

JO RIO 2016

TOURISME ÉQUESTRE

OBJECTIF SÉLECTIONS
POUR LE 13 JUILLET

L'ATE INSCRIT AU RNCP
POUR 5 ANS

..... 5

..... 13



THOMAS CARLILE

Brillant cavalier de l'Isle



N° **180**
CAHIER 1
JUILLET
2016



LeMemoClub

A consulter régulièrement sur www.ffe.com/club/LeMemoClub - Juillet 2016

JOURNEE DU CHEVAL



La Journée du Cheval aura lieu le 18 septembre prochain. L'inscription à la Journée vaudra inscription à Sentez Vous Sport.

SVS est organisé autour de journées thématiques. Sport scolaire 14 septembre, Sport et entreprise / Sport université et grandes écoles 15 septembre, accueil du grand public et journées du patrimoine sportif 17 et 18 septembre. Détails sur www.journeeducheval.ffe.com et www.sentezvousport.fr.

MEETING DES PROPRIÉTAIRES



Le grand rendez-vous des cavaliers propriétaires aura lieu du 25 au 28 août 2016. Dernier jour de qualification lundi 7 août. Clôture des engagements lundi 15 août. Au programme : CSO, CCE, dressage, Hunter et aussi épreuves

jeunes chevaux, amazone, aptitude sport et loisir, derby cross et épreuves enseignants.

En savoir plus : meeting.ffe.com

COLIS DE RENTREE



Les colis de rentrée 2017 seront adressés fin août par transporteur aux adhérents CLAF / CLAG. Ils contiennent les documents de la rentrée et de la Journée du Cheval. Surveillez votre boîte à lettres. En cas d'absence, un avis de passage vous sera laissé. Le colis sera représenté une fois avant

d'être renvoyé à Lamotte en cas de nouvelle absence.

EQUITATION POUR TOUS



Les inscriptions à l'opération **Equitation pour tous** sont ouvertes depuis le 1^{er} novembre sur www.equitationpour-tous.ffe.com. Il vous reste quelques places dans vos reprises. Profitez de ce produit d'appel clés en main pour recruter de nouveaux cavaliers. Plus d'un cavalier sur deux inscrit à **Equitation pour tous** continue à pratiquer par la suite de manière régulière ou occasionnelle.

BOUTIQUE FFE EN LIGNE



Commandez les Guides Fédéraux des Galops® et des activités au tarif club à la boutique FFE accessible depuis la page d'accueil FFE en cliquant sur l'onglet Boutique.

Identifiez-vous en tant que club et retrouvez l'ensemble des publications et documents promotionnels FFE : Kit Ecole, Guides Fédéraux, insignes...

Paiement en ligne ou par prélèvement sur le compte club. boutique.ffe.com.

RESSOURCES ET VOUS



FFE Ressources offre aux dirigeants d'établissements équestres adhérents de la FFE des réponses juridiques et économiques. L'espace Ressources sur le site ffe.com est réservé aux adhérents FFE. L'accès se fait à l'aide

des codes FFE habituels. FFE Ressources c'est également 4 juristes à votre service pour répondre au quotidien à vos préoccupations économiques, juridiques et fiscales. www.ffe.com/ressources

TOUT SAVOIR



L'espace **Tout savoir** du site www.ffe.com est une aide en ligne pour l'ensemble de vos procédures informatiques FFE Club SIF et FFE Compet.

Clicquable en haut à droite de chaque page www.ffe.com, il contient les rubriques : Clubs, Cavaliers / Compétiteurs, Compétitions, Officiels de compétition, Poneys / Chevaux et Propriétaires.

Tout savoir répond à toutes vos questions 24/24 H, 7/7 J, que vous soyez dirigeant de club enseignant, cavalier ou compétiteur.

DEMARCHE QUALITE



La démarche qualité de la FFE offre des repères aux cavaliers. Valorisez vos compétences, affichez votre démarche qualité.

École Française d'Équitation ou d'Atelage, Centre de Tourisme Équestre, Écurie de Compétition, Équi-Handi Club, Sport Etudes ou Cheval Étape, demandez le label qui vous correspond depuis le bandeau de gauche de votre espace FFE Club SIF.



Parc Equestre
41 600 LAMOTTE
Tel : 02 54 94 46 00
Fax : 02 54 94 46 30
laref@ffe.com

RÉDACTRICE EN CHEF
Danielle Lambert

SECRETARIAT, PUBLICITE
publications@ffe.com
02 54 94 46 71

ICONOGRAPHIE
Elodie Brunaud

PHOTO COUVERTURE
Eric Knoll - Images-inn.fr

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO
FFE Club, FFE Communication /
Christophe Aglietta, Mathias Hebert, FFE
Compétition, FFE DTN / Elise Gapaillard,
Bernard Muret, FFE Qualité, FFE
Ressources, FFE Tourisme, Ifce / Marie
Delerue, Laetitia Marnay, Frédérique
Mercier et Daniel Koroloff.

ABONNEMENT
1 an : 50 €
1 an adhérent : 25 €
Chèque à l'ordre de FFE

MAQUETTE
Charte Graphique : Force Motrice
Mise en page : Karen Crochet

IMPRESSION
Imprimerie de Champagne
Z.I. Les Franchises
52 200 Langres



COMMISSION PARITAIRE
0920 G 8036

ISSN
2115-4686

TIRAGE
5 800 exemplaires

PIÈCES JOINTES
Dossier de présentation JO Rio
Catalogue Equip'Horse

DEPOT LEGAL
À la date indiquée sur la couverture

EDITEUR
Fédération Française d'Équitation
Association loi 1901
Président Serge Lecomte
Siège social : Parc Equestre Fédéral
41600 Lamotte

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Serge Lecomte

FORCE RÉGLEMENTAIRE
Ceci est le mensuel officiel de la
Fédération Française d'Équitation.
Les informations portant la mention
« Officiel » ont force réglementaire.

ABONNEMENT
Envoyer vos coordonnées et un chèque
de 50 € à l'ordre de la FFE à FFE Club SIF
14490 Litteau. Préciser Abonnement à La
Ref au dos du chèque.



©FFE/FSV

10



© M6 Créations

11



©FFE/E. Minodier

13



© H. Villenante

14



©FFE/FSV

20

VIE ÉQUESTRE

L'essentiel de vos rendez-vous	4
L'édito de Danielle Lambert	5
La Ref sous tous les formats	5
Convention FFE Education nationale USEP & UNSS	6
Équitation de Tradition Française	7
Séminaire des présidents de CDE	8
On en parle au club-house	27

CLUBS

LeMemoClub	2
Faire sa vidéo promotionnelle	9
Journée du Cheval 2016	10
Programme court sur M6	11

FORMATION

Dermite estivale	12
Renouvellement RNCP de l'ATE	13

TOURISME

Semaine Européenne du DD	14
Equirando 2017	17

SPORT

Propriétaires JO/JEM de CSO	18
Communication du Grand National	20
Grand National FFE	21
Tour d'honneur des équipes de France	23
Cavalier du mois : Thomas Carlile	24

RÉFÉRENCES

Abonnement REF	3
Carnet d'adresses	5
Nouveaux adhérents	27

L'essentiel de vos rendez-vous



DU 1^{ER} AU 4 JUILLET À PARIS (75)

CSI 5*, 6^e étape du FFE French Tour
frenchtour.ffe.com/FrenchTour

DU 2 AU 10 ET DU 16 AU 24 JUILLET À LAMOTTE BEUVRON (41)

Generali Open de France
opendefrance.ffe.com

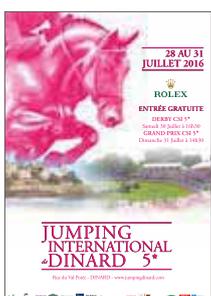


DU 21 AU 24 JUILLET À MARNES LA COQUETTE (92)

CIC 3*, 3^e étape du FFE Eventing Tour
frenchtour.ffe.com/EventingTourmzmar

DU 22 AU 24 JUILLET À DEAUVILLE (14)

CDI 3*, 4^e étape du FFE Dress Tour
frenchtour.ffe.com/DressTour



DU 28 AU 31 JUILLET À DINARD (35)

CSI5*, 7^e étape du FFE French Tour.
frenchtour.ffe.com/FrenchTour

DU 16 AU 21 AOÛT AU PIN AU HARAS (61)

CIC 3*, 4^e étape du FFE Eventing Tour
frenchtour.ffe.com/EventingTour



DU 8 AU 19 AOÛT À RIO

Epreuves équestres des Jeux Olympiques de Rio
DRESSAGE : GP les 10 et 11 août, GPS le 12 août et GP Freestyle le 15 août.
CCE : dressage les 6 et 7 août, cross le 8 août et saut d'obstacles le 9 août.
CSO : Warm up le 13 août, Première qualificative le 14 août, 2^e manche équipes le 17 août, finale individuelle le 19 août.
objectifrio.ffe.com

CHAMPIONNATS DE FRANCE

- 07-10/07 18/Vierzon DRE Master Pro
- 14-17/07 72/Le Mans Voltige Amateur & Jeunes
- 14-17/07 47/Barbaste CSO As
- 15-17/07 61/Argentan Endurance Amateur
- 16-24/07 41/Lamotte Generali Open de France Club
- 22-24/07 92/Marnes la Coquette CCE As
- 28-31/07 77/Fontainebleau CSO Amateur
- 29-31/07 77/Le Pin Western Master Amateur
- 12-13/08 18/Lignièrès Endurance AS
- 18-21/08 45/Sandillon Multi Major
- 18-21/08 41/Lamotte CSO Poneys 7 ans et Poneys E
- 18-21/08 51/Gionges Trec At Club
- 25-28/08 41/Lamotte Multi Meeting
- 27-28/08 24/Monpazier Endurance Major
- 27/08-04/09 77/Fontainebleau Chevaux 7 ans

GRAND NATIONAL FFE

- 07-10/07 CSO 70/Lure
 - 07-10/07 DRE 18/Vierzon
 - 05-07/08 CSO 60/Compiègne
 - 05-07/08 DRE 60/Compiègne
- grandnational.ffe.com

AMATEUR GOLD TOUR

- 22-24/07 72/Le Mans
 - 21-24/07 03/Vichy
 - 11-14/08 69/Arnas Champburcy
 - 17-21/08 71/Mâcon
 - 19-21/08 50/Auvers-Carentan
- www.ffe.com/circuit/Circuits-FFE



Centre de contact

Téléphone 02 54 94 46 00
de 9 h à 13 h et de 14 h à 18 h les jours
ouvrables. Ce numéro unique vous per-
met de joindre tous les services fédéraux
de Lamotte, Boulogne et La Villette.
Fax 02 54 94 46 30

Mails services FFE

FFE Affaires générales,

direction@ffe.com

FFE Club,

club@ffe.com

FFE Communication,

communication@ffe.com

FFE Compétition,

competition@ffe.com

FFE Comptabilité,

comptabilite@ffe.com

FFE Contact,

questions@ffe.com

FFE Formation,

formation@ffe.com

FFE Parc

parc@ffe.com

FFE Publications,

publications@ffe.com

FFE Qualité,

qualite@ffe.com

FFE Ressources,

ressources@ffe.com

FFE Tourisme,

tourisme@ffe.com

FFE en ligne

Site internet FFE

www.ffe.com

Site mobile FFE Club SIF

mobi.ffe.com

Site mobile FFEcompét

mffecompet.ffe.com

Twitter officiel

FFE@FFEequitation

Page officielle FFE Facebook

www.facebook.com/FFEofficiel

Page Parc Equestre Facebook

www.facebook.com/Parc-Equestre-Federal

Page Grand National Facebook

www.facebook.com/GrandNationalFFE

Courriers FFE

Tous les courriers sont à adresser à :

FFE Parc Equestre 41600 LAMOTTE

Passeports FEI à adresser à :

FFE 9 Bd Macdonald 75019 PARIS

Site de Boulogne :

FFE 81 av. Edouard Vaillant

92517 BOULOGNE CEDEX



Partageons l'aventure

CAHIER SPÉCIAL

Du 6 au 19 août, nos trois équipes de France seront en piste pour disputer les Jeux Olympiques. Dans l'attente des sélections qui seront arrêtées le 13 juillet, vous trouverez en cahier 2 de ce numéro de **La Ref** le dossier qui vous permet de tout savoir pour faire partager l'aventure des Jeux à vos cavaliers.

SITE FFE

Le site www.ffe.com/objectifrio vous permet d'accéder à toute la communication fédérale sur les Jeux. Il comporte des rubriques sur les règles pour chaque discipline, les fiches sur le staff, les cavaliers et les chevaux, les dossiers de presse, les Jeux Paralympiques et les photos.

LIENS

Vous pourrez à partir de l'accueil accéder rapidement aux actualités au jour le jour et à tous les magazines vidéo Objectif Rio. Vous y trouverez aussi les liens vers la page Facebook et le compte Twitter fédéraux ainsi que le lien pour vous abonner aux Newsletters.

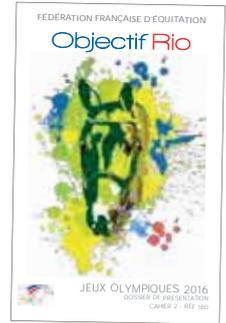
FAN ZONE

Faites de votre club une fan zone. Lancez-vous dans le concours de vidéos supporters. (Voir page 9) Organisez des visionnages collectifs des épreuves pour vibrer tous ensemble.

Faisons partager l'aventure des Jeux tout autour de nous et soyons supporters de nos équipes de France.

Allez les Bleus !

Danielle Lambert, *rédatrice en chef*



La Ref sous toutes les formes

Vous pouvez lire **La Ref** de 5 manières différentes :

- en vous abonnant pour recevoir tous les mois la version magazine imprimée,
- en consultation en ligne au format flipbook sur le site ffe.com,
- en téléchargeant le pdf en ligne sur le site ffe.com,
- en cliquant sur le lien reçu par mail si vous êtes un adhérent FFE à jour de sa cotisation,
- en format e-book gratuit sur les smartphones et tablettes Android ou Apple. Aller dans E Books et saisir **La Ref** dans le moteur de recherche. ■



Partenariat *renouvelé*

Le mardi 31 mai, au stade Roland Garros, la FFE a renouvelé pour 4 ans la convention avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, l'USEP, Union sportive de l'enseignement du premier degré, et l'UNSS, Union nationale du sport scolaire.

ACTIONS SCOLAIRES

Les 4 institutions ont renouvelé la convention qui a pour objet d'accompagner l'utilisation de l'équitation comme support d'apprentissage transversal dans les programmes scolaires.

Depuis plusieurs années, la FFE s'attache à développer des produits spécifiques et à soutenir l'action des clubs en direction des scolaires. Ainsi, des contenus pédagogiques ont été développés au sein d'un « kit école ». La FFE accom-



Laurent Petrynka, Serge Lecomte, Najat Vallaud-Belkacem et Véronique Moreira lors de la signature de la convention

pagne l'encadrement et l'organisation des épreuves d'équitation dans les rencontres scolaires et universitaires.

Point d'orgue de la convention FFE - Ministère de

l'Éducation nationale, les rencontres Poney Ecole permettent de sensibiliser chaque année près de 50 000 enfants à la pratique de l'équitation et au contact avec l'animal.

CONFIANCE RÉCIPROQUE

Cette convention témoigne de la confiance du Ministère de l'Éducation nationale, de l'USEP et de l'UNSS envers les activités équestres. Elle atteste de la volonté des poney-clubs et centres équestres de contribuer à l'éducation, à la socialisation et au bien-être des jeunes générations.

Pour en savoir plus sur les actions de la FFE pour accompagner les clubs en direction des scolaires, rendez-vous sur poneyecole.ffe.com. ■

– Mathias Hebert

Salon des Maires

Toucher *les élus locaux*

Pour la première fois, la FFE était présente au Salon des Maires et des Collectivités locales qui s'est tenu du 31 mai au 2 juin au Parc des Expositions de la Porte de Versailles. Objectif représenter les poney-clubs et centres équestres auprès des élus locaux.

CAUSE COMMUNE

Concomitant au 99^e Congrès annuel de l'Association des Maires de France (AMF) dont la thématique était « Ensemble, faisons cause commune », le Salon des Maires et des

Collectivités Locales a réuni pendant 3 jours des élus venant de toutes les régions de France.

La présence de la FFE s'inscrit dans le prolongement du dispositif de communication directe mené auprès des

représentants nationaux. En réponse à l'invitation qui leur avait été adressée, nombre d'entre eux ont rendu visite au stand de la FFE.

RÔLE MAJEUR DES CLUBS

Le modèle de poney club

à la française qui rend l'équitation accessible au plus grand nombre a été largement promu, notamment les actions de développement, telle Poney Ecole. Chaque visite a été l'occasion de valoriser les vertus socio-éducatives et sportives des activités

équestres et le rôle majeur qu'occupent les établissements équestres adhérents de la FFE dans l'animation des territoires et leur développement économique.

DIMENSION ÉDUCATIVE

A l'occasion de leur visite au Congrès, Patrick Kanner, Ministre de la Ville, de la Jeunesse et des Sports et Thierry Braillard, Secrétaire d'État aux Sports, sont



Catherine Bonnichon de Rancourt a accueilli Patrick Kanner avec Mathias Hebert et Thierry Braillard avec François Lucas.

venus à la rencontre des acteurs du monde sportif et ont pu dialoguer avec les

représentants de la FFE. Patrick Kanner a salué la dimension éducative des

activités équestres et l'atout que représentent les établissements équestres dans le développement des territoires. Ces visites ont permis un échange en ce qui concerne l'actualité législative et économique des poney-clubs et centres équestres ainsi que sur la préparation olympique dont l'échéance approche à grand pas. ■

– Mathias Hebert

Rencontres de l'équitation de tradition Française

Un patrimoine à transmettre

Organisées par l'École nationale d'équitation et la Fédération Française d'Équitation avec le soutien du Comité Equestre de Saumur, les rencontres de l'équitation de tradition française 2016 auront lieu les 13 et 14 octobre prochains.

PATRIMOINE CULTUREL IMMATÉRIEL

Les Rencontres de l'Équitation de tradition française sont le fruit d'une large réflexion faisant suite à la reconnaissance par l'UNESCO de l'équitation de tradition française comme patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Leur but est de diffuser et faire connaître le plus largement possible les principes d'une équitation qui prône l'harmonie et la confiance entre la monture et son cavalier. Elles s'inscrivent dans une perspective pluriannuelle, puisqu'il s'agira cette année de la troisième édition. Après avoir cherché à identifier et réunir les représentants de l'Équitation de Tradition française en 2014 puis tenté

d'en comprendre la définition en 2015, l'édition 2016 s'attachera au thème de la transmission de ce patrimoine, élément déterminant pour son maintien et son avenir.

TRANSMETTRE ET ENSEIGNER

Les conclusions de chacun des thèmes des éditions précédentes ont pu révéler à quel point la question de la transmission était essentielle. Le contenu des Rencontres 2016 doit permettre un processus de capitalisation de l'héritage technique et culturel : inciter les participants à se réapproprier leur patrimoine équestre. Il s'agira de faire un état des lieux de nos connaissances en matière de transmission et de répondre entre autres à des questions



comme : en quoi les aspects scientifiques de l'équitation peuvent-ils aider à faire évoluer la tradition, voire à moderniser les aspects pratiques – et plus précisément : en quoi la théorie de l'apprentissage appliquée aux chevaux est-elle pertinente pour faciliter leur dressage ?

PRENEZ DATE

Les sujets techniques seront abordés sous la forme de dispositifs pédagogiques permettant de présenter les savoirs pratiques sur lesquels est basée l'équitation de tradition française. Ils prendront en compte les critères objectifs d'observation du travail du cheval, selon le niveau des cavaliers, selon les activités : CSO, CCE, dressage, loisir. Ces rencontres s'adresseront à tous les enseignants, à tous les entraîneurs, mais aussi à toutes les personnes soucieuses et conscientes des enjeux de la transmission de l'Équitation de tradition française pour sa sauvegarde. Informations : 02 41 53 50 59 www.cadrenoir.fr ■

– Ifce / Frédérique Mercier

Rôle *des départements*

Les 2 et 3 juin, la FFE a réuni, au Parc Equestre Fédéral de Lamotte, les présidents des comités départementaux pour échanger sur les sujets d'actualité.

RÉFORME TERRITORIALE

Frédéric Bouix, délégué général, a présenté l'échéancier électoral et les évolutions statutaires. Le débat nourri a tourné autour des meilleurs moyens d'optimiser les futurs statuts pour assurer une bonne coordination entre les CRE des nouvelles grandes régions et les comités départementaux, dans le cadre des nombreuses obligations imposées par la loi.

POLITIQUES PUBLIQUES

Olivier Simon, adjoint à la DTN, a fait le point sur le CNDS et a développé le plan Citoyens du sport du ministère qui permet de monter des opérations sur les axes de la promotion des valeurs citoyennes auprès des publics sensibles et de leur accession à la pratique sportive, notamment au travers des ressources du service civique que l'on peut aussi orienter vers le développement durable et les itinéraires de tourisme équestre.

SPORT ET FORMATION

Sophie Dubourg a fait le point sur Rio et sur les nouveautés réglementaires, ce qui a appelé un débat sur les moyens d'optimiser la qualité des



Serge Lecomte, François Albertini et Emmanuel Feltesse ont accueilli les présidents de CDE avec Frédéric Bouix et l'équipe fédérale.

concours Club.

Olivier Simon a présenté la réforme du BP JEPS qui sera mise en œuvre par le ministère en septembre ainsi que les nouveaux Brevets Fédéraux d'Encadrement : BFE Initiation et BFE Equi-social.

Pascal Audonnet a présenté la possibilité de formations en région sur les Galops® Poneys.

ACTUALITÉS JURIDIQUES, FISCALES ET SOCIALES

Frédéric Bouix a rappelé le renouvellement du Fonds Equitation et les démarches entreprises par la Fédération pour obtenir une fiscalité européenne adéquate. Constance Popineau a développé les points d'actualité, notamment sur la TVA. Les questions ont surtout porté sur la TVA applicables aux engagements en concours.

OBJECTIF DÉVELOPPEMENT

Christian Carrière, président du CDE 28, a présenté le plan de développement mis en œuvre dans son département en soulignant les attentes et les points de levier des collectivités territoriales.

Philippe Moles, expert fédéral en développement des structures équestres, a présenté la formation à l'intention des dirigeants de clubs qu'il a mise au point pour donner en une journée 10 outils qualité appuyés sur la réalisation de 10 fiches pratiques, l'idée étant de former le dirigeant pour qu'il forme ses salariés et qu'ils assurent le suivi des cavaliers.

ACTIONS COLLECTIVES

Mathias Hebert a rappelé les enjeux détermi-

nants pour le recrutement de primo-accédants des opérations nationales de découverte de l'équitation : Poney Ecole, Equitation pour tous, Journée du Cheval. Il a souligné que ce type d'opération permet de promouvoir l'accessibilité de l'équitation et rappelé que le public en surévalue encore le prix estimé à plus de 32€ l'heure. De retour du Salon des maires, il a expliqué, notamment en prenant l'exemple du golf, à quel point le marché de l'accès au sport pour tous devient concurrentiel et nécessite une démarche volontariste de tous.

Danielle Lambert a présenté le plan de promotion de l'équitation pour la rentrée de septembre 2016. Voir page 11.

CONCLUSION

En conclusion, Serge Lecomte a insisté sur la nécessité pour les élus à tous les niveaux de répondre aux problématiques posées par les uns et les autres en proposant des solutions pour aller de l'avant. Plusieurs pistes intéressantes dans ce sens vont être explorées, le contexte ne favorisant pas le développement spontané des solutions de développement. ■

- Danielle Lambert

A vos caméras !

La vidéo est désormais le support le plus consulté sur internet. Fastidieux à manier hier, les outils de création vidéo deviennent très accessibles. N'hésitez plus, mettez dès maintenant votre club en scène et créez le buzz.

TROUVER L'IDÉE

Le succès d'une vidéo dépend en grande partie de son originalité, qu'elle soit due au sujet en lui-même ou à la façon de le traiter. Commencez par vous interroger sur ce qui est particulièrement remarquable, mignon ou drôle dans votre structure et son fonctionnement. Interrogez vos cavaliers et leurs parents, si les avis convergent, vous avez votre sujet.

ECRIRE LE SCÉNARIO

Dans un scénario, la narration doit être principalement descriptive. La règle d'or pour l'écriture d'un scénario est d'utiliser le point de vue de la caméra. Un scénario est découpé en une suite de séquences. Une séquence est en quelque sorte l'équivalent d'un chapitre dans un roman. Le spectateur n'a en principe pas connaissance de l'existence des séquences. Il s'agit uniquement d'un outil de travail pour vous : le but est simplement de découper le film en différentes parties pour mieux s'organiser.

RÉALISER

Tout est prêt, y a plus qu'à... smartphones, appareils photos, caméras, Go Pro, drones, l'éventail d'outils pour capter une image



de qualité bien suffisante pour le support web est aujourd'hui très large. Vous devez effectuer des prises de vue de l'ensemble des scènes présentes dans votre scénario. Généralement, il est préférable de prendre plusieurs prises de vue d'une même séquence sous des angles différents. En général, chaque scène est captée en plan large, en plan moyen et en gros plan pour les éléments importants.

MONTER

Importez l'ensemble de vos fichiers sur votre logiciel de montage. Vous disposez généralement dans votre pack office d'I Movie ou de Movie Maker selon que vous travaillez sur Mac ou PC. Dans un premier temps, conservez l'ensemble des séquences dont le rendu est satisfaisant. Faites un premier montage approximatif et affinez

UNE IDÉE POUR VOUS LANCER

Pour sensibiliser vos cavaliers et animer vos clubs, la FFE vous invite à réaliser de courtes vidéos ou à prendre des photos qui mettent en scène votre club, vos cavaliers, vos poneys et chevaux sur un thème brésilien. Une seule consigne encouragez les Bleus ! Participez pour gagner une journée de stage avec un expert fédéral dans votre club. Plus d'infos sur le site www.objectifrio.ffe.com



ensuite. Variez les transitions plutôt que de multiplier les transitions automatiques systématiques qui ont tendance à alourdir le rendu final.

METTRE EN MUSIQUE

Pour éviter toute mauvaise surprise lors de la diffusion de votre œuvre, privilégiez les musiques libres de droits. Il y en a une large palette sur le web. Assurez-vous que votre musique correspond précisément avec l'action du film et l'ambiance que vous souhaitez véhiculer.

VALORISER

Créez le titre et les séquences du générique. Vous nommez les acteurs et l'équipe de tournage à la fin du film. Vous pouvez aussi inclure la liste des personnes et des organisations à remercier pour l'aide qu'elles vous ont accordée pour le tournage de votre film. N'oubliez pas de conclure en faisant apparaître le nom de votre club, un contact et l'adresse de votre site web. Attention à ne pas faire défiler cette partie trop vite.

Les mois prochains, nous passerons en revue les logiciels de montages les plus accessibles ainsi que la stratégie de diffusion. ■

- Mathias Hebert

Tous à cheval !

La Journée du Cheval se tiendra dimanche 18 septembre 2016. Profitez de l'occasion pour ouvrir votre club au public. Présentez les atouts de l'équitation et capitalisez sur cet événement national et populaire pour clôturer votre recrutement.

3^{ÈME} SEMAINE DE SEPTEMBRE

La rentrée se prépare dès le mois de juin. La fin d'année est propice pour réinscrire les cavaliers déjà inscrits au club. Dès fin août, une seconde phase de recrutement commence auprès des futurs primo-cavaliers. La *Journée du Cheval* a été conçue pour finaliser votre campagne de rentrée. Elle permet de compléter vos reprises déjà en place ou même d'en créer de nouvelles mais ne peut se substituer à vos propres actions menées en amont.

SEMAINE EUROPÉENNE DU SPORT

La *Journée du Cheval* s'intègre dans la semaine *Sentez-vous sport*, initiée par la commission européenne et portée par le Comité National Olympique et Sportif Français. La semaine européenne du sport vise à sensibiliser nos concitoyens aux atouts d'une pratique sportive. L'inscription à la *Journée du Cheval* permet aux poneys-clubs et centres équestres de bénéficier d'une double visibilité. Aux côtés des autres sports, l'équitation apparaît comme une activité sportive qui favorise



le bien-être physique et moral de ses pratiquants.

PERSONNALISER VOTRE OFFRE

Parce que l'on ne peut proposer le même projet équestre à un enfant de 3 ans et à son père ou à sa mère, voire même à son grand-père ou à sa grand-mère, il est important de prévoir un accueil qui tienne compte des aspirations de chacun, d'où l'intérêt de programmer des animations différenciées selon les publics. Il est important lors de cette journée de communiquer

sur les différents projets équestres qu'il est possible de mener au sein de votre structure et sur la façon dont ils sont organisés.

PONEY STAR

Le baptême poney reste le produit d'appel phare de cette journée. Il est essentiel de pouvoir en proposer de manière libre et gratuite durant vos portes ouvertes. Vous n'éviterez pas un certain effet d'aubaine, mais il est possible de capitaliser largement sur cette animation. Pour cela, pensez à indiquer que les parents doivent être

présents et faites remplir à chaque famille une fiche d'information qui vous permettra d'élargir votre capacité de prospection. En cas de forte affluence, rien ne vous empêche de limiter à un baptême par enfant.

SORTIR DU CLUB

Les poneys-clubs et centres équestres apparaissent encore trop souvent comme des lieux inaccessibles. Pour combattre cet a priori, la meilleure solution reste d'aller à la rencontre du public. La programmation d'animations à l'extérieur du club témoigne d'une volonté d'ouverture, toujours favorable au recrutement. Pensez à vous mettre en contact avec votre mairie pour programmer votre sortie.

PARCOURS VISITEUR

Pour transformer le maximum de piétons en cavaliers, il est impératif de conduire les visiteurs selon un parcours visiteur. Programmez par exemple un parcours qui vous permettra de guider pas à pas les visiteurs de la découverte des activités du club aux modalités d'inscription. ■

– Mathias Hebert

S'INSCRIRE

Pour vous inscrire, rendez-vous sur le site journee-ducheval.ffe.com, identifiez-vous à l'aide de vos codes club FFE et renseignez la programmation de votre journée. Un programme clair et précis est un premier pas vers une journée réussie.

Le Pied à l'étrier

M6 Créations produit cette année un programme court qui présente découvertes et initiations à l'équitation. Il s'agit de 25 programmes d'une minute qui seront diffusés sur M6 pendant 5 semaines à la rentrée.

EMOTIONS PARTAGÉES

Le programme présente des initiations et des découvertes à poney et à cheval. Le parti pris rédactionnel est de faire partager au public les émotions ressenties par les participants lors de la séance. En général, un ou deux cavaliers sont le fil rouge de l'épisode et l'on découvre les activités à travers leur regard et leur ressenti avec leurs propres mots.

ACTIVITÉS VARIÉES

De nombreux sujets montrent la découverte d'une discipline équestre à pied, à cheval ou en attelage. Il y a des sujets promenade, randonnée, des sujets sport individuel, des sujets sports d'équipe, des sujets métiers....

CAVALIERS DE TOUS ÂGES

Le programme présente des enfants à Shetland y compris des très jeunes, des adolescents sur des poneys C et D et des adultes, des jeunes aux très seniors à cheval. L'idée est de montrer que des activités adaptées sont proposées à chacun, quel que soit son âge.

PRIME TIME

Les films seront diffusés du lundi au vendredi en prime



© M6 Créations

time, soit un créneau de très grande audience. Ils seront rediffusés le samedi et le dimanche vers 17 h 30 et pendant la nuit. En tout, cela représente 45 diffusions sur M6.

PARTENARIAT M6 FFE

M6 Créations a mis sur l'opération une équipe d'une dizaine de personnes, pour la plupart des cavaliers, qui ont

à cœur de montrer les joies qu'apporte l'équitation à tous les pratiquants. La FFE est partenaire production du programme et bénéficiera des droits d'exploitation après la première diffusion en exclusivité sur M6. De plus, le programme sera parainé par un partenaire.

10 SITES DE TOURNAGE

Les tournages se déroulent depuis le 8 juin et jusqu'au 13 juillet dans une dizaine de sites. Il faut remercier pour leur accueil les cavaliers, les dirigeants et les moniteurs des poney-clubs de Montéclin et de Brimbordon, du centre équestre de La Grange Martin, du Poneyland d'Antony, du CH des Etangs de Meudon, du Petit Far West, du Domaine de Gauchoux, du Poney-Club de Ré, d'O Taquey et du Domaine de Grosbois.

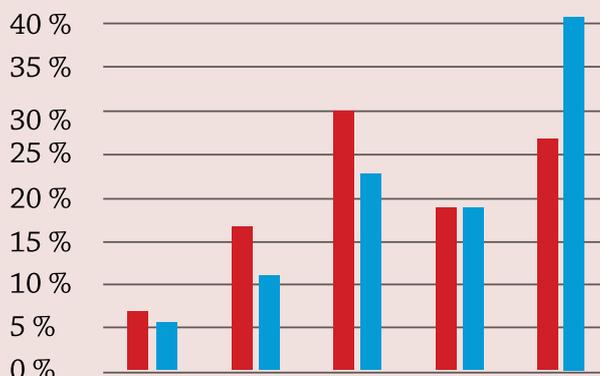
FAIRE CONNAÎTRE

Le lien vers le programme à J+1 de la première diffusion sera envoyé le plus largement possible à tous les contacts FFE, par E-mailing, et via les réseaux sociaux pour que chacun puisse faire partager le plus largement possible son intérêt pour le programme. ■

- Danielle Lambert

L'AUDIENCE DE M6

Le graphique suivant compare le profil d'âge des téléspectateurs de M6 en rouge avec celui des autres chaînes généralistes de la TNT en bleu. M6 est la chaîne préférée des moins de 50 ans qui sont 54 %, contre 40% pour la moyenne des chaînes.



	15-24	25-34	35-49	50-59	60 & +
■ M6	7%	17%	30%	19%	27%
■ Moyenne PAF	6%	11%	23%	19%	41%

La plaie *des beaux jours*

Cette hypersensibilité à la salive d'insectes piqueurs engendre un grattage important et parfois dramatique pour l'animal. Focus sur les outils de diagnostic différentiel et les mesures préventives et curatives disponibles.

INFLUENCE GÉNÉTIQUE ET ENVIRONNEMENTALE

La dermite estivale est une réaction allergique à la salive d'insectes hématophages (= se nourrissant de sang), culicoïdes principalement, mais pas seulement. Ces lésions touchent principalement l'encolure et la queue. Les chevaux se grattent intensément, provoquent et entretiennent des lésions, qui s'étendent et se surinfectent du printemps à la fin de l'automne.

Cette affection semble avoir une composante génétique : certaines races / lignées sont particulièrement touchées (PSA, Frison, Islandais, Trait Breton, Shire, Shetland, Welsh, Connemara...). Elle a également une origine environnementale, liée à l'aire de répartition et la période d'activité des insectes incriminés, particulièrement dans les régions / zones humides et tempérées.

EN SAVOIR PLUS

Sur haras-nationaux.fr, choisissez *Equipaedia* / *maladies parasitaires*.



© Ifce / A. Kemfner

Généralisant un véritable inconfort pour le cheval, la DERE a tendance à s'aggraver au fil des ans, peut gagner tout le corps et devenir invalidante dans les cas les plus graves.

OUTILS DIAGNOSTIQUES

Toutes les affections cutanées ne sont pas DERE ! Le diagnostic différentiel vise à identifier l'agent responsable (acarien, teigne, poux, gale, autre allergie – pollen, moisissures, voire aliment...) afin de mettre en œuvre des mesures préventives, voire curatives, adaptées. Les tests d'intradermo-réaction, couramment réalisés pour identifier les causes d'allergie chez l'Homme, ne sont pas satisfaisants pour le che-

val (difficulté et coût d'isolement des allergènes à injecter, des concentrations à appliquer, pour une interprétation fiable). Le vétérinaire s'appuie sur la localisation des lésions, le caractère saisonnier et récidivant de la DERE, le milieu de vie des animaux,...

PRÉVENIR AUTANT QUE POSSIBLE

Les mesures de prévention concernent la lutte contre les insectes :

- Assécher les zones humides des parcelles,
- Y placer un abri, où les insectes sont moins présents.
- Choisir des parcelles sèches et venteuses pour les chevaux souffrant de DERE, les insectes incriminés étant fortement gênés par le vent.
- Désinsectiser les bâtiments.
- Appliquer un insectifuge sur les animaux atteints 2 à 3 fois par jour (le cheval l'élimine vite dans sa transpiration)
- Stocker les fumiers à distance des animaux.
- Abriter les chevaux sensibles aux heures d'activité des insectes principalement au lever et coucher du soleil.
- Utiliser une couverture

moustiquaire intégrale... a aussi largement fait ses preuves.

TRAITER RAPIDEMENT ET RIGOREUSEMENT

Il n'existe pas de traitement spécifique de la DERE.

Tondre, nettoyer soigneusement et régulièrement pour éviter la surinfection des plaies. De nombreux produits hydratants, anti-septiques, huiles essentielles, cicatrisants, sous différentes formes, sont proposés sur le marché avec des résultats variables.

Dans les cas les plus graves, une corticothérapie par voie générale et/ou locale peut être mise en œuvre sous suivi vétérinaire. Attention, au dopage !

Dans l'ensemble, précocité et rigueur dans la mise en œuvre des mesures préventives et curatives sont des gages de « réussite » dans de nombreux cas.

Ajoutons que la désensibilisation aux allergènes qui fonctionne chez l'homme est testée chez les équidés avec diverses pistes intéressantes. ■

- Ifce / Laetitia Marnay,
Marie Delerue

3 UC au lieu de 8

Le nouveau règlement de l'ATE entrera en application au 1^{er} septembre 2016. Il est d'ores et déjà en ligne sur ffe.com.

Le renouvellement de l'enregistrement de l'ATE au RNCP, Répertoire National des Certifications Professionnelles, a été l'occasion pour le groupe constitué de Thierry Angot, Jean-Pierre Blache, Christian Boyer et Bernard Pavie, coordonné par Tania Mélikian et Bernard Muret, d'intégrer les recommandations formulées en 2012 et d'obtenir une inscription pour 5 ans officialisée par l'arrêté paru au JO du 7 juin 2016.

LA FORMATION

Le référentiel de certification a été réécrit autour des 3 grands domaines de compétences professionnelles clés du métier avec une UC1 Participer au fonctionnement de la structure, une UC2 Encadrer et animer les activités de tourisme équestre et une UC3 Maîtriser les techniques de la spécialité. La formation s'organise en 5 étapes.

1 Les pré-requis

Conditions inchangées.

2 Test d'entrée

Conditions inchangées.

3 Mise en Situation Pédagogique

Il faut avoir effectué les 100 premières heures de formation pour être évalué en situation Préalable à la



Mise en Situation Pédagogique. Cette validation s'effectue lors d'une situation d'accompagnement et d'un entretien validés par le formateur sur le livret de formation et sur le suivi informatique de la formation qui donnera lieu à la production d'une attestation téléchargeable de VEPMSP.

A la suite de cette validation, l'accompagnateur en formation peut encadrer des activités d'équitation d'extérieur et de Tourisme Équestre dans le cadre de sa formation et sous l'autorité d'un tuteur et il doit faire une demande de carte professionnelle d'éducateur sportif stagiaire auprès de la DDCS du département de son lieu d'activité.

4 Epreuve Professionnelle - UC2

L'épreuve professionnelle, ancienne UC8, se passe désormais dans le cadre de la formation, avant de se présenter à l'examen général. Ainsi le stagiaire a un statut, une convention ou un contrat de formation et une carte professionnelle. Le candidat peut être s'y présenter lorsqu'il a validé 17 jours de randonnée. Il est alors évalué, en présence d'au minimum un jury inscrit sur la liste des jurys agréés, sur l'organisation et la conduite en autonomie d'une sortie à cheval d'une journée avec halte de midi sur un itinéraire préparé pour un groupe de 5 personnes minimum, clientes de

l'établissement support du stage de mise en situation professionnelle, en assurant à la fois la sécurité et l'animation du groupe ainsi qu'un emploi rationnel des chevaux.

5 Examen général

En fin de formation, le stagiaire peut se présenter à l'Examen général des UC1 et UC3.

Les compétences de l'UC1 sont évaluées à travers un rapport de stage en entreprise qui fait l'objet d'une soutenance.

Les compétences techniques de la spécialité du Tourisme équestre de l'UC3 n'ont pas changé. Les sous épreuves ont une validité de 5 ans à compter de leur obtention.

RNCP

Rappelons que le Répertoire national des certifications professionnelles peut enregistrer, après avis de la Commission nationale de la certification professionnelle, les diplômes et titres à finalité professionnelle ainsi que les certificats de qualification professionnelle, à la demande des autorités ou organismes qui les ont créés. ■

– Bernard Muret

CORRESPONDANCES 2012 / 2016

ATE 2012	ATE 2016
UC VALIDÉES	EQUIVALENCES
UC7	UC1
UC8	UC2
UC1 + UC2 + UC3 + UC4 + UC5 + UC6	UC3

L'engouement des cavaliers *pour le DD !*

Plus de 60 adhérents FFE se sont engagés dans la Semaine Européenne du Développement Durable. Une participation en forte hausse qui met en lumière l'aspect durable de l'équitation et une volonté de transmission de valeurs fortes aux jeunes générations.



© Ecurie de Vienne



© Equi Libre Midi Pyrénées

LES ACTIONS DES CLUBS

Durant toute la semaine du 30 mai au 5 juin, les établissements équestres ont valorisé leurs bonnes pratiques à travers un ou plusieurs événements, en proposant des activités en lien avec le développement durable aux petits comme aux grands.

Malgré des intempéries exceptionnelles pendant la première semaine de juin, les clubs ont proposé, dans la joie et la bonne humeur, des actions très variées, qui s'intéressaient aux trois piliers du développement durable : environnemental, économique et social.

Ainsi, les cavaliers et le grand public ont pu participer à la construction d'abris à insectes ou à oiseaux, à un atelier bricolage-recyclage, à un rallye nature, concourir pour la

plus belle photographie, réaliser une promenade de ramassage des déchets, organiser et assister à une compétition éco-responsable, construire des toilettes sèches, s'initier à l'apiculture, écouter les chants des oiseaux, troquer leurs tenues et matériels d'équitation, savourer des produits locaux et participer à bien d'autres activités...

LES CLUBS À L'HONNEUR

Pendant la SEDD, le hashtag #FFEDD a permis aux clubs de donner plus de visibilité à leurs actions. Chaque jour, la meilleure photo a été publiée sur le Facebook de la FFE (Fédération Française d'Equitation - Officiel) et sur son Twitter (@FFEequitation) et a été vue par près de 100 000 fans et followers. Les actions les plus ori-

ginales ont également été valorisées sur l'espace développement durable du site FFE. Chaque jour pendant la SEDD, une action a été expliquée, illustrée et portée dans les « actualités », sur ffe.com/devdurable et elle apparaissait sur la page d'accueil.

LE TROPHÉE FFE DU DD

Les meilleures initiatives seront récompensées avec le Trophée FFE du Développement Durable, dont la remise des prix se fera au Salon du Cheval de Paris 2016.

Cette année, les trois lauréats recevront, entre autres, de magnifiques pommiers qu'ils pourront planter dans leur centre équestre afin d'agréments leurs espaces verts et de faire croquer des fruits à leurs cavaliers, poneys et chevaux !

Les participants ont jusqu'au 31 juillet pour s'y inscrire et tenter de remporter ce Trophée qui récompensera et valorisera les efforts fournis par les clubs et leurs cavaliers.

LE MOT DE NICOLAS VANIER

Aventurier, écrivain et réalisateur engagé, Nicolas Vanier est le parrain officiel des actions portées par les clubs et associations de la FFE et du Trophée FFE du Développement Durable. Pour lui, « L'équitation est une activité sportive, proche de la nature et des animaux. Au quotidien, les poney-clubs et centres équestres font vivre les trois piliers du développement durable : environnemental, social et économique. Les établissements équestres sont très impliqués dans leur

Semaine Européenne du Développement Durable 2016

rôle éducatif et assurent la transmission des valeurs de respect des autres, de la nature et de l'environnement auprès des jeunes générations.

La Semaine Européenne du Développement Durable permet de mettre en lumière l'ensemble des bonnes pratiques des 9 000 établissements équestres et de leurs 700 000 cavaliers. Elle offre la possibilité à chacun de s'impliquer activement dans des actions de terrain. La transmission est un enjeu majeur du développement durable et invite chacun de nous à agir avec toujours

plus de cœur et d'énergie en faveur de notre planète : c'est donc avec plaisir que je soutiens cette initiative à laquelle je souhaite un grand succès. »

PARTICIPEZ À LA PROCHAINE SEDD

Avec la SEDD et le Trophée FFE du Développement Durable, valorisez l'image de votre club, fédérez vos cavaliers et bénévoles, remportez l'adhésion du public, développez votre réseau institutionnel et mettez en lumière vos actions.

Avec le guide d'action

POUR UNE ÉQUITATION PLUS DURABLE

FAITES LE PLEIN D'IDÉES !

30 MAI

5 JUIN

SEMAINE EUROPÉENNE
DU DÉVELOPPEMENT
DURABLE



LES CLUBS ET ASSOCIATIONS DE
LA FÉDÉRATION FRANÇAISE D'ÉQUITATION
S'ENGAGENT POUR LA SEDD

ffe.com/devdurable

SEDD, les fiches pratiques activités clés en main, les affiches et les flyers gratuits, offrez un coup de projecteur à votre structure !

SITE INTERNET

Si l'aventure 2017 vous intéresse, rendez-vous sur ffe.com/devdurable pour plus d'informations. Dates du 30 mai au 5 juin.

Sur l'espace développement durable du site internet FFE, retrouvez des activités clés en main à mettre en place avec vos cavaliers pour diversifier vos activités, des outils pour se développer durablement et agir au quotidien et aussi des informations sur la Semaine Européenne du Développement Durable. ■

UNE PROBLÉMATIQUE QUI VOUS CONCERNE

- ▶ Les articulations du cheval sont fortement sollicitées et soumises à des traumatismes répétés responsables de l'inflammation des membranes synoviales
- ▶ En l'absence de traitement ciblé, l'arthrose apparaît
- ▶ C'est un phénomène qui touche tous les chevaux

AVEC

Hyonate®

Acide Hyaluronique

LIBÉREZ LE MOUVEMENT

- ▶ Lubrifie les articulations et protège le cartilage
- ▶ Non dopant

DEMANDEZ CONSEIL À VOTRE VÉTÉRINAIRE

Son expertise et ses moyens de diagnostic vous seront d'une aide précieuse

HYONATE® - Indications d'utilisation, chez les chevaux : Traitement des synovites non infectieuses des articulations du boulet, carpe et jarret. Espèces cibles : Chevaux. Contre-indications : Ne pas administrer en cas de sensibilité particulière à l'apport de hyaluronate de sodium exogène. Temps d'attente : zéro jour. Lire attentivement la notice. Précautions particulières à prendre par la personne qui administre le médicament aux animaux : Toute injection de la spécialité doit être réalisée en respectant des règles d'asepsie rigoureuses. Comme pour toute intervention intra-articulaire, la désinfection du site d'injection et la contention de l'animal sont primordiales. L'excès de liquide synovial doit être recueilli de manière aseptique avant l'injection. L'injection doit se faire avec précaution afin de ne pas léser la surface du cartilage avec l'aiguille. Pour de meilleurs résultats, les chevaux doivent rester au repos pendant trois jours après l'administration intra-articulaire, avant de revenir progressivement à une activité physique normale. Ce produit est un médicament vétérinaire. N'hésitez pas à demander conseil à votre vétérinaire, son expertise et ses moyens de diagnostic vous seront d'une aide précieuse. Si les symptômes persistent, consultez votre vétérinaire. Numéro d'autorisation : ANMV/S/2016-001374.

MERIAL
UNE SOCIÉTÉ SANOFI



Traction et attraction.

Amarok Hunter BiTDI 180 ch 4MOTION avec boîte automatique 8 vitesses à partir de 489 € TTC / mois.*

Découvrez l'Amarok Hunter pour vos moments les plus forts : avec son crochet d'attelage et ses 3 200 kg de charge tractable autorisée, l'Amarok est le véhicule idéal pour tous ceux qui vivent leurs passions au grand air. Avec la série spéciale Hunter, Volkswagen Véhicules Utilitaires ajoute une touche d'élégance à ce gabarit qui n'hésite pas à se salir les jantes : avec ses phares Bi-Xénon, un intérieur haut de gamme, le 4MOTION avec boîte automatique 8 vitesses et le ParkPilot avec sa caméra de recul, il associe idéalement le besoin de tracter en toute sécurité et sur tous les terrains. Venez le découvrir chez votre Distributeur le plus proche.



**Véhicules
Utilitaires**

Modèle présenté : Amarok Hunter BiTDI 180 ch avec pack accessoires « Hunter » incluant roll cover, arceaux de benne inox, bac de benne sans retour, film de protection sur côtés benne et marchepieds en aluminium, 36 loyers de **555 € TTC** hors frais de pose (détails auprès du concessionnaire).

*Offre de Location Longue Durée sur 36 mois et 45 000 km sans apport pour un Amarok Hunter BiTDI 180 ch, 36 loyers de 489 € TTC hors frais de pose (détails auprès du concessionnaire). Réservée à la clientèle professionnelle, jusqu'au 31/08/2016 chez tous les Distributeurs Volkswagen Véhicules Utilitaires, sous réserve d'acceptation du dossier par Volkswagen Bank GmbH - SARL de droit allemand - Capital 318 279 200 € - Succursale France : Bâtiment Ellipse 15 Avenue de la Demi-Lune 95700 Roissy en France - RCS Pontoise 451 618 904. Volkswagen Group France SA au capital de 7 750 000 € - 11, avenue de Boursonne Villers-Cotterêts - RCS SOISSONS B 602 025 538. Volkswagen Véhicules Utilitaires recommande **Castrol EDGE Professional**.

Bienvenue à *Bourg-en-Bresse*

Ca y est, l'Equirando 2017 est en route... pour Bourg-en-Bresse ! Le plus grand rassemblement européen de tourisme équestre s'installera dans le Parc de Loisirs de Bouvent - du 21 au 23 juillet 2017 - avec sa bonne humeur, ses fêtes et défilés, ses valeurs de partage, de respect et sa bonne ambiance incontestée...

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

La nouvelle région Auvergne-Rhône-Alpes est riche d'une diversité de paysages à couper le souffle qui séduira les passionnés de tourisme équestre. Cette nouvelle alliance de deux territoires très touristiques en enflammera plus d'un : la région Auvergne - avec ses volcans, ses paysages et ses routes historiques - et la région Rhône-Alpes - deuxième région touristique après Paris, avec ses parcs naturels, son architecture et ses sites uniques.

Les Équirandins pourront donc, à travers leur cheminement jusqu'à Bourg-en-Bresse, goûter à l'entièreté des plaisirs touristiques qu'offre la nouvelle région : émerveillement devant la beauté naturelle des paysages, arrêts en cours de route pour découvrir le patrimoine architectural ou la richesse artistique et culturelle, pause dégustation de la gastronomie locale, etc.

L'AIN

Le département de l'Ain, situé au nord de la région Auvergne-Rhône-Alpes, est frontalier avec la Suisse et proche de l'Italie. Avec ses



© Ain Tourisme

paysages variés - de grandes plaines à l'ouest de la rivière de l'Ain contrastent avec les reliefs montagneux à l'est -, ce département est le lieu rêvé pour les amoureux de la nature et du cheval. Cinq pays forts en caractère mais aussi en plaisirs touristiques et gastronomiques : la Bresse, la Dombes, le Bugey, le Pays de Gex et le Revermont.

BOURG

Au cœur de Bourg-en-Bresse, les Équirandins découvriront un des sites incontournables de l'Ain : le Monastère royal de Brou. Ce joyau du gothique flamboyant, élu monument préféré des Français en 2014, accueillera les participants à leur arrivée pour le pot d'accueil ainsi que le contrôle vétérinaire.

La ville de Bourg-en-Bresse, ville-préfecture de l'Ain,

conjugue harmonieusement performance économique, vitalité démographique et douceur de vivre. Dotée d'un passé généreux, la cité a conservé un patrimoine architectural original avec ses maisons à colombages, ses façades art déco et Renaissance.

Un autre patrimoine fait la richesse de la ville : la gastronomie locale, dont le célèbre poulet de Bresse est le meilleur ambassadeur. A la table de grandes toques étoilées comme à celles d'auberges authentiques, la cuisine est ici un art majeur.

Une ville colorée et généreuse à découvrir d'urgence...

BOUVENT

Le parc de loisirs de Bouvent, à deux pas de Bourg-en-Bresse, accueillera les participants pendant les trois jours de manifesta-

tion. Les participants pourront bénéficier à volonté de toutes les installations et distractions proposées : baignade, plage, bateaux, jeux de pétanque, tennis de table, golf... Le terrain à disposition, qui accueillera cavaliers, chevaux et véhicules, sera important mais suffisamment concentré pour conserver le côté convivial, indispensable aux trois jours de l'événement Équirando.

L'espace superbement verdoyant est traversé en bordure par un petit ruisseau. Au bord du lac, qui sera apprécié de tous en cette période estivale, se trouveront le village exposants, les chapiteaux de repas et d'animations, la carrière de spectacle, les buvettes et les coins de pique-nique.

Un cadre de rêve pour une édition 2017 qui s'annonce idyllique... ■

EN SAVOIR PLUS

Sur l'Equirando : equirando2017@gmail.com, equirando.com et 07 71 72 31 71.

Sur la ville : www.bourgenbressetourisme.fr.



Propriétaires du groupe JO/JEM CSO

Pour l'amour *des chevaux*

Dernière étape de notre tour d'horizon des propriétaires de chevaux de haut niveau, et pas des moindres avec la discipline du CSO.

Le point commun de tous ces propriétaires L'amour des chevaux et du sport. Qu'ils se lancent dans l'aventure seuls ou entre amis, les propriétaires de nos meilleurs chevaux français confient tous leurs chevaux à un cavalier de talent qu'ils ont choisi et dont ils sont particulièrement proches.

Pour certains, cette passion débute dans l'élevage et se poursuit sur

les plus beaux terrains de concours.

D'autres propriétaires investissent dans des chevaux plus matures rapidement destinés aux plus hautes compétitions internationales.

La FFE les réunit tous au sein du Groupe JO/JEM dans le cadre d'un programme ayant pour objectif les prochaines grandes échéances à commencer par les Jeux Olympiques de Rio cet été.

LE MOT DE SOPHIE DUBOURG

«Le rôle de la FFE est de consolider la relation cavalier / propriétaire en valorisant la progression et les performances des chevaux, du circuit de formation Grand National jusque sur les plus belles compétitions internationales. Le championnat de l'année reste l'objectif de tous.

En cette année olympique, nous partageons des

moments intenses de sport et vibrons aux côtés de ces propriétaires de chevaux de haut niveau. Des propriétaires qui vivent « les pieds dans le sable » pour la passion du sport – avec ses victoires et ses déboires – et l'espoir quotidien de vivre le rêve olympique. ■

– DTN, Elise Gapaillard

Le Groupe *JO/JEM CSO*

35 chevaux montés par 14 cavaliers sont sur la liste JO/JEM CSO.

A jour au 31 mai 2016

Cavaliers / Chevaux / Propriétaires

• Timothée Anciaume / Olympique Libellule-JO/JEM, prop Haras des M et Quorioso Pré Noir-JO/

JEM, Prop Haras De la Morsanglière.

• Cédric Angot / Saxo de la Cour-JO-JEM, prop SARL Angot, SCEA Haras de Reux, Benjamin Meyer

& Sandrine Schuwer et Rubis de Preuilly-JO/JEM, prop Haras de Preuilly.

• Mathieu Billot / Shiva d'Amaury-JO/JEM, prop Serge Batailler.

• Roger-Yves Bost / Pégase du Mûrier-JO/JEM, Qoud'coeur de la Loge-JO/JEM, Sangria du Coty-JO/JEM, tous trois prop Equiblue et Bosty Jump



Propriétaires du groupe JO/JEM CSO

- et Sydney Une Prince-JO/JEM, prop François Badel.
- Patrice Delaveau / *Carinjo*HDC-JO/JEM*, *Lacrimoso 3*HDC-JO/JEM* & *Orient Express*HDC-JO/JEM*, tous propriété du Haras des Coudrettes.
 - Simon Delestre / *Qlasic Bois Margot-JO/JEM*, prop Haras Bois Margot, *Stardust Quinhon-JO/JEM*, prop Pascale Bliscaux et Ryan des Hayettes**Hermes-JO/JEM*, prop cav & Philippe Berthol.
 - Julien Epailard / *Cristallo A*LM-JO/JEM* & *Quatrin de la Roque*LM-JO/JEM*, prop Hello Holdings 31SLU, Laiterie de Montaigu & cav et *Safari d'Auge-JO/JEM*, prop Hello Holdings 31SLU et cav.
 - Marie Hécart / *Myself de Brève-JO/JEM*, prop cav.
 - Jérôme Hurel / *Ohm de Ponthual-JO/JEM*, prop Ar Tropig et *Quartz Rouge-JO/JEM*, prop Déborah Smaga Oberlin, Luc Oberlin & Andy Smaga.
 - Pénélope Leprevost / *Dame Blanche Van Arenberg-JO/JEM*, *Flora de Mariposa-JO/JEM*, *Nice Stephanie-JO/JEM*, *Ratina d'la Rousserie-JO/JEM* & *Vagabond de la Pomme-JO/JEM*, tous propriété de Geneviève Mégret du Haras de Clarbec.
 - Alexandra Paillot / *Polias de Blondel-JO/JEM*, prop cavalière & Paillot Equine Consulting.
 - Olivier Robert / *Quenelle du Py-JO/JEM*, prop cav & Pierre-François et Chantal Buffandeau.
 - Philippe Rozier / *Rahotep de Toscane-JO/JEM*, prop Christian Baillet.
 - Kevin Staut / *Ayade de Septon*HDC-JO/JEM*, *Elky Van Het Indihof*HDC-JO/JEM*, *Estoy Aqui de Muze*HDC-JO/JEM*, *For Joy Van't Zorgvliet*HDC-JO/JEM*, *Qurack de Falaise*HDC-JO/JEM* & *Rêveur de Hurtebise*HDC-JO/JEM*, tous propriété du Haras des Coudrettes.



Grand National *grande visibilité*

1, 2 & 3- Le Grand National FFE est un circuit normé avec des parcours sportifs de qualité aux couleurs des partenaires et du circuit. **4 & 5** - A chaque étape, 2 cameramen prennent les images sur place pour une diffusion en live et pour produire *Le petit journal du Grand National* en vidéo. **6** - Le camion fédéral accueille cavaliers, partenaires, organisateurs et spectateurs. **7** - Flammes flottant au vent, une étape Grand National se repère de loin. **8** - Les partenaires bénéficient d'une belle visibilité lors des remises de prix. **9, 10 & 11** - L'équipe sur le terrain : Jean Morel, directeur du circuit, Marie-Amélie Guibert et Loïc Caudal.

© FFE / PSV



Internet, TV et *réseaux sociaux*

Le site internet FFE et sa page grandnational.ffe.com, vous disent tout sur les partenaires, les écuries engagées, les résultats des étapes, les classements provisoires, etc...

Pendant et après les étapes, vous pouvez suivre ou revivre les épreuves Grand National par le biais d'Internet. FFE TV sur Dailymotion vous permet de suivre en direct et en replay les épreuves du Grand National et de visionner les meilleurs parcours. Un lien est publié sur la page facebook Grand National. Une page Facebook [grandnationalFFE](https://www.facebook.com/grandnationalFFE) et Twitter [GNFFE2016](https://twitter.com/GNFFE2016) vous permettent de vivre l'événement en images et de vous tenir informé des résultats.

Retrouvez *Le Petit journal du Grand National* le mercredi à 20h30 sur Equidia Life et sur FFE TV.



Partenaires *presse*

Pas moins de 5 partenaires presse relatent les performances des cavaliers sur les circuits Grand National FFE en CCE, CSO et dressage.

Il s'agit de *Cheval Pratique*, *Equin Normand*, *Grand Prix*, *L'Eperon*, et *Le Cheval*.



Résultats *du mois*

CCE AU LION D'ANGERS



1. Ecurie CWD Sport 3 - ACH (Gilles Bordes - Aurélie Riedweg) grâce à Gilles Bordes/ *Orion de Cavalahac*.
2. Ecurie Merial - Sofermi (Jean Teulère - Pascal Leroy) grâce à Jean Teulère/*Matelot du Grand Val* - JO/JEM.

3. Ecurie Theault - Maximat (Nicolas Touzaint - Thomas Carlile) grâce à Nicolas Touzaint/*Debby*.

CSO À DEAUVILLE



1. Ecurie Euro Mat - Feraud Paris (Mathieu Billot, Julien Anquetin et Dimitri Jorand) grâce à Mathieu

Billot/*Vedette Z*.

2. Ecurie Flex On (Gregory Cottard, Gilbert Doerr et Agathe Bosetti) grâce à Gregory Cottard/*Régate d'Aure*.

3. Ecurie Touax - Air Pegasus Montgolfières (Alix Ragot et Axel Van Colen) grâce à Alix Ragot/*Thaïs de Pégase*.

DRESSAGE À ROSIÈRES AUX SALINES

1. Ecurie Antarès Distribution (Marine Subileau - Nicole Favereau) grâce à Marine Subileau/*Talitie-JO/JEM*.



2. Ecurie Kineton Sellier (Guillaume Limousin - Philippe Limousin) grâce à Philippe Limousin/*Rock'n Roll Star*.

3. Ecurie Childeric - Hippothicaire (Thierry Marais - Alix Van Den Berghe) grâce à Thierry Marais/*Courage Korsvaenget*. ■

Préparez votre rentrée



TEE-SHIRTS

Marquage / coul / face	25 pcs	50 pcs	100 pcs	150 pcs	200 pcs	250 pcs	Prix Unitaire HT
T-shirt blanc	7,24 € HT	5,09 € HT	3,75 € HT	3,45 € HT	3,24 € HT	2,82 € HT	
T-shirt couleur	8,64 € HT	6,66 € HT	4,77 € HT	4,45 € HT	4,20 € HT	3,68 € HT	

Adulte et coupe Femme 100% coton jersey. 145 g/m².
 Tailles : S-M-L-XL-XXL. 27 coloris (tailles enfant, nous consulter)

SWEAT-SHIRTS A CAPUCHE

Marquage / coul / face	25 pcs	50 pcs	100 pcs	150 pcs	200 pcs	250 pcs	Prix Unit. HT
Prix par article	18,92 € HT	16,94 € HT	14,13 € HT	13,29 € HT	12,53 € HT	11,49 € HT	

50% coton / 50% polyester.
 270 g/m².
 Molleton intérieur gratté pré-rétréci.
 Fil "Air-Jet" pour une surface plus douce et anti-boulochage.
 Manches droites.
 Capuche doublée et cordons assortis.
 Coupe ample.
 Tailles : S-M-L-XL-XXL
 29 coloris



SAC A DOS PREMIUM

Réf. 1193850
 Toile nylon avec une double cordelette de serroge ajustable.
 L. 34 x H. 45,5 cm, 66 gr.
 Impression 1 couleur 1 face



50	100	PU HT
4,05 € HT	3,15 € HT	

Coloris disponibles :



Choisissez votre formule :

La Super

70 PLAQUES + 70 FLOTS ou 150 PLAQUES ou 140 FLOTS

218€* TTC
 Port inclus**



PLAQUE : 13 x 17 CM
 PLASTIQUE IMPRESSION
 1 COULEUR AU CHOIX PAR LES 4
 SANS NUMÉROTATION DE PRIX
 MOTIF ET CADRE AU CHOIX
 FLOT : MÉDAILLON Ø 48 MM
 PLASTIQUE IMPRESSION
 1 COULEUR AU CHOIX PAR LES 4
 MOTIF AU CHOIX.
 HAUTEUR 29 CM

+ CADEAU
 1 SUPERFLOT SPRING TROPHY
 OU 1 COUPE AVEC MÉDAILLON CHEVAL

La Mini

40 PLAQUES + 60 FLOTS
 ou 100 PLAQUES
 ou 95 FLOTS

130€* TTC
 Port inclus**



PLAQUE : 10 x 10 CM
 PLASTIQUE IMPRESSION
 1 COULEUR AU CHOIX PARMI LES 4
 SANS NUMÉROTATION DE PRIX
 MOTIF ET CADRE AU CHOIX
 FLOT : MÉDAILLON Ø 48 MM
 PLASTIQUE IMPRESSION
 1 COULEUR AU CHOIX
 MOTIF AU CHOIX
 HAUTEUR 17 CM

Les Deux

(la Super + la Mini)

338€* TTC + CADEAU
 Port inclus**

La Maxi

436€* TTC
 Port inclus** + en CADEAU
 1 Tapis de selle Spring
 ou 1 Licol avec longe

OFFRE 7 = 140 PLAQUES + 140 FLOTS

OU OFFRE 8 = 300 PLAQUES

OU OFFRE 9 = 280 FLOTS

PLAQUE : 13 x 17 CM
 PLASTIQUE IMPRESSION
 1 COULEUR AU CHOIX PARMI 5
 SANS NUMÉROTATION DE PRIX
 MOTIF ET CADRE AU CHOIX
 FLOT : MÉDAILLON Ø 48 MM
 PLASTIQUE IMPRESSION
 1 COULEUR AU CHOIX PARMI 5
 MOTIF AU CHOIX.
 HAUTEUR 29 CM

+ CADEAU



COULEUR AU CHOIX : ROUGE - BLEU PACIFIQUE - VERT BOGAGE - ROSE FUSHIA - AUTRE COULEUR : + 15 Euros sur l'offre choisie

Forfait Rush pour les commandes du mercredi pour le samedi + 36€ TTC

LA FRANCE 2^E À ROME



© CSIO Roma/M Proff

Le 29 mai, l'équipe de France composée de Simon Delestre, Kevin Staut, Pénélope Leprevost et Roger-Yves Bost se classe 2^e de la Coupe des Nations du CSIO 5* italien. Simon Delestre / *Ryan des Hayettes**Hermes-JO/JEM, prop cav, est 6^e du GP.

LA FRANCE 2^E À SAINT-GALL



© Katia Stupina.ch/CSIO.ch

Le 3 juin, la France est 2^e du CSIO 5* suisse avec Cédric Angot / *Saxo de la Cour*-JO/JEM, prop SARL Angot, Haras de Reux, B Meyer & Sandrine Schuwer, Fabrice Dumartin / *Cannavaro*, prop Ecurie Dumartin, Timothée Anciaume / *Kiamon*, prop SC Ecurie de Meautry et Roger-Yves Bost / *Qoud' Cœur de la Loge*-JO/JEM, prop Equiblu & Bosty Jump.

DELESTRE 3^E À SAINT-TROPEZ

Le 5 juin Simon Delestre / *Qlassic Bois Margot*-JO/JEM, prop Haras Bois Margot, est 3^e du GP CSI5*



© Marco Villanti

GCT azuréen. Kevin Staut / *For Joy Van't Zorgvliet**-HDC-JO/JEM, prop Haras des Coudrettes, est 4^e et Pénélope Leprevost / *Flora de Mariposa*-JO/JEM, prop G Mégret du Haras de Clarbec, est 7^e.

BOST 4^E À CANNES



© Sportfoto

Le 12 juin, Roger-Yves Bost est 4^e du GP CSI 5* GCT avec Sangria du Coty-JO/JEM, prop Equiblu & Bosty Jump, Kevin Staut est 7^e avec *For Joy van't Zorgvliet**HDC-JO/JEM, prop Haras des Coudrettes.

BREUL 8^E À CHANTILLY

Le 29 mai, Robert Breul, en selle sur *Arsouille du Seigneur*, prop cav, est 8^e du GP du CSI 5* GCT cantilien.

LIVIO 2^E À LUHMUHLN



© FEI/Eventing Photos

Le 19 juin, Maxime Livio se classe 2^e du CCI4* allemand avec *Qalao des Mers*-JO/JEM, prop P Livio et Ecurie Livio.

VANLANDEGHEM 2^E À HOUGHTON HALL



© FEI/Tony Parkes

Le 29 mai, Matthieu Vanlandeghem / *Trouble Fête ENE**HN se classe 2^e CICO 3* britannique. La France est 3^e de la Coupe des Nations avec ses co-équipiers Didier Dhennin / *Troubadour Camphoux*, prop Ecurie d'Albigny EQUI France, Denis Mesples / *Oregon de la Vigne*, prop cav, et Geoffroy Soullez / *Madiran du Liot*-JO/JEM, prop EURL Jarly.

LIVIO 6^E À BRAMHAM

Le 12 juin, Maxime Livio / *Pica d'Or*, prop SCEA Ecurie Livio & SC Soixante Seize et Compagnie, est 6^e du CIC 3* britannique.

ATGER REMPORTE COSTAROS



© Jocelyne Alligier

Virginie Atger / *Tonik Armor*, prop JS Connan, remporte le CEI3* auvergnat devant Mélanie Richiero / *Tasheinit des Eymes*, prop B Richiero.

BOURGOIS VAINQUEUR À BODIAM

Le 30 mai, Bastien Bourgeois, en selle sur *ARH Lucky Whiz Dunit* et Chris Royal Lynx, s'octroie la 1^e place des 2 épreuves du CRI 3* de Bodiam et Christophe Kayser sur *Lena Whiz Diamond* termine 2^e de l'épreuve du vendredi.

LA FRANCE 2^E À SOMMA LOMBARDO



© FFE/AS

Le 19 juin, la France est 2^e du CPEDI3* italien avec de belles performances de Thibaut Stocklin, Céline Gerny, José Letarte et Nathalie Bizet.

LA FRANCE 2^E À GAUCHOUX



© FFE

Le 19 juin, la France est 2^e de l'international Tir à l'arc limougeaud avec Frédéric Luneau, Tristan Boubet et Guillaume Boyrie. Frédéric Luneau est également 3^e en individuel. ■

Sur tous les fronts, *avec méthode*



Avec Sirocco du Gers-JO/JEM

En tête du Master Pro Elite à l'issue des trois premières étapes, sélectionnable en équipe de France pour les Jeux de Rio avec deux chevaux, Thomas Carlile fait partie de ces hommes forts qui font l'actuelle fierté du complet français. Le point avec le Toulousain, adopté l'an dernier par le Maine-et-Loire.

La tête froide, conscient des sacrifices qu'il a dû concéder par le passé mais confiant dans les perspectives d'avenir que lui offre son actuel piquet, Thomas Carlile aborde sereinement les semaines qui le séparent de l'annonce des sélections pour Rio. « L'équipe de France se porte bien, elle est même très riche : s'ils le pouvaient, Thierry Touzaint et Michel Asseray auraient la capacité d'envoyer trois équipes à Rio ! La situation sera alors moins difficile à vivre pour ceux qui ne seront pas sélectionnés : c'est moins rageant de ne pas être retenu parmi un très large éventail que parmi quelques couples... »

LION D'ANGERS

Cette échéance olympique, Thomas Carlile l'a pourtant en tête depuis longtemps et la prépare méthodiquement depuis quelques années déjà. Sa rapide arrivée, en janvier 2015, sur le site du domaine de l'Isle Briand, au Lion d'Angers, était l'une des étapes. « Alors que nous préparions les JEM 2014, Jean-Michel Foucher, à l'époque directeur Ifce du site, me fait remarquer qu'une partie des boxes est libre toute l'année. En fin de saison,



Avec Upsilon-JO/JEM

nous sommes mis d'accord. A partir de ce moment-là, il fallait aller vite : j'avais en tête les préparatifs pour Rio 2016 et je ne pouvais pas tout bouleverser, mon domicile, le calendrier, le changement de terrain, à quelques mois d'une telle échéance. Le déménagement devait avoir lieu à l'hiver 2015, pas plus tard ». En quelques semaines à peine, le Toulousain quitte le Sud-

Ouest, direction le Maine-et-Loire : « En tant que chef d'entreprise, je me dois de savoir prendre des décisions rapidement. Il faut se poser les bonnes questions, mais ne jamais rester indécis. L'erreur, si jamais il doit y avoir erreur, peut se rattraper : elle n'est jamais pire que l'immobilisme. » Pari gagnant ! « Ce déménagement a changé ma vie. J'ai désormais beaucoup plus

de temps à consacrer à mes chevaux, là où auparavant je passais ma vie au volant du camion. A Toulouse, j'avais à peine une boîte à outils alors qu'ici, je bénéficie d'un véritable atelier de travail. » Avec 27 boxes, un marcheur attendant, deux carrières de travail, un manège de 40 x 20 m, plusieurs paddocks sur site et une maison située à quelque 800 mètres des écuries, le presque trentenaire sait bien qu'il lui aurait fallu plusieurs années de sacrifices avant de pouvoir bénéficier de telles installations dans le Sud-Ouest.

ECURIE

A cheval, régulièrement sans pause déjeuner, de 9h30 à 19h30, avec un rythme d'une monture toutes les 30-35 minutes, Thomas Carlile est un jeune homme de son temps, qui connaît les concessions que le haut niveau demande. « Pour faire tourner l'écurie, je suis contraint de me plier à un tel rythme » ... et à la réalité économique du marché. « Sur les 27 chevaux de l'écurie, 13 ont 6 ans et moins. Je suis pleinement propriétaire de très peu, un ou deux, mais j'ai des parts par exemple chez mes chevaux d'expérience : ce principe de parts permet de partager au mieux l'histoire d'un

cheval avec ses propriétaires et montre qu'on est investi à leurs côtés. Les ventes me permettent de passer des paliers. La vente de Popof des Bois, en 2011, m'a par exemple permis d'aménager mes installations toulousaines et de réinvestir sur la génération de chevaux performante en ce moment. Avant cette vente, j'avais quelques boxes dans le jardin, un petit camion, mais pas de piste pour travailler : c'était assez rudimentaire. La vente de Tenareze en 2014 m'a permis de racheter l'entreprise de mes parents et de pouvoir organiser au mieux mon emménagement au Lion d'Angers. Actuellement, je forme un cheval que je vendrai certainement plus tard, pour éventuellement acheter un chez moi ou mener à bien d'autres projets. »

CHEVAUX DE TÊTE

Son arrivée sur le domaine de l'Isle Briand a offert à Thomas Carlile le temps dont il manquait parfois pour préparer au mieux son écurie de tête. « Ces dernières semaines, je me suis énormément consacré à *Upsilon*JO/JEM* et *Sirocco du Gers*JO/JEM*, les deux chevaux en lice pour les Jeux olympiques. Ils sont fin prêts et je suis pleinement satisfait de leur forme et de leur état physique. »
« *Sirocco* est un vrai soldat, qui m'a été confié par Gérard Brescon à 3 ans. Gérard était mon premier propriétaire et *Sirocco* était le premier cheval qu'il faisait naître. Nous nous connaissons par cœur ce cheval et moi. Certes, il a un physique atypique, une drôle de personnalité, mais il est très attachant, très volontaire



La cour des boxes de Thomas au Haras du Lion d'Angers



Avec *Opium de Boisy*, l'un des chevaux du titre de champion de France 2015



La «Team Tom», Fabienne assistante administrative, Thomas, Emilie responsable d'écurie, Camille cavalière soigneuse, Aure groom concours et Sarah, groom maison et concours.

et il cherche toujours à donner le meilleur de lui-même. C'est un vrai battant. Dans un premier temps, le haut niveau était sans doute difficile pour *Sirocco* : ce n'est pas le cheval qui a le plus de force et de technique sur le circuit, mais grâce au travail, nous avons compensé ces lacunes. Il est aujourd'hui l'un des chevaux les plus réguliers en France, et les incidents dont il aurait pu être victime sur les épreuves se comptent réellement sur les doigts d'une main. »

A l'opposé, *Upsilon* fait figure d'extraterrestre : « Lui aussi est très volontaire, très sérieux, très posé, mais se distingue par son modèle, en jette sur le dressage, et sur l'hippique, bénéficie d'énormes moyens et d'une superbe technique. Sur le cross, malgré le fait qu'il soit entier, il est sans doute le cheval le plus courageux que j'ai eu. Tout en étant un peu précieux, il fait très attention et pourrait sauter le feu sans toucher les flammes. Physiquement, il reste assez

PALMARÈS

2016

2^e CCI 3* Saumur / *Upsilon-JO/JEM*

2^e CIC 3* Belton / *Quiro Hoy*

4^e CIC 3* Belton / *Upsilon-JO/JEM*

5^e CICO 3* Fontainebleau / *Sirocco du Gers JO/JEM*

2015

1^{er} Championnat Pro Elite et Grand National / *Sirocco du Gers-JO/JEM*, *Opium de Boisy*, *Rakam d'Emra*.

3^e Championnat Europe par équipe Blair Castle / *Sirocco du Gers-JO/JEM*

2014

1^{er} CIC 3* Jardy / *Sirocco du Gers-JO/JEM*

1^{er} CCIO 3* Coupe des Nations Boekelo / *Sirocco du Gers-JO/JEM*

jeune, à développer encore, mais dans sa tête, tant dans son sérieux au quotidien qu'en piste, il a déjà 15 ans. » Solidement équipé, Thomas Carlile peut compter sur une troisième monture, *Quiro Hoy*, qui s'il ne fait pas partie des sélectionnables 2016, a su évoluer bien plus vite que prévu. « Il est doué naturellement. Lorsque Philippe Lopez Coronado l'a acheté en 2013, c'était en vue de Rio 2016 ; mais dès 2014, nous étions sélectionnés pour les Mondiaux. »

PROJETS

Déjà champion de France Pro Elite en 2015, Thomas Carlile pourrait bien signer le doublé en 2016. « Pourtant, il faut savoir faire des choix et se fixer des objectifs. Cette année, soyons honnêtes, je souhaite avant tout participer aux Jeux olympiques. Mais il est vrai que mon effectif de chevaux me permet d'être sur plusieurs fronts, alors pourquoi pas... » sourit le cavalier, qui pourrait, dans les années à venir, se laisser tenter par d'autres circuits. « Les FEI Classics et les nouveaux Event Riders Masters sont séduisants, reconnaît-il. Mon piquet doit encore mûrir d'un an, je pense, mais dès 2017, pourquoi ne pas me frotter à ces concours ? » Step by step : Thomas Carlile observe, analyse, décide... et fonce ! Vers une médaille « de la plus belle couleur qui soit pour l'équipe de France » dans un premier temps ; puis rapidement vers un avenir qu'il prépare minutieusement, avec patience mais détermination. ■

- Daniel Koroloff

LES OFFRES
D'ÉTÉ SONT
ARRIVÉES !

Grand Prix MAGAZINE

CHOISISSEZ
VOTRE
PRÉFÉRÉE



Je m'abonne 1 an et
je recevrai 10 numéros
de Grand Prix Magazine
+ 2 Hors-série
+ 10 numéros de i-Grand Prix

69€^A



Je m'abonne 1 an et je recevrai
10 numéros de Grand Prix Magazine
+ 2 Hors-série
+ 10 numéros de i-Grand Prix

99€^B

+ Un polo GPA

Femme : XS S M L
Homme : S M L XL XXL
Couleur : Jaune Vert

~~147€~~



Je m'abonne 1 an et je recevrai
10 numéros de Grand Prix Magazine
+ 2 Hors-série
+ 10 numéros de i-Grand Prix
+ 6 numéros de GP International

119€^C

+ Un tapis Hervé Godignon

Couleur : Bleu Marron

~~178€~~



Je m'abonne 1 an et je recevrai
10 numéros de Grand Prix Magazine
+ 2 Hors-série
+ 10 numéros de i-Grand Prix
+ 6 numéros de GP International

179€^D

+ Guêtres Veredus «Grand Slam Carbon Gel»

Tailles : M L
Couleur : Marron/Or Noir/Or

~~244€~~



COUPON À RENVOYER ACCOMPAGNÉ DE VOTRE RÉGLEMENT À L'ADRESSE SUIVANTE



Grand Prix Magazine Service abonnement

48, rue Lehot - CS30003 - 92601 Asnières-sur Seine CEDEX
abonnement@GrandPrix-magazine.com - www.GrandPrix-replay.com
Tél. : 01 57 67 68 68

Mode de paiement

- Chèque à l'ordre de Grand Prix Magazine
 Carte bancaire (Carte Bleue, Visa, Master Card)

N° _____

Date de validité _____

Cryptogramme* _____

*(Obligatoire ! Les trois derniers chiffres du numéro au dos de votre carte)

E-mail* _____

(Pour réception du code d'accès i-grand Prix)

Tél.* _____

*Indispensable au service abonnement

Date et signature

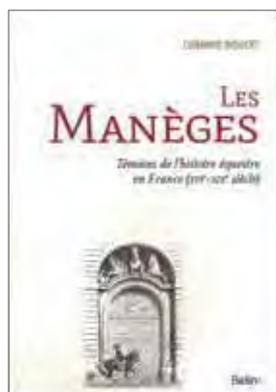
Je souhaite recevoir une facture acquittée.

Ou abonnez-vous sur www.grandprix-abonnement.com



*Dans la limite des stocks disponibles. - Les tarifs indiqués sont réservés à la France métropolitaine. Les tarifs pour l'étranger : ^A99€ - ^B139€ - ^C159€ - ^D209€

LES MANÈGES



Corinne Doucet fait le tour des manèges qui témoignent de l'histoire équestre en France du XVI^e au XIX^e siècle, de l'origine du mot à l'annuaire des manèges par département, en passant par les architectes et les charpentes avec les photos des plus beaux manèges de France. Un ouvrage de référence dans la collection *Histoire et culture équestres*

des Editions Belin. 335 pages. 27 €.

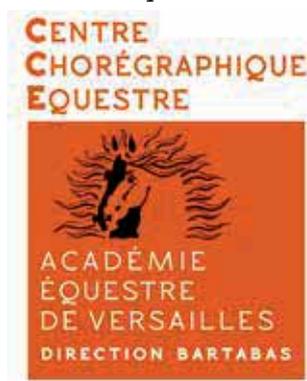
TIBET

L'équipe tibétaine de CCE, vice-championne de Chine 2013, a effectué une tournée d'achats et de perfectionnement en France avec l'UNIC dans l'objectif des Jeux chinois 2017 et des Jeux asiatiques 2018. A l'entraînement à Châteauneuf (41) sous la houlette de Pascale Boutet, les 5 cavaliers participeront au CCE de Maulay (86) du 15 au 17 juillet.

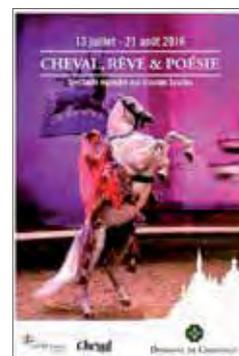
LA VOIE DE L'ÉCUYER

Cet été, exceptionnellement l'Académie équestre de Versailles ouvrira ses portes du 12 juillet au 7

août et offrira aux visiteurs l'occasion de découvrir l'histoire de cette école contemporaine des pages et le spectacle *La Voie de l'écuyer - Opus 2016*. Mardi, mercredi et samedi à 18h30. Dimanche à 17 h. Visite des écuries à partir de 14h. Tarif réduit pour les licenciés et un accompagnant au guichet et sur présentation de la licence 2016. www.acadequestre.fr



CHEVAL, RÊVE ET POÉSIE



Le nouveau spectacle des Grandes Ecuries de Chantilly présentera avec des jeunes chevaux un florilège des numéros à succès des écuyères de Sophie Bienaimé : *Les Princes russes à Chantilly* avec voltigeurs et cavaliers bouriates mais aussi l'Arlequin, les amazones, la liberté, les poneys... Tous les mercredis, jeudis et week-ends, du 13 juillet au 21 août. ■

Nouveaux adhérents de 30 mai 2016

Bienvenue *au Club*



▲ AQUITAINE

ORAG, Ecuries de La Fauconnie, Cayzac Laurent, Lieu dit Lespinassat, 24140 CAMPSEGRET, 06 82 56 03 48

ORAG, Domaine de Bargues, Lestrade Johana, 1170 Route de Bargues, 40090 LUCBARDEZ ET BARGUES, 09 88 66 75 38

▲ BRETAGNE

ORAG, Domaine de Parial, Leduc Claire, 1 Bis Lieu dit Parial, 29920 NEVEZ, 06 50 88 75 00

▲ COTE D AZUR

ORAG, Ranch du Revest, Rukschcio Gwendolynn, Route du Muy Domaine du Vieux Revest, 83120 STE MAXIME, 06 42 32 73 53

▲ FRANCHE COMTE

CLAG, Ecurie Horse Mountain, Mouglin Anais, Chez La Rose, 25210 GRAND COMBE DES BOIS, 06 48 41 48 30

CLAG, BSH Valentigney, Bonnet Sophie, Ferme des Buis, 25700 VALENTIGNEY, 06 08 30 07 16

ORAF, Equi Org, Alleguede Francois, 1d Che de Halage de Casamene BP 1131, 25002 BESANCON CEDEX, 06 20 60 52 79

▲ ILE DE FRANCE

ORAG, Ecurie de Champrond, Guyonet Alain, 1 Route de Valence Marangis, 77670 VERNOU LA CELLE SUR SEINE, 06 72 21 45 65

▲ LANGUEDOC ROUSSILLON

ORAF, Equi Es Tu, Gay Marine, Cha-

teau Masbon de Labouchere 2 Rue Charles Bois, 30350 ST BENEZET, 06 31 55 57 50

ORAG, Pays de Cocagne, Ridel Charlotte, 170 Impasse de Cales, 30250 SOMMIERES, 06 33 37 76 29

▲ LIMOUSIN

ORAG, L'Equiclub de Doulon, Jouhannet Coralie, 12 Doulon, 23220 MOUTIER MALCARD, 06 10 91 69 32

▲ MIDI PYRENEES

ORAF, Attelage Nougayrac 46, Lenormand Alain, Lieu Dit Nougayrac, 46240 FONTANES DU CAUSSE, 06 89 36 22 02

ORAG, L'Ecrin Auscitain, Soule Celia, 2769 Chemin de Tougey, 32000 AUCH, 06 88 70 96 25

▲ PAYS DE LA LOIRE

ORAF Chambrette Passion Equestre, Soury Cyril, Les Hauts de Chambrette, 85130 LES LANDES GENUSSON, 06 75 20 82 66

ORAG, Chevaux de la Ferrandière, Duval Alexandra, La Ferrandière, 49150 FOUGERE, 02 41 90 11 29

▲ PROVENCE

ORAF, Association Française du Lusitanien, Feugeres Lionel, Quartier Kilmaine Cité du Cheval, 13150 TARASCON, 06 22 76 17 09

ORAG, L'Ecurie de la Roulotte, Wert Helene, Route d'Arles D 570 La Brouetiere, 13460 SAINTES MARIES DE LA MER, 06 52 75 28 92

▲ RHONE ALPES

CLAG, Les Ecuries du Bois Clos, Previsani Nicoletta, 139 Chemin de Chery, 01220 GRILLY, 09 67 54 38 59 ■

L'envie d'exceller s'apprend très tôt



Generali Vie - Entreprise régie par le Code des assurances 602 062 481 RCS Paris

Depuis 1999, les cavaliers licenciés de la Fédération Française d'Équitation sont protégés par Generali qui est aussi devenu l'assureur de près de 4 000 clubs et le partenaire du plus grand rassemblement équestre au monde : le Generali Open de France.

Être bien assuré, c'est pouvoir se concentrer sur l'apprentissage et la performance.

generalif.fr

