commission juridique et disciplinaire de 1^{ère} instance de la FFE.

Par une décision rendue le 18 janvier 2018, la Commission a condamné Madame B... et Madame S... à verser une amende de 400 € dont 300 € assortis du sursis, et l'établissement à verser une amende de 500 € dont 200 € avec sursis.

COMMISSION DISCIPLINAIRE D'APPEL DE LA FFE DU 25 JANVIER 2018

Cas
n° 44I-IO-2017

La FFE a eu connaissance des faits de violence verbale et physique.

Monsieur D... aurait agressé verbalement et physiquement à plusieurs reprises Mademoiselle H...

Par une décision rendue le 13 octobre 2017, la Commission de 1^{ère} instance a prononcé la relaxe de Monsieur D...

La Fédération Française d'Equi-

tation a interjeté appel de la décision le 16 novembre 2017. Par une décision rendue le 25 janvier 2018, la Commission d'appel a considéré que la culpabilité de Monsieur D... devait être retenue et que la décision de première instance devait être réformée. La Commission d'appel a prononcé à l'encontre de Monsieur D... une amende de 500 euros.

Cas
n° 446-I5-2017

La FFE a eu connaissance des

faits de substitution de cavalier et d'équidé, qui se seraient déroulés le 17 septembre 2017 lors de l'épreuve club 3 du concours n° 1828091 à CHALONS EN CHAMPAGNE.

Madame P... aurait substitué la cavalière Madame D. montant le poney Q... par la cavalière Madame S... montant le poney A...

Par une décision rendue le 5 décembre 2017, la Commission de 1^{ère} instance a infligé à Madame P... une suspension de compétition d'une durée de 12

mois ainsi qu'une amende de 1000 euros.

Madame P... a fait appel de la décision. Par une décision rendue le 25 janvier 2018, la Commission d'appel a considéré que la culpabilité de Madame P... devait être retenue mais qu'il convenait de réformer la décision de première instance. La Commission d'appel a prononcé à l'encontre de Madame P... une suspension de sa licence de compétition d'une durée de 12 mois dont 9 mois assortie du sursis et une amende de 100 euros.

COMMISSION DISCIPLINAIRE DE 1^E INSTANCE DE LA SHF DU 20 DECEMBRE 2017Décision relative
au dossier de M.
Patrick Le Henaff

La Société Hippique Française (SHF) a eu connaissance de faits de violence envers un équidé qui se seraient déroulés lors d'une course d'endurance jeunes chevaux n° 201756006 organisée le 18 mars 2017 à GUEGON.

Au cours de cet événement, le Président du jury indique avoir été témoin d'actes de violence de M. Patrick Le Henaff dans l'aire vétérinaire envers une des juments dont il est propriétaire en lui administrant des coups de pied.

Cas actes ont fait l'objet de poursuites devant la Commission Disciplinaire de 1^e instance de la SHF qui s'est réunie le 20

décembre 2017 en présence de M. Patrick Le Henaff.

La Commission Disciplinaire a prononcé à l'encontre de M. Patrick Le Henaff la suspension de sa licence compétition sur les épreuves jeunes chevaux de la SHF d'une durée de 12 mois assortie d'un sursis de 6 mois.

Compte tenu de la gravité des faits, la Commission a décidé de

procéder à la publicité nominative de la sanction sur le site de la SHF et sur le bulletin officiel de la FFE.

La décision a été notifiée par lettre recommandée à l'intéressé le 16 janvier 2018, ce dernier ayant accusé réception de ce courrier le 19 janvier 2018. M. Le Henaff sera suspendu jusqu'au 19 juillet 2018 inclus.



LONGINES FEI WORLD CUP™ JUMPING FINAL



LONGINES

FEI WORLD CUP™ FINALS PARIS 2018

feeworldcupfinals-paris.com

11-15 AVRIL



ACCOR HOTELS ARENA



FEI WORLD CUP™ DRESSAGE FINAL

AccorHotelsArena.com



ile de France



© 2018 Longines. All rights reserved. Longines, the Longines logo, and the Longines brand are registered trademarks of Longines S.p.A. in Italy and other countries. Longines is a registered trademark of Longines S.p.A. in Italy and other countries. Longines is a registered trademark of Longines S.p.A. in Italy and other countries. Longines is a registered trademark of Longines S.p.A. in Italy and other countries.