

EQUIPES DE FRANCE

RÉSULTATS,
OBJECTIFS ET
RENDEZ-VOUS **29**

MAÎTRES RANDONNEURS

LES MÉMOIRES
DES NOUVEAUX
DIPLÔMÉS **32**



Mensuel officiel de la Fédération Française d'Équitation



N° **153**

MARS
2014

CONGRÈS FFE SPECTACLES

Cheval et danse en Avignon



LeMemoClub

A consulter régulièrement sur www.ffe.com/club/LeMemoClub - Mars 2014

PONEY ECOLE



Les inscriptions des Poney Clubs de France sont ouvertes sur www.poneyecole.ffe.com. La 2^e édition se tiendra de mars à juillet 2014. Inscrivez votre poney-club, renseignez vos séances disponibles et prospectez les écoles proches

de chez vous. Profitez de l'opération pour créer des liens entre votre club, les écoles à proximité et votre municipalité. En 2013, 55 000 enfants ont été sensibilisés aux plaisirs et aux bienfaits de l'équitation. Voir p 6.

DÉVELOPPEMENT DURABLE



La SDD, Semaine du Développement Durable, aura lieu du 1^{er} au 7 avril. Le développement durable et la protection de l'environnement sont des enjeux décisifs. Associez-vous à l'initiative du Ministère de l'Ecologie, du Développement

Durable et de l'Energie, lors de la Semaine du Développement Durable soutenue par le CNTE et la FFE. Inscription et actualités depuis l'espace développement durable de www.ffe.com.

FORMATIONS PRO FFE



Des stages de formation professionnelle continue sont organisés au Parc Équestre Fédéral de Lamotte. Une prise en charge totale ou partielle des frais de formation par les fonds VIVEA, FAFSEA et AGEFICE est possible. Thèmes des formations à venir :

24-25 mars, accueil des publics en difficulté d'insertion sociale, 31 mars-1^{er} avril, préparation mentale niveau I, 3-4 Avril, équitation pour les tout petits et 7-8 avril, préparation mentale niveau II. Contact : formation@ffe.com.

JNAL



Le CNTE-FFE organise la Journée Nationale de l'Attelage de Loisir le dimanche 20 avril pour célébrer et encourager la pratique de l'attelage de loisir. Faites découvrir l'activité et partagez une bonne journée avec d'autres amoureux des chevaux.

Retrouvez toutes les informations concernant la JNAL depuis la page événement de l'espace tourisme du site www.ffe.com. Inscription ouvertes !

NOUVEAUX TAUX DE TVA



Suite à l'instruction fiscale du 31 janvier, retrouvez sur l'espace Ressources les textes juridiques en cours et les informations pour ajuster votre facturation aux taux en vigueur.

Sur www.ffe.com/ressources, choisir Gestion / Fiscalité, notamment pour trouver le tableau des taux de TVA applicables aux différents prestations. Voir aussi *La Lettre Ressources* de 4 pages jointe à ce numéro de *La Ref*.

EQUIRANDO JUNIOR



Cette année, l'Equirando Junior aura lieu en Auvergne à Saint-Paulien en Haute-Loire, du 22 au 27 juillet. Six jours placés sous le signe de la Chevauchée Gallo-romaine, durant lesquels de nombreuses randonnées seront proposées. Pour participer, vous devez former une équipe de cavaliers de 7 à 17 ans. Retrouvez toutes les informations et les modalités d'inscription sur www.ffe.com/tourisme.

CHAMPIONNATS



Les grands championnats de l'été sont programmés. Du 7 au 9 juin, les sports équestres collectifs se donnent rendez-vous pour la neuvième édition du Grand Tournoi. Voir p 23. Le Generali Open de

France se tiendra du 5 au 13 juillet pour la semaine Poney et du 19 au 27 juillet pour la semaine Club. Rendez vous à Fontainebleau pour le Meeting des Propriétaires du 7 au 10 août. A vos qualifs !

RÉSULTATS : SAISIE DÉTAILLÉE



La mise en œuvre des Galops de compétition et les exigences sportives de suivi des performances et de classements permanents, nécessitent de renseigner le barème et le détail des résultats pour les compétitions Club et Poney depuis le 20 Janvier 2014. Provisoirement le renseignement détaillé des résultats est facultatif. Pour toute question : competition@ffe.com.





© FFE/EB

Toucher l'imaginaire *des enfants*

6 millions d'enfants fréquentent les écoles primaires de France pendant 5 à 6 ans. Imaginons qu'ils passent tous pendant leur scolarité deux heures dans un poney-club. Le potentiel de Poney Ecole est de plus d'un million d'enfants par an.

Toucher les enfants des écoles autour des poneys est un des meilleurs moyens de faire connaître aux familles les propositions de loisir éducatif que le poney-club peut offrir à leurs enfants.

L'enfant qui raconte sa journée fait partager sa découverte à ses parents, à ses frères et à ses sœurs. Il fait exister le poney et le poney-club dans l'imaginaire de toute la famille. C'est ce contact direct de l'enfant avec le poney qui sème la graine porteuse de désir d'équitation.

N'hésitez pas. Participez à *Poney Ecole*.

Serge Lecomte

« A VOS GUIDES ! »



La Journée Nationale de l'Attelage de Loisir du dimanche 20 avril a pour but de promouvoir l'attelage sous toutes ses formes et de faire découvrir cette pratique au plus grand nombre. Exceptionnellement organisée le dimanche de Pâques, cette journée passée traditionnellement en famille, est le moyen de se retrouver tous ensemble autour du cheval et de passer un moment sous le signe de la convivialité et du partage. Le CNTE-FFE met à votre disposition un guide d'actions fournissant l'ensemble des informations et outils nécessaires à la préparation et à la promotion de votre manifestation. Pour faciliter la communication sur votre rassemblement, vous pouvez commander des affiches personnalisables ainsi que des autocollants. Retrouvez toutes les informations et les modalités d'inscriptions sur www.ffe.com/tourisme.

Fédératives interrégionales

Pour mieux informer chacun sur l'actualité concernant l'équitation, la FFE organise une série de réunions sous la forme de **Fédératives interrégionales**.

La première réunion aura lieu le lundi 24 mars 2014 à Toulouse à partir de 10h, avec le Comité Régional d'Équitation de Midi-Pyrénées. Elle est destinée à tous les dirigeants de la région Midi-Pyrénées et des régions limitrophes.

Serge Lecomte sera présent pour échanger sur tout ce qui concerne la vie fédérale et les différentes initiatives de la FFE.

Sophie Dubourg, Directrice Technique Nationale, Frédéric Bouix, Délégué Général, et les équipes de la fédération, aborderont les principaux sujets du sport, de la formation, de la TVA et des projets de développement.

Prochaines réunions

13-14 avril : Pays de la Loire

4-5 mai : Bourgogne

Suivez l'actualité de ces Fédératives Régionales depuis la page <http://www.ffe.com/club/Federatives>.

Spécial TVA

Vous trouverez joint à ce numéro de La Ref La Lettre Ressources spéciale consacrée à la TVA.

Vous pourrez y consulter le texte intégral de l'instruction fiscale du 31 janvier 2014, un tableau récapitulatif des différents taux à appliquer en fonction des prestations fournies et les indications pour mieux vous renseigner et avoir tous les détails.

Un document de référence pour faire évoluer votre facturation, en fonction des nouvelles règles fiscales.

L'essentiel de vos Rendez-vous



DU 14 AU 16 MARS AU GRAND PALAIS DE PARIS

5^e Saut Hermès
CSI 5* et spectacle de l'académie équestre de Bartabas.
Invitation licenciés FFE vendredi. Voir ref 152 p 38.
www.sauthermes.com

MARDI 18 MARS À PARIS 14^E

40^e journée de la recherche équine
Au FIAP. Thème 2014 : épidémiologie et pathologie. Le point sera aussi fait sur la présentation des nouveautés dans tous les domaines de la recherche équine.
www.jre-cheval.fr



DU 19 AU 23 MARS À FONTAINEBLEAU

The Crazy Ride réunit le CICO3* 1^e étape du FFE Eventing Tour, un CAI et une étape du championnat de France de horse-ball pro élite. Du grand spectacle avec un village gourmand du sud-ouest. A découvrir.
www.centaure-events.com

DU 1^{ER} AU 7 AVRIL SEMAINE DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

La SDD est le rendez-vous annuel pour la promotion des changements de comportement en faveur du développement durable. Depuis 2010, le CNTE et la FFE s'associent au Ministère de l'Ecologie, du Développement Durable et de l'Energie.
www.developpement-durable.gouv.fr/Edition-2014.html
www.ffe.com/devdurable/Promotion/La-semaine-du-developpement-durable



DU 17 AU 21 AVRIL À FONTAINEBLEAU

Bonneau International Poney, CSIOP, CSIP et épreuves nationales au Grand Parquet de Fontainebleau
www.csiop-france.com

DU 17 AU 21 AVRIL À LYON EUREXPO

Finales Coupes du Monde saut d'obstacles et dressage. Et aussi compétitions de saut d'obstacles pour les cavaliers professionnels, amateurs et les jeunes espoirs poneys, 1^{er} symposium européen en médecine comparée équine et humaine, sellerie, village enfants...
www.feeworldcupfinals-lyon.com/



DU 19 AU 21 AVRIL À POMPADOUR

Master Pro CCE
<http://www.pompador-equestre.com>

LE 20 AVRIL 2014

11^e journée Nationale de l'attelage de loisir. La JNAL a pour vocation de mettre un coup de projecteur sur les multiples approches de l'attelage et de conquérir de nouveaux meneurs.
<http://www.ffe.com/tourisme/Evenements/La-11e-Journee-Nationale-de-l-Attelage-de-Loisir>

DU 1^{ER} AU 4 MAI À SAUMUR

2^e étape du Dress'Tour CDI3*, CDIO Junior, Jeunes cavaliers et Poneys.
www.cadrenoir.fr

DU 23 AOÛT AU 7 SEPTEMBRE

Jeux Equestres Mondiaux FEI Alltech™ 2014 en Normandie, 60 nations, 8 championnats du monde, 15 jours de fête et d'exploits.
<http://www.normandie2014.com/>

GRAND NATIONAL

En savoir plus :
<http://grandnational.ffe.com/>

- 21 - 23 MARS : AUVERS 50**
1^e étape CSO
- 21 - 23 MARS : LE MANS BOULERIE JUMP 72**
1^e étape Dressage
- 10 - 13 AVRIL : CLUNY 71**
2^e étape CSO
- 10 - 13 AVRIL : JARDY MARNES LA COQUETTE 92**
2^e étape Dressage



AMATEUR GOLD TOUR

En savoir plus :
<http://www.ffe.com/circuit/Circuits-FFE/Amateur-Gold-Tour-CWD>

- 14 - 16 MARS : JARDY 92**
2^e étape
- 18 - 23 MARS : VIDAUBAN 83**
3^e étape
- 18 - 20 AVRIL : CHANTILLY 60**
4^e étape



Parc Equestre
41600 LAMOTTE
T 02 54 94 46 71
F 02 54 94 46 70
Mel : laref@ffe.com

RÉDACTRICE EN CHEF
Danielle Lambert

SECRÉTARIAT, PUBLICITE
Anne-Sophie Grossin
publications@ffe.com
02 54 94 46 67

ICONOGRAPHIE
Elodie Brunaud

PHOTO COUVERTURE
Cheval Passion / Jérôme Rey

PHOTOS
FFE/AC/CR/DL/EB/JL Legoux/Maindru
Photo/MH/PSV, CDTE 73/Boulgakow,
CE de Chaville, Cheval Passion/ Jérôme
Rey, CRTE Franche Comté, Ecurie de
la Cigogne, FEI/Karl-Heinz Frieler,
Norbert Gauthier, GDQHD, Roland
Hecamp, IFCE, K-Rouge, Les Crinières
du Causse, Les Ecuries d'Ambillou,
L'Image du Jour, Philippe Maertens,
Christophe Tanière, Vercors à Cheval/ E.
Minodier.

ONT PARTICIPÉ À CE NUMÉRO
Christian Boyer, Sandrine Dhondt,
FFE Communication, FFE DTN, FFE
Parc, FFE Qualité, FFE Ressources, FFE
Tourisme, FFE Parc, Hervé Delambre,
Ifce / Pauline Doligez, JEM / Marie
Dohin, Pascal Marry.

ABONNEMENT
1 an : 50 €
1 an adhérent : 25 €
Chèque à l'ordre de FFE

MAQUETTE
Charte Graphique :
Force Motrice
Mise en page :
Kristell Pinto

IMPRESSION
Imprimerie de Champagne
Z.I. Les Franchises
52200 Langres

COMMISSION PARITAIRE
0915 G 80336

ISSN
2115-4686

TIRAGE
6100 exemplaires

PIÈCES JOINTES
La Lettre Ressources spéciale TVA
Affiche Generali Open de France
Affiche Finales Coupe du Monde de Lyon
Hors CPPAP : Catalogue Spring

EDITEUR
Fédération Française d'Équitation
Parc Equestre
41600 Lamotte

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Serge Lecomte

FORCE RÉGLEMENTAIRE
Ceci est le mensuel officiel de la
Fédération Française d'Équitation.
Les informations portant la mention
« Officiel » ont force réglementaire.



SOMMAIRE

VIE ÉQUESTRE

L'édito de Serge Lecomte	3
L'essentiel de vos rendez-vous	4
On en parle au club-house	35

CLUBS

LeMemoClub	2
Poney Ecole 2014	6
Club du mois Les Ecuries d'Ambillou	8
Congrès FFE Spectacles d'Avignon	10
Tir à l'arc à cheval	14
Rênes pédagogiques Equidrive®	16
Ifce : Gestion des fumières	17
Stages au Parc	22
Actualités sport, formation, développement	30

TOURISME

Actualités internationales FITE	13
Bilan de la réunion infrastructures	31
Mémoires des 5 nouveaux maîtres randonneurs	32
Sports de Nature en France en 2011	36
Convention FFE/ ONF	37

SPORT

Trophée international tri de bétail	13
Le Grand Tournoi	23
Cavalier du mois : Maxime Livio	24
Tour d'honneur	26
Jumping International de Bordeaux	27
JEM Normandie 2014	28
Les Bleus dans les Jeux	29

RÉFÉRENCES

Bilan commissions juridiques et disciplinaires	18
Nouveaux adhérents	38



© FFE/MH

6



© LES ECURIES D'AMBILLOU

8



© FFE/JL LEGOUX

10



© FFE/DL

14



© CDTE 73 / BOULGAKOW

32

Enfants des écoles, *futurs cavaliers*

Poney Ecole permet de positionner votre poney-club comme interlocuteur idéal de votre municipalité dans l'organisation des nouveaux temps scolaires. Les outils à votre disposition pour que cette action soit dans le même temps une prospection réussie.

CIBLAGE

Comme chaque action collective de développement, l'écho dont bénéficiera **Poney Ecole** à l'échelle du club sera maximisé dès lors que vous allez personnellement vous adresser aux écoles que vous souhaitez particulièrement cibler. Rien ne sert de vous éparpiller, une prospection à 15 km à la ronde suffit. Sauf cas particulier, au-delà de cette distance, les coûts de transport deviennent importants.

De plus, plus le domicile des écoliers accueillis lors de **Poney Ecole** est proche de votre club, plus vos chances d'en faire de futurs cavaliers réguliers augmente.

PROSPECTION

Au sein de l'éducation nationale, les prescripteurs d'équitation scolaire sont les professeurs des écoles et a fortiori ceux qui endossent la charge de directeur. Ce sont eux qu'il vous faut convaincre. Pour les contacter un courrier type est à votre disposition depuis votre espace personnel du site www.poneyecole.ffe.com. Ce courrier est un bon début mais ne peut se suffire à lui-même. Sans réponse de l'école, tentez de prendre contact par



Ce sont les enfants des écoles les plus proches du club qui ont le plus de chances de revenir s'inscrire.

téléphone et sollicitez un rendez vous physique.

RENDEZ-VOUS

Au cours de ce rendez vous vous pouvez évoquer les éléments suivants :

Présentation du Centre Equestre : infrastructures, cavalerie, encadrement, historique du centre équestre, activités, projets... En règle avec l'éducation nationale : présentation du dispositif **Poney Ecole** cf dossier de

Kit Ecole

Le Kit école comprend un ensemble très complet de documents destinés aux scolaires. On retrouve dans ce Kit :

- 1 grande affiche Bienvenue au Poney-Club de Trop Top
- 2ex. du **Guide Poney Ecole**
- 30ex. de **Mon Cahier de Cavalier**
- 30 cartes invitation
- 30 diplômes poney
- 30 autocollants Trop Top

Tous les clubs investis dans l'action Poney Ecole 2013 ont reçu un exemplaire de ce kit. Idéal pour l'accueil des scolaires, mais également comme support pour vos rendez vous de prospection en vue de la programmation de cycles équitation scolaire. Ces Kits sont en commande auprès de la FFE via le bon de commande boutique à télécharger depuis www.ffe.com/club/Promotheque.



presse et site internet Eduscol, disponible depuis les divers espaces du site www.poneyecole.ffe.com.

Un projet positif pour le développement de l'élève : dossier FFE Club équitation scolaire www.ffe.com/club/Pedagotheque

En pratique : Programme d'accueil dans le cadre de Poney Ecole.

PROGRAMME DES SÉANCES

Afin de vous faciliter la tâche, nous vous proposons un programme type organisé en deux groupes. Cette organisation permet de faire découvrir l'univers du Poney-Club et la pratique de l'équitation à poney aux jeunes enfants et à leurs accompagnants sans mobiliser une charge de personnel trop importante. Bien qu'il se doive d'être soigné, l'accueil des classes dans le cadre de **Poney Ecole** reste gracieux. Il ne doit pas désorganiser le fonctionnement de votre structure.

Le programme type reste une proposition, il peut être personnalisé selon les sensibilités de chacun.

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES ET DE COMMUNICATION

Une fois inscrit sur le site

www.poneyecole.ffe.com, un Kit accueil vous est adressé dès la première réservation effectuée par une école. Il contient un lot de livrets pédagogiques retraçant le parcours de découverte de l'élève dans le club ainsi qu'un lot de baptêmes. Programmez un temps calme où vous remettez aux élèves, un par un, l'ensemble de ces documents. Ils pourront être réutilisés par le professeur en classe. N'hésitez pas à y joindre la plaquette de présentation du club, un document relatant le programme de vos stages d'été, voire une invitation pour votre prochaine fête de club ou journée portes ouvertes. A noter, le succès, si l'on en croit le témoignage de ceux qui l'ont fait, d'une invitation un dimanche après-midi des instituteurs des écoles voisines avec leurs enfants pour amorcer des partenariats.

ENCADREMENT

Pour encadrer la pratique, il faut être titulaire du BEES 1^{er} degré, d'un BPJEPS activités équestres ou bien du grade de Conseiller ou Educateur des APS de la fonction publique. Pour l'animation autour de l'animal, les intervenants de la pratique et/ou des intervenants doivent être titulaires d'un Certificat de Qualification Professionnel d'Animateur Soigneur Assistant, CQPASA, ou EAE, Enseignant Animateur d'Equitation ou d'un titre à finalité professionnelle de la fédération, l'Animateur Poney, AP ou l'AAE, Animateur Assistant d'Equitation.



Le document que l'enfant rapporte chez lui conclut le baptême réussi.

PROGRAMME TYPE

Durée	Groupe 1	Groupe 2
10 mn	Accueil	
	Chacun des deux groupes prend part aux deux ateliers	
2 x 45 mn	Atelier découverte du milieu	Atelier équitation 1 poney pour 2 enfants
	Découverte du club et contact avec le poney	Baptême poney en main dans un espace sécurisé et aménagement du milieu
15 mn	Temps d'échange puis remise des baptêmes et documents promotionnels	

Partenariat et agrément

Le partenariat liant la FFE, le Ministère des Sports et celui de l'Education Nationale conclu dans le cadre de l'opération Poney Ecole offre aux établissements équestres labellisés EFE Poney Club de France la possibilité de bénéficier de démarches administratives simplifiées. Aucune demande d'agrément particulier n'est nécessaire dans le cadre de l'opération.

Associez votre municipalité

La réforme des rythmes scolaires est encore en cours de mise en place dans 2/3 des communes du territoire. A ce titre, invitez votre maire ou son représentant en charge des sports sur un des rendez-vous Poney Ecole. Cette rencontre permettra d'amorcer positivement les discussions autour de cette réforme. Cela permettra également à la municipalité de se rendre compte que vous êtes une ressource pour la ville.

Equitation scolaire

Les rendez vous **Poney Ecole** ne sont que des premiers contacts.

RÈGLEMENTATION

En dehors de ce dispositif, l'accueil des scolaires répond à une législation propre à l'Education Nationale et nécessite quelques démarches administratives

- Etre en possession de l'attestation d'ouverture d'ERP,
- Etablir une convention avec l'établissement scolaire,
- Proposer une offre tarifaire selon la formule d'activité convenue avec l'établissement.
- Concevoir un projet pédagogique avec les enseignants, indiquant les contenus et objectifs de l'activité.
- Etre agréé par l'Education Nationale.

AGRÈMENT

En dehors de **Poney Ecole**, la demande d'agrément est à faire auprès de l'inspection académique de votre département. Ce sont les conseillers pédagogiques départementaux qui vous délivrent l'agrément de l'éducation nationale lors de la première séance programmée avec le groupe scolaire.

Pour obtenir le formulaire de demande d'agrément ainsi qu'une convention type, consultez le site internet de l'inspection académique de votre département ou contactez la Direction des Services Départementaux de l'Education Nationale.

Nature *et durable*

Au cœur de la vallée de la Loire, à quelques kilomètres de Tours, les Ecuries d'Ambillou proposent une large palette d'activités à tous les cavaliers, valides ou non, propriétaires ou non, dans un cadre de nature, près du lac et de la forêt d'Ambillou.

Les Ecuries d'Ambillou sont une association présidée par Thomas Loyau. Elle propose la pratique de l'équitation pour tous et favorise notamment l'accueil des personnes en situation de handicap. Nicolas Derouault, BEES1, cavalier de CSO spécialisé hunter et titulaire du BFE Equi-handi, en est le responsable pédagogique.

TRIPLE LAURÉAT

Le club a été primé 3 fois en deux ans. Les Ecuries d'Ambillou ont reçu le 3^e décembre dernier le 1^{er} prix du Trophée Generali du Sport responsable des mains de Zinedine Zidane. Le 5 décembre, le club recevait le Prix du Développement Durable dans le cadre du Trophée FFE des Clubs.

En 2012, le club avait été lauréat de Fais-nous rêver, le trophée de l'Agence pour l'Éducation par le Sport remis par la Ministre des Sports.

Les 3 prix récompensent l'engagement du club en faveur du Développement Durable dans son volet sociétal, à savoir les actions favorisant l'intégration sociale des personnes en situation de handicap.



Remise du Trophée Generali Sport Responsable avec MC Lasne, N Derouault, T Loyau, Z Zidane, et Alexandre Shettle.



Remise du Trophée FFE Generali des clubs sur le stand FFE du Salon de Paris : D Lambert, D Beeckmans, N Derouault et H El Alaoui

MOYENS ADAPTÉS

Les Ecuries d'Ambillou accueillent chaque semaine environ 80 personnes en situation de handicap. L'objectif principal de leur activité equi-handi est de favoriser, grâce aux chevaux et à l'équitation, leur intégration sociale, qu'ils soient en situation de handicap mental, physique et/ou sensoriel.

Le club dispose de chevaux

sélectionnés sur leur tempérament calme, d'installations adaptées à cet accueil et d'un lève-personne électrique pour une mise à cheval sécurisée et confortable des personnes en fauteuil.

MIXTE

« Le club, explique Thomas Loyau, président de l'Association, propose une activité equi-handi, du loisir jusqu'à

la compétition.

Il organise des concours spécifiques destinés à préparer nos différents publics aux échéances nationales : concours equi-handi et concours mixtes handi-valides. Il propose aussi une activité mixte handi-valide qui favorise l'entraide et la rencontre de personnes d'origines sociales différentes. Les valides aident les personnes handicapées et vice-versa. » S'ajoute à cela une pratique d'équithérapie avec des enfants Infirmes Moteurs Cérébraux en collaboration avec une équithérapeute diplômée issue du milieu médical.

IMPACT

« En venant au centre équestre, les personnes handicapées sortent de leur quotidien des centres spécialisés et ainsi ne se sentent pas en isolement social. Le cheval permet d'oublier le handicap et enlève les crises récurrentes de certains cavaliers.

Quand un cavalier en fauteuil électrique qui n'a jamais pu marcher vous dit « j'ai l'impression de marcher » quand il est à cheval, on comprend tout de suite les effets positifs des chevaux.

Club du mois : Les Ecuries d'Ambillou (37)

Les équipes médicales mettent beaucoup d'espoir dans l'équithérapie des enfants Infirmes Moteurs Cérébraux car l'une des jeunes cavalières qui n'avait aucune motricité dans les bras et les mains, arrive désormais à attraper une brosse et à brosser son poney. »

DÉCOUVERTE

Chaque année, des journées portes ouvertes sont mises en place pour sensibiliser au handicap le public connaisseur ou non et le club propose à un groupe d'enfants d'Institut Médico-Educatif, une année de formation autour du cheval dans l'objectif de partir en voyage équitation en fin d'année.

Dans le cadre du rapprochement poney école, le club accueille pendant l'année scolaire un groupe de jeunes enfants en situation de handicap mental sur un projet commun avec leur équipe pédagogique. Le principe est d'apprendre de nouveaux mots à l'école et de les mettre en pratique au poney-club.

ECONOMIE ET ENVIRONNEMENT

Sensible à tous les aspects du développement durable, le club affiche les conseils de bonne pratique : tri sélectif, usage contrôlé de l'eau, propreté des lieux, respect des plantations...

Des classes d'adolescents en situation de handicap, en formation entretien et espacesverts, interviennent pour l'entretien d'une partie du centre équestre.



Fête du Lac sur le thème de la voltige



Activité equi-handi



Au coeur de la nature, à proximité de l'eau et de la forêt



Galopade au bord du lac



Concours au Club

Photos : Les Ecuries d'Ambillou

Ecuries d'Ambillou

Labels EFE, PCF, CCF, Equi-handi mental, Equi-handi moteur et sensoriel

202 licences en 2013

90 licences compétition en 2013

35 boxes

1 manège de 44 m x 20 m

2 carrières de 70 m x 30 m et 40 m x 30 m

18 hectares de prairies

Dortoir agréé de 12 places

Equipe du club : 4 salariés, 1 équithérapeute indépendante et une vingtaine de bénévoles associatifs.

www.ecuries-ambillou.fr

De plus, le club collabore avec les agriculteurs locaux pour l'approvisionnement en foin, paille, céréales et pour l'épandage des fumiers utilisés dans leurs champs pour la fertilisation des sols.

COMPÉTITION

Les Ecuries d'Ambillou ont également une activité intense de compétition : 90 licences de compétition, participation à une vingtaine de journées de compétition, organisation de 5 concours par an.

Le club s'implique dans l'organisation de nombreuses disciplines : CSO, hunter, equifun, barrel-race, dressage et equi-handi. Ambillou compte une cavalière en CSI juniors et CSI1* et des champions de France et médaillés en championnats Club, Sport Adapté, CSO handisport. Les propriétaires peuvent opter pour des pensions travail.

FORMATION

Le club forme des Assistants Animateurs d'Equitation et assure la formation au BFE Equi-handi des moniteurs. En plus de sa formation BEES et BFEEH, Nicolas Derouault a été formé aux côtés d'une équipe médicale et éducative pour adapter sa pédagogie au public accueilli.

La formation au stage pratique BFEEH permet de voir en œuvre une philosophie du vivre ensemble utile pour mettre en place ce type de projet dans son club.

– D Lambert



JC Savourmin

A vos *spectacles* !

La 7^e édition du Congrès FFE des spectacles équestres de club a réuni 150 personnes en Avignon du 14 au 17 janvier pour optimiser l'activité dans son club et en régions.

Le Congrès préparé par la commission nationale spectacle de la FFE comportait des ateliers dédiés au travail des poneys et chevaux et des témoignages de mise en œuvre d'actions régionales.

PONEY PASSION

Le mercredi après-midi Poney Passion s'est ouvert par l'émouvant spectacle avec des personnes en situation de handicap de l'Association Epona. Pour la 1^{re} fois, les congressistes ont participé au jury officiel et noté les spectacles sous la direction d'un expert fédéral.

5 des 10 parents du jury ont placé en premier le vainqueur commun, *La Boîte à souvenirs* du Galopin de Mollèges. Les autres jurys parents ont réparti leurs 1^{ers} places sur 5 poney-clubs différents. Les 8 jurys du Congrès ont concentré leurs meilleures notes sur le même spectacle et sur *Le Gala des Poneys d'Or* du PC des Costières de Saint-Andiol. Le détail des notes montre une convergence de notation des congressistes significative de critères communs d'appréciation.

ATELIERS

Le Congrès comportait 2



La boîte à souvenirs du PC de Mollèges a remporté Poney Passion

nouveaux ateliers en carrière avec des intervenants que la Commission tient à remercier. Benoît Soumille, artiste équestre et dirigeant de club, a présenté de jeunes cavaliers s'initiant à la poste hongroise sur 2 poneys, puis les longues rênes et la conduite d'un tandem à pied avant de terminer par la conduite d'un shetland à une main.

Thierry Boyer et Sélyne Gonzales ont présenté un atelier Cheval et Danse avec les élèves du Conservatoire. Ces ateliers ont été commentés par Claude Lacourt avec l'aide de Véronique Peschard et Gérard Dupuy.

PALAIS DES PAPES

Le jeudi a été l'occasion d'une réunion plénière au Palais des Papes pour faire le point sur le spectacle dans la stratégie de déve-

loppement de la FFE.

Patrick Pouget, directeur du Conservatoire à Rayonnement Régional du Grand Avignon, et Thierry Boyer, directeur-adjoint du Pôle Danse, ont fait part de leur expérience dans le cadre de la collaboration avec le spectacle des *Crinières d'Or*.

La 2^e partie de la plénière a été consacrée aux témoignages des acteurs d'actions régionales. Voir page 12.

POINT TVA

Serge Lecomte a profité de Cheval Passion pour organiser un bureau fédéral en Avignon et rencontrer les congressistes. Le président de la FFE a fait le point sur la TVA et répondu aux inquiétudes des clubs présents. Frédéric Bouix, délégué général de la FFE, a détaillé les mesures

compensatoires annoncées par le gouvernement.

SPECTACLES

Le gala des *Crinières d'Or* a présenté une version complètement transfigurée par la présence des choeurs, de l'orchestre et des danseurs du Conservatoire du Grand Avignon avec une ouverture très spectaculaire de chevaux Camargue en liberté au milieu des danseurs.

Le vendredi matin, le MISEC a été l'occasion de voir une quinzaine de nouveaux spectacles, d'une qualité particulièrement relevée cette année.

DIVERSIFICATION

Ce Congrès s'inscrit parfaitement dans la stratégie de diversification des activités développées lors des Fédératives de Montluçon. Le spectacle commence à être proposé comme activité à part entière dans les clubs. Il offre un projet dans lequel peuvent s'inscrire de nombreux acteurs du club.

Rendez-vous pour le 8^e Congrès en janvier 2015. Lire les actes complets sur www.ffe.com/club/Spectacles.

D. Lambert

Spectacles *en Avignon*

- 1 2 Serge Lecomte est venu à la rencontre des congressistes au Parc des Expositions.
- 3 L'orchestre et les chœurs du Conservatoire dirigés par Patrick Pouget.
- 4 La mini Garde Républicaine des mini Crinières d'Or de Poney Passion.
- 5 Thierry Boyer lors de l'atelier Cheval et Danse.
- 6 Un élève de Benoît Soumille en poste hongroise.
- 7 8 9 Voltigeurs des équipes de France, chevaux de feu et voltige cosaque aux Crinières d'Or.
- 10 Les congressistes sous les arcades du Palais des Papes.

© FFE/JL LEGOUX, CHEVAL PASSION / J. REY



1



2



3



4



5



6



8



9



10

En avant *le spectacle !*

Lancer l'activité spectacle dans son club, c'est facile avec les outils réalisés par la commission spectacle de la FFE et mis à disposition de tous. C'est mieux avec le soutien du CRE dans le cadre de commissions régionales qui organisent formations et festivals.

PAGE SPECTACLES

Une page dédiée à l'activité spectacles rassemble dans l'espace club du site www.ffe.com toutes les informations utiles pour lancer l'activité dans son club. On y trouve des entrées vers les actes des Congrès depuis 2008, le dispositif experts fédéraux, les conseils pour organiser un spectacle, le BFE spectacles de clubs et vers des vidéos dont celle qui explique comment monter un spectacle au club...

On y trouve aussi le lien vers la boutique où l'on peut se procurer le *Guide Fédéral Spectacle* qui donne toutes les informations et des exemples clés en main pour se lancer dans l'activité.

ACTIONS RÉGIONALES

Les congressistes venaient de 16 régions différentes et sont demandeurs de coordination régionale. 7 présidents de CRE étaient présents et conviés à mettre en place des commissions régionales en vue de rassembler sur des actions en région les clubs intéressés. Le Congrès 2014 a été l'occasion de faire un point détaillé sur les actions en régions.



De G à D : Emmanuel Quittet, François Lucas, Pierre Petit, Jean Henry, Dominique Hennion, Robert Maury, Franck David, Jean-Claude Savournin et Pascal Marry.

RHÔNE-ALPES

En Rhône-Alpes, Régis Bouchet a lancé la commission. Sa première action a été l'organisation d'une formation à laquelle il a invité les participants au Congrès 2013 à effectuer les 15 heures de formation complémentaire.

Il y a eu 17 participants. Il a ensuite mis au point la première session du Brevet Fédéral d'Encadrement BFE 1 Spectacle Equestre de Club sous la forme de deux journées, la première pour que chaque candidat présente son spectacle aux Sabots d'Or de Craintilleux, la seconde pour l'examen proprement dit. 6 candidats ont obtenu le diplôme en entier.

MIDI-PYRÉNÉES

Jean Henry, président du CRE, et Nicolas Boé, res-

ponsable de la commission spectacle Midi-Pyrénées, font part de leur expérience des Poneys d'Or à Toulouse. En 2013, le 1^{er} concours de spectacles de clubs a été organisé pour les clubs des 8 départements de la région.

A la suite de ce concours, un championnat régional a été organisé à Cheval Europe, le salon du Cheval de Toulouse : Les Poneys d'Or. Une réussite qui sera poursuivie en 2014.

ALPES-MARITIMES

Laetitia Weale, présidente du CDE 06, est organisatrice d'Equita 06, créé il y a 5 ans sur l'hippodrome de Cagnes-sur-Mer. Au départ, 2 000 personnes ont été accueillies, aujourd'hui c'est entre 8 000 et 9 000 personnes chaque année. Cela suppose un soutien

aux clubs avec les conseils de Claude Lacourt, expert fédéral spectacle, pour une dizaine de numéros à chaque édition avec un trophée amateur et un trophée classique de clubs.

NORD

Diego Cassaro, expert fédéral spectacle, dirige un club qui comporte un théâtre équestre permanent. Il y organise des leçons de spectacle équestre et il a créé un trophée du spectacle équestre en Nord-Pas-de-Calais, la demande a été si forte que ces trophées se sont multipliés et une finale régionale des spectacles de clubs a désormais lieu dans le Nord.

FORMATION

La participation au Congrès permet aux titulaires d'un titre d'enseignement de bénéficier de la validation de 20 heures de formation dans le cadre du BFE 1 Spectacle Equestre de Club. Il faut pour compléter la formation que le CRE organise les 15 heures de formation complémentaires correspondant au cursus de 35 heures du diplôme. Un BFE est d'ores et déjà programmé en Rhône-Alpes le dimanche 22 juin.

- D Lambert

Bienvenue *aux archers*

Discipline de tradition, le tir à l'arc à cheval a maintenant sa commission fédérale et son règlement adapté à la pratique en club. Présentation d'une discipline nouvelle à la FFE.

TRADITION

L'archerie équestre est la réunion de deux disciplines sportives traditionnelles : l'équitation et le tir à l'arc. La combinaison de ces deux sports provient de traditions asiatiques vieilles de plus de 4 000 ans. Depuis la mise en place, il y a une dizaine d'années, des compétitions modernes, ce sport est en développement dans 22 pays.

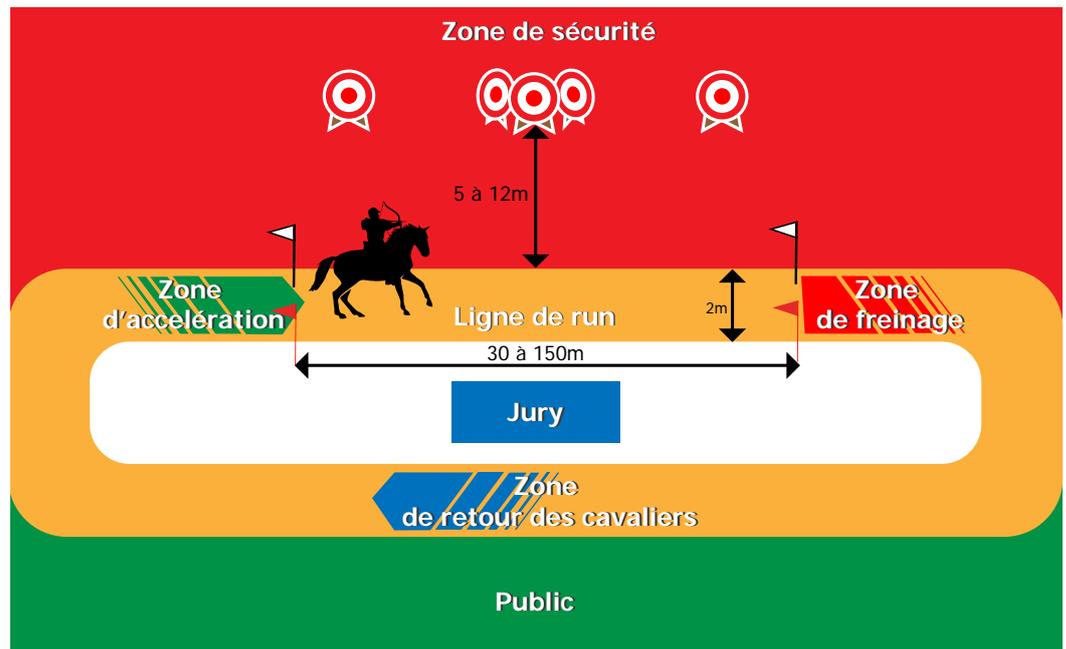
L'objectif est de tirer des flèches au galop dans une ou plusieurs cibles, en ligne droite ou sur un parcours de chasse vallonné, mais toujours sur une piste encadrée de 30 à 150 mètres de longueur.

ATOUTS

L'esthétisme du geste et la difficulté d'allier cadence de tir et précision en font tout le charme. La symbolique de l'arc conjugué au cheval plaît beaucoup.

CONTACTS

FFE, CTN en charge de la discipline : Elise Gapailard
Commission fédérale, Président : Vincent Boubet



POUR LE CLUB

L'initiation en manège est très simple, ludique et accessible à tous, dès le niveau Galop® 2. Le tir à l'arc à cheval s'inscrit parfaitement dans la logique de diversification des activités nécessaire pour élargir le public des clubs au-delà du cercle des adeptes des activités de base. Elle semble attirer particulièrement le public adulte et non cavalier qui représente une « cible » (!!!) intéressante et parfois difficile à capter. Le tir à l'arc représente un spectre large de finalités possibles, allant de l'objectif

d'une pratique de loisir à une visée compétitive, en passant par l'activité de spectacle équestre. De plus, il est courant d'avoir un arc, un jeu de flèches et un cheval pour 2 cavaliers. Pendant que le premier groupe tire, le second compte les points et ramasse les flèches, avant d'échanger les rôles.

POUR LE CAVALIER

Les atouts pour le cavalier sont nombreux. Le premier est le plaisir immédiat, car dès la première séance, les cavaliers sont capables de tirer leur flèche dans la cible, au pas ou au galop. La

réussite procure un sentiment de plaisir et de satisfaction instantanés, au même titre que le parcours sans faute. Le cavalier sait tout de suite s'il a ou non mis sa flèche dans la cible et combien il a gagné de points.

Dans le cadre de l'entraînement régulier à cheval et à pied, il développe son calme et sa concentration à encocher rapidement et à tirer ses flèches à la recherche de la plus grande précision. Sur le plan équestre, il apprend à contrôler sa monture sans les mains. Savoir conduire en mobilisant assiette et jambes lui

est très utile pour toutes les disciplines.

On tire, vers l'avant, vers l'arrière, sur les côtés, vers le haut et parfois avec l'autre main, de façon ambidextre. C'est particulièrement ludique et excellent pour l'aisance, l'assiette et la coordination motrice du cavalier. De quoi faire de la mise en selle, sans y penser.

POUR LE CHEVAL

L'adaptation des chevaux au tir des flèches est rapide et facile. Les séances se déroulent principalement rênes longues, au pas et au galop, avec un cavalier en équilibre. Le cheval se prête facilement à des alternances d'arrêts et de lignes au pas ou au galop.

De plus, les séances peuvent comporter une partie d'entraînement au tir à pied et une autre de tir à cheval qui permettent d'économiser la cavalerie. Enfin, les chevaux lents et placides trouvent une occasion de briller dans ce type d'activité.

MATÉRIEL

Le matériel d'archerie est spécifique à cette activité. Le budget d'équipement d'un cavalier est de moins de 100€ pour l'arc et les flèches. L'achat de 3 cibles pour un club représente 300€ environ.

Une bonne initiative : le CRE Nord Pas de Calais met à disposition des clubs qui souhaitent développer l'activité des kits de tir à l'arc à cheval !

RÈGLEMENT

Le règlement et les informations nécessaires sont



© C.E. DE CHAVILLE

Le matériel minimum comprend un arc et un jeu de flèches pour 2 cavaliers et une cible pour tous.

en ligne sur www.ffe.com à la rubrique Disciplines équestres. Résumé des principaux points clé.

LA LIGNE

Les épreuves se déroulent sur une ligne droite de galop de 30 à 150 mètres de long, appelée « ligne de Run. » Cette ligne sécurisée de deux mètres de large est délimitée par une lice. Les lignes de départ et d'arrivée sont symbolisées par un fanion rouge à droite et

un fanion blanc à gauche de la ligne.

On change les fanions de côté pour les gauchers qui tirent dans l'autre sens. Une zone d'accélération et de freinage peut être prévue avant et après la ligne de Run. La piste peut être installée dans un manège, une carrière ou un pré.

LES CIBLES

Toutes les cibles sont disposées du même côté de la piste. Elles peuvent être

disposées verticalement de face, de côté, de dos, couchées au sol ou même en hauteur. La hauteur, la taille, l'angle et la distance entre la piste et les cibles varient selon les épreuves.

LES PASSAGES

Chaque cavalier fait plusieurs passages dans la ligne de Run, à une allure déterminée ou libre. Lors de chaque passage, il tire des flèches dans une ou plusieurs cibles, entre les fanions de départ et d'arrivée.

Lors des passages sans chronomètre, le cavalier parcourt la ligne et tire une ou plusieurs flèches. Les points marqués en cible sont comptabilisés.

LES POINTS

Le principe est le même lors des passages au chronomètre. Il faut rajouter à cela un temps de référence qui est donné pour parcourir la ligne. Si le cavalier parcourt la ligne dans un temps inférieur au temps de référence, il obtient des points de bonus. A l'inverse, si son temps est supérieur au temps de référence, il est pénalisé de points de malus.

Les points ne sont comptabilisés que si au moins un point est marqué en cible. Dans ce cas, le ou les points marqués s'additionnent / se retranchent aux points du chronomètre.

Le classement final est établi en fonction du nombre de points obtenus, le cavalier qui totalise le plus grand nombre de points est déclaré vainqueur.

– E Gapillard & D Lambert

Calendrier

Vous pourrez voir des entraînements et des compétitions lors des rendez-vous suivants :

- animation lors des stages au Parc équestre fédéral : 18 et 27 février
- démonstration au Grand Tournoi du 7 au 9 juin
- championnat de France, semaine Club : 23 et 24 juillet
- concours programmés dans les Régions Nord, Aquitaine, Limousin

International

L'âme de ce sport, c'est aussi le voyage et les rencontres culturelles, en Hongrie, au Japon ou en Jordanie par exemple, lors des compétitions. Cette activité est reconnue par l'UNESCO.

Il y a, chaque année, un championnat d'Europe et le championnat du monde se dispute en Corée. Les Français sont présents et performants, mais la discipline est dominée par les Hongrois, les Polonais et les Coréens.

Couleurs *et poignées*

La tenue des rênes est le premier casse-tête du débutant. Gros plan sur les deux modèles de rênes pédagogiques du marché.

RÊNES À REPÈRES

On connaît plusieurs formules de rênes dites pédagogiques. La plus courante est celle qui consiste à doter les rênes de repères de couleur en picots caoutchoutés pour permettre au cavalier d'avoir ses rênes de la même longueur et de comprendre très rapidement comment placer ses mains à la bonne longueur.

RÊNES À POIGNÉES

Loïc Wulleman, enseignant dirigeant du centre équestre Equinans dans le Var, a mis au point et fait breveter des rênes qui proposent une approche différente, les Equidrive®. Elles comportent deux poignées fixées sur des lanières graduées, une verte à droite et une rouge à gauche. Ces poignées sont ajustées par l'enseignant à la bonne longueur, par rapport à la taille du cavalier et à la longueur de son bras. Le cavalier tient cette poignée à la manière d'une rêne classique.



Ludiques, les Equidrive® Kids sont en couleurs fruitées

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Les Equidrive® ont la particularité d'avoir un bouton sur lequel il faut mettre le pouce quand on avance et qu'il faut découvrir quand on tourne. Cela permet, avec les enfants, notamment les tout petits en baby poney, de s'aider d'une fabulation. Les rênes sont des poissons dont on cache l'œil pour avancer et dont on découvre l'œil pour tourner. De plus, la couleur des rênes permet de leur donner un nom pour faciliter la communication avec les

cavaliers non latéralisés. Pomme est la rêne verte, à droite, Fraise est la rêne rouge, à gauche. Les poignées ont aussi des trous qui permettent de prendre des repères pour varier la prise en main.

FONCTIONNEMENT DU CAVALIER

Des figurines d'animaux sont associées aux Equidrive® dans la même fabulation. On fait Grandcou, la girafe, pour se grandir, Yop Yop, la tortue, pour avancer, Ola, l'ours, pour ralentir ou Koa, la grenouille, pour trotter enlevé... Les 9 figu-

rines sont regroupées sur un grand panneau destiné à faciliter la mémorisation.

DÉMONSTRATIONS

Les Equidrive® ont été présentées pour la première fois lors d'Equita'Lyons pour les baptêmes poney et elles ont été adoptées par le Village Equestre de Conches pour les baptêmes au Salon du Cheval de Paris Villepinte où elles ont été nominées pour les Trophées de l'Innovation.

ADULTES

Loïc Wulleman a également créé les Equidrive® One, plus classiques, de couleur marron ou noir avec marquage blanc, pour mettre à cheval les adultes débutants qu'il emmène se promener sur les sentiers de Provence.

ATOUTS

La solution technique pour clipser les rênes à la graduation voulue est simple et se cale vite. La tenue des rênes se fait dès le début avec la position classique des mains sur les rênes. La fabulation des animaux permet de faire comprendre rapidement l'incidence de l'assiette. Chacun appréciera par lui-même.

– D Lambert

EN SAVOIR PLUS

Site www.equidrive.fr. Voir la vidéo sur Youtube. Saisir Equidrive dans le moteur de recherche.

Mutualisation

Si vous utilisez ou si vous avez mis au point des aides pédagogiques en termes de matériel, n'hésitez pas à adresser un mail à laref@ffe.com pour faire partager vos bons plans.

Réglementation *et valorisation*

Le fumier de cheval est soumis à la réglementation imposant des prescriptions en matière d'hygiène et de salubrité que les établissements équestres doivent appliquer. En tant que déchet composé de matière organique, il peut constituer un produit à valoriser.

BASE RÉGLEMENTAIRE

Tout élevage ou structure comportant des animaux est tenu de respecter un certain nombre d'obligations vis à vis de l'environnement, des nuisances, de l'hygiène et de la sécurité.

Les centres équestres ou élevages équins, quelle que soit la taille, relèvent du Règlement Sanitaire Départemental qui est consultable sur internet, en mairie ou auprès de la DDASS, Direction Départementale des Affaires Sanitaires et Sociales.

Ainsi « le producteur de déchets - quel qu'il soit - est responsable du déchet et de ses incidences sur le milieu jusqu'à sa destination finale ».

PRODUCTION DE FUMIER

Le volume et le poids du fumier de cheval sont difficiles à évaluer et dépendent fortement de la fréquence d'apport de litière, du type de litière et du mode de curage des boxes ou stabulations.

La quantité de fumier est estimée entre 7 et 14 tonnes par cheval et par an.



© IFCE

La quantité de fumier est estimée entre 7 et 14 tonnes par cheval et par an.

MODE DE CURAGE

L'entretien des litières de boxes individuels est réputé mobiliser une forte main d'œuvre.

La recherche d'une optimisation économique du travail tend à s'orienter vers des solutions limitant les tâches : curage mécanique avec des cloisons mobiles entre les boxes, large ouverture permettant le passage d'un tracteur, stabulations libres pour des lots d'animaux, chaîne à fumier, aspirateurs auto-tractionnés...

STOCKAGE

Une fois mouillé par les pluies, le fumier stocké peut perdre 50 à 60% de sa hauteur en un mois. A titre indicatif, pour du fumier à base de paille en fumière, il faut compter environ 2m³ de fumier par cheval de selle et par mois.

Réglementairement « Les fumiers doivent être déposés sur une aire étanche, munie d'un point bas, où sont collectés les liquides d'égouttage... Tout dépôt sur ou à proximité immédiate des voies de communication est interdit. »

Une distance réglementaire fixée par le règlement sanitaire départemental doit être respectée entre, d'une part, les bâtiments renfermant des animaux et les dépôts de fumier et, d'autre part, les sources d'eau et les tiers.

EVACUER OU VALORISER LE FUMIER?

Le problème d'évacuation ou/et de valorisation du fumier de cheval prend de plus en plus d'ampleur au sein des structures équestres qui paient pour certaines jusqu'à 10€ la tonne de fumier évacuée puisque le principal débouché représenté par les champignonnières est en déclin.

En 2008, une enquête menée par la FIVAL sur la gestion des fumiers équins dans les établissements équestres précisait que 24% le valorisent en interne par épandage ou compostage et que 71% l'exportent.

Quand il est exporté, il sert à 74,5% en épandage agricole.

Dans un contexte actuel d'économie d'énergie, il semble primordial de trouver des débouchés à proximité de la structure équine pour limiter les transports.

Références

RSD : Règlement Sanitaire Départemental Ordonnance n°2000-914 du 18/09/2000
 FIVAL, 2008: Enquête sur la valorisation du fumier de cheval, www.cheval-fumier.com

Gestion des fumières

EN SAVOIR PLUS

Retrouvez des schémas techniques et plus d'informations dans *Aménagement et équipement des centres équestres*, édition Haras nationaux, 3^e édition 2012, 40€ www.haras-nationaux.fr/librairie ou rendez vous à l'équimeeting® Infrastructures les 6 et 7 octobre 2014 au Haras national du Lion d'Angers www.equimeeting.com



© IFCE

Ainsi, les instances publiques s'emploient à favoriser le développement de filières locales de valorisation des déchets (azote organique) pour limiter l'apport d'engrais chimiques sur les surfaces agricoles (compostage) et produire de l'énergie verte (chaleur, électricité par la méthanisation).

CONCLUSION

Aujourd'hui des solutions de valorisation sont envisageables pour les structures équestres. Le fumier de cheval a de la valeur, il semble important de ne pas négliger son débouché.

On peut envisager par exemple d'exporter son fumier vers une unité de méthanisation extérieure collective locale (< 30 kms), ou le valoriser par le compostage en engrais naturel.

– Pauline Doligez, Ifce-Service Recherche et Innovation

Commissions juridiques et disciplinaires

Litiges *en concours*

Les officiels de compétition ont pour mission de veiller au bon déroulement des concours et à la bonne application du règlement des compétitions. En cas de manquement aux règles du jeu, les juges peuvent être amenés à prendre des sanctions et des poursuites peuvent également être engagées devant la Commission juridique et disciplinaire.

COMMISSION DE 1^È INSTANCE

La *Commission juridique et disciplinaire de première instance* est compétente pour apprécier l'ensemble des infractions disciplinaires commises sur les concours organisés ou autorisés par la FFE, et notamment :

- Le non respect des statuts et règlements fédéraux, comme utilisation frauduleuse d'une licence compétition, non respect d'une décision d'un officiel de compétition...



© FFE/PSV

- Les cas d'indiscipline, comme brutalité envers sa monture...
- Les brutalités et insultes à l'égard d'un autre participant, d'un officiel de compétition ou du public...
- Tout type de fraude comme substitution d'équidés, de cavaliers...

- Toute atteinte à la morale, à l'éthique sportive, à l'intérêt supérieur de l'équitation, à la notoriété de la FFE.

COMMISSION D'APPEL

La *Commission juridique et disciplinaire d'appel* est

compétente pour connaître des recours formulés à l'encontre des décisions prises en première instance.

Les commissions disciplinaires étudient la recevabilité des cas qui leur sont soumis, puis instruisent les dossiers avant de convoquer les personnes concernées. Toutes les poursuites disciplinaires sont engagées par le président de la FFE ou un représentant nommé par lui.

Lors des audiences, les licenciés mis en cause sont entendus, ils ont la pos-

sibilité de faire appel à des témoins mais aussi de produire différentes pièces pour leur défense.

A l'issue de chaque audience, les membres de la commission rendent leur décision qu'ils communiquent au licencié dans les meilleurs délais.

PÉNALITÉS

Des pénalités sportives peuvent être infligées telles que le déclassement, la rétrogradation dans un classement, l'élimination d'une épreuve ou d'un concours. Des sanctions disciplinaires peuvent également être prononcées telles que l'avertissement, la suspension de compétition ou d'exercice de fonctions, des pénalités pécuniaires, la suspension de la licence, la radiation de l'adhésion d'une structure, l'inéligibilité pour une durée déterminée aux instances dirigeantes, notamment en cas de manquement grave aux règles techniques du jeu ou d'infraction à l'esprit sportif.

APPELS

Les parties ont la possibilité de s'opposer à la décision rendue par la Commission juridique et disciplinaire d'appel en saisissant le Tribunal Administratif (TA). Cependant, elles doivent au préalable saisir le Comité National Olympique et Sportif Français (CNOSF) aux fins de conciliation. En 2013, la Commission juridique et disciplinaire de 1^{ère} instance a rendu une quinzaine de décisions, voici ci-dessous un bilan des infractions et des sanctions infligées.

Les commissions

1^{ère} instance

Président : Me Ludovic de Villèle, avocat. **Membres :** Axel Bourdin, Christian Boyer, David Colon, Loïc de la Porte du Theil, France Lantuit, Marie-Paule Ravanel.

Appel

Président : Me Christian Beucher, avocat. **Membres :** Jean-Pierre Blache, Claire Bobin, Charles Dudognon, Gilles Perrière, Me Jean-Marie Charlot.



Me Ludovic de Villèle

«L'équitation, explique Ludovic de Villèle, reflète notre société et n'échappe pas aux dérives qu'elle connaît : tricheries, actes de malhonnêteté, violences...

La FFE œuvre en amont pour sensibiliser les enseignants et les équitants aux règles de l'éthique sportive.

En aval, les commissions jugent les infractions les plus graves. Chaque président est avocat et chaque commission comporte des juristes, présidents de jury, compétiteurs, enseignants, dirigeants, organisateurs pour une double compétence juridique et équestre. »



Me Christian Beucher

« La Commission disciplinaire d'appel, explique Christian Beucher, permet, comme il existe dans le système judiciaire, de respecter la règle du double degré de juridiction de façon que ceux à qui la décision ne convient pas puissent demander à ce que l'affaire soit rejugée.

La Commission d'appel statue en toute indépendance et se doit de respecter de façon absolue le principe du contradictoire, ce qui implique d'entendre les observations formulées librement par toutes les parties et au besoin de prendre en compte tous témoignages. Elle peut confirmer ou infirmer la sentence de 1^{ère} instance, réduire ou augmenter le cas échéant, les sanctions infligées. »

BILAN DES INFRACTIONS ET SANCTIONS INFLIGÉES EN 2012-2013

Infraction	Date décision	Qualité	Sanction infligée
SUBSTITUTION D'ÉQUIDÉ	06/08/2012	Cavalier	Suspension licence compétition 2 ans dont 1 an avec sursis
	19/12/2012	Cavalier	Suspension licence compétition 2 ans
VIOLENCES SUR UN OFFICIEL	16/11/2012	Cavalière	Suspension licence compétition 2 ans - amende de 1500 euros
	16/05/2012	Cavalière	Suspension licence compétition 2 ans - amende de 1500 euros
	27/03/2013	Cavalière	Suspension licence compétition 2 ans dont 6 mois avec sursis
SUBSTITUTION DE CAVALIER	26/02/2013	Cavalière	Suspension licence compétition 2 mois
	23/09/2013	Cavalière	Suspension licence compétition 6 mois dont 3 mois avec sursis
	13/11/2013	Cavalière	Suspension licence compétition 2 ans dont 1 an avec sursis
	11/12/2013	Cavalière	Suspension licence compétition 2 ans dont 15 mois avec sursis
	11/12/2013	Cavalière	Suspension licence compétition 2 ans dont 1 an avec sursis
AIDE À LA SUBSTITUTION DE CAVALIER	23/09/2013	Dirigeante	Amende de 800 euros
	11/12/2013	Dirigeant	Suspension de compétition 4 mois avec sursis total - amende de 1 000€
	11/12/2013	Dirigeant	Amende 800 euros
USAGE DE FAUX CERTIFICAT MÉDICAL	11/12/2013	Joueur	Suspension licence compétition 2 ans - disqualification équipe matchs joués avec faux certificat
SUSPICION DE FRAUDE COMPTE ENGAGEUR	23/09/2013	Titulaire compte	Courrier de mise en demeure à l'intéressée



JPA Distribution 89, Route de St Siméon 27500 SELLES
 TEL 02 32 41 54 27 FAX 02 32 41 39 14 e-mail : jpadistri@wanadoo.fr
 CREATION et FABRICATION FRANÇAISE

Vous pouvez également télécharger le catalogue **COMPLET** sur notre site: www.jpa-distribution.com



Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

1 Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

2014
Nos Promotions
Nouveaux Produits

€123.50 TTC
30 PLAQUES
60 FLOTS

€162.50 TTC
36 PLAQUES
72 FLOTS

€164.50 TTC
50 PLAQUES
100 FLOTS

PRIX
QUALITE
Toujours de Rigueur

La "Moustique"

La "Benjamine"

La "Junior"

La "Poussin"

COULEURS AU CHOIX
84 FLOTS OU 96 FLOTS + 50 PLAQUES
€245.82 TTC

POUR LES 4 PROMOS PRIX TTC FRANCO DE PORT (moustique/poussin/benjamine/junior)

TOUS NOS FLOTS ONT LE CORPS, L'ATTACHE ET LA PASTILLE EN PVC

30 à 99 €1.20HT POUR P13 et P14
103x103 P23

€1.16HT PAR 100

MINIMUM 30 PLAQUES
UNIQUEMENT EN PVC BLANC

Supplément 0.26€
par couleur supplémentaire

PLAQUES METAL
DU PRESTIGE A PRIX RAISONNABLE

10à30 €2.72HT 31à50 €2.58HT 51 et + €2.45HT

M8 97x135 M7 98x138

DECOUVRIR TOUS NOS
PRODUITS SUR NOTRE SITE

Réalisez vos maquettes sur notre site: www.jpa-distribution.com

JPA DISTRIBUTION

FABRICATION FRANÇAISE DE PLAQUES ET FLOTS DE CONCOURS HIPPIQUES
TROPHEES, COUPES, MEDAILLES, SIGNALITIQUE ET SERIGRAPHIE
IMPRESSION NUMERIQUE QUADRI SUR TOUS SUPPORTS

NORMANDIE

Q2 103X103

Q5 145X101

Q3 145X101

Q6 145X101

Q1 103X103

Q4 145X101

NOUVEAU
EN STANDARD

AJOUTEZ 0.60 HT
PAR PLAQUES
LOGO FIXE

Impression sur plaque PVC ET METAL
de votre logo quadri

Supplément par plaque €0.60HT

DELAIS 10 JOURS OUVRABLES SINON TARIF EXPRESS

ATTENTION AUX DELAIS EN AVRIL ET MAI

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

Vous pouvez également consulter notre site: www.jpa-distribution.com

47
338 Bronze
2 ECRU
23
101 Lime
14
41

Exemples de flots que nous pouvons vous proposer

CORPS, ATTACHE ET PASTILLE EN PVC 40 + 7 COLORIS

C3
2 COROLLES DE 11,5cm
HAUTEUR 27,5cm
PASTILLE PVC DE 5,5cm

C6
2 COROLLES DE 12,5cm
HAUTEUR 45cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm

C2
3 COROLLES DE 14cm
3 ou 4 PANS DE 50cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm

C1
4 COROLLES DE 16cm
5 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
HAUTEUR 72cm

C5
1 COROLLE DE 12,5cm
HAUTEUR 48cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm

C9
1 COROLLE DE 11,5cm
HAUTEUR 36,5cm
PASTILLE PVC DE 6,5cm

C8 BIS WESTERN
1 COROLLE DE 11,5cm
HAUTEUR 36,5cm
PASTILLE PVC DE 6,5cm

COLLIER
4 COROLLES DE 16cm
5 PANS DE 60cm
PASTILLE PVC DE 7,5cm
ENCOLURE 1,20m
FIXATION VELCRO

871

TIFFERE AVEC ETIQUETTE
POUR SUCRE ET PASTILLE PVC
Diamètre 15 mm x 1,10 HT
SE 031 DE 007 JUM HT

FLOT TISSUS ENTIERES
OU ECOSSEAS
DANS TOUTES REFERENCES
REPLEMMENT PAR FLOT: €0.21

attache velcro

€6.05

€11.80

à partir de €0.98HT

Badges avec épingle au dos

1 €1.13 2 €0.95 3 €0.86
D5cm D5cm D5cm

PLAQUES PVC SATINEES 2mm

P6 148x165

P20 120x105

P2 190x115

P9 147x110

P7 148x128

P22 145x101

P3 150x150

P25 BIS 101x145

P27 160x95

P28 105x105

P4 135x150

P21 175x111

P18 101x133

P19 101x137

P24 140x100

P25 101x145

P10 241x147

P17 172x138

P4 BIS 190x115

P1 145x101

à partir de €1.76 HT / fond couleur à partir de €1.93 HT

PLAQUES METAL - PLAQUES TROPHÉE

ORIGINALES et SEDUISANTES

M5 150x140

M9 137x142

M4 175x120

M30 138x112

M7 150x140

M9 137x142

M1 170x110

M5 150x140

DE €3.29 HT A €3.59 HT

PLAQUE BOIS AVEC IMPRESSION QUADRI PERSONNALISEE

à partir de €10.00 HT

lots de 12 coupes de 18cm à 32cm à partir de €40.90

à partir de €40.90

Retrouvez toutes les coupes, les trophées, les médailles et les nouveautés sur notre site www.jpa-distribution.com

VERRE

PRIX HT PRIX ET ENERBALL AVEC EN NEU

15
20
45 GRIS CLAIR
41 TANGINE
202 BLEU AUBRE
34 BEIGE
43
21 ANIS

Vos stages *au Parc*

Venez chez vous au Parc Equestre Fédéral, pendant toutes les vacances scolaires. Vous profiterez d'infrastructures exceptionnelles pour votre cavalerie et vos cavaliers.

Logement des chevaux, hébergement et restauration des équipes, tout est prévu dans les moindres détails. Jusqu'aux soirées et aux interventions de spécialistes pour des at-



Atelier Equestre Polo

liers équestres à thème. Pour tous renseignements sur les conditions de réser-

vation et les tarifs, contacter le service FFE Parc au 02 54 94 46 11 ou par mail à

parc@ffe.com.

Succès et ambiance assurés!

DATES STAGES ÉTÉ 2014

Les dates sont communes à toutes les zones et les réservations sont ouvertes depuis le 1^{er} février.

Du lundi 28 juillet au samedi 2 août

Du lundi 4 au samedi 9 août

Du lundi 11 au samedi 16 août

Du lundi 25 au samedi 30 août

CARNET D'ADRESSES

Informations *FFE en ligne*

Site internet FFE..... www.ffe.com
 Site mobile FFE Club SIF..... mobi.ffe.com
 Site mobile FFEcompét..... mffecompet.ffe.com
 Twitter officiel FFE..... [@FFEequitation](https://twitter.com/FFEequitation)
 Page officielle FFE Facebook..... www.facebook.com/FFEofficiel
 Page Parc Equestre
 Facebook..... www.facebook.com/Parc-Equestre-Federal
 Page Grand National
 Facebook..... www.facebook.com/GrandNationalFFE

Mails services *FFE*

Si votre message concerne :..... *Envoyez-le à :*
 FFE Affaires générales..... direction@ffe.com
 FFE Club..... club@ffe.com
 FFE Communication..... communication@ffe.com
 FFE Compétition..... competition@ffe.com
 FFE Comptabilité..... comptabilite@ffe.com
 FFE Formation..... formation@ffe.com
 FFE Parc..... parc@ffe.com
 FFE Publications..... publications@ffe.com
 FFE Qualité..... qualite@ffe.com
 FFE Ressources..... ressources@ffe.com
 FFE Tourisme..... tourisme@ffe.com

Centre *de contact*

Téléphone 02 54 94 46 00

de 9h à 13h et de 14 h à 18h les jours ouvrables.

Ce numéro unique vous permet de joindre tous les services fédéraux de Lamotte, Boulogne et La Villette.

Fax 02 54 94 46 30

Courriers *FFE*

Tous les courriers sont à adresser à :

FFE Parc Equestre 41600 LAMOTTE

Passeports FEI à adresser à :

FFE 9 Bd Macdonald 75019 PARIS

Site de Boulogne :

FFE 81 avenue Edouard Vaillant 92517 BOULOGNE CEDEX

Adresses *utiles*

FEI :

HM King Hussein I Building
 Chemin des Délices
 91006 LAUSANNE SUISSE

Tel 00 41 21 310 47 47

Fax 00 42 21 310 47 60

www.fei.org

Cabinet Pezant :

Agent Generali BP 3032

14017 Caen Cedex 2

Tel 02 31 06 11 60

Fax 02 31 94 24 74

caen@agence.generalifir

SIF :

14490 Litteau

Tel 02 31 51 21 10

Fax 02 31 51 21 15

www.ffe.com

rubrique FFE Club SIF

A vos *qualifications* !

Le Grand Tournoi aura lieu le week-end de Pentecôte au Parc Equestre Fédéral. Au programme, horse-ball, polo et pony-games. Nouveautés.

CLÔTURE

La clôture des engagements est le 19 mai 2014. Les épreuves prises en compte pour la qualification vont du 29 avril 2013 au dimanche 18 mai 2014. Le détail du règlement et des conditions de qualification figure dans la rubrique Disciplines équestres de www.ffe.com, à la page de chaque discipline.

HORSE BALL



Pour les équipes, les qualifications s'obtiennent comme les années précédentes par l'addition des participations d'un club en compétition officielle FFE de Horse Ball.

Le nombre d'équipes par club n'est pas limité.

Nouveauté 2014 : Il est désormais demandé 2 participations par cavalier en compétition de Horse Ball pour être qualifié au Grand Tournoi.

- Martin Denisot



HORSE-BALL : SEUILS DE QUALIFICATION

CATÉGORIES	NB COMPÉTITIONS JOUÉES
Equipes Moustique / Poussin / Benjamin	4 minimum
Equipes Minime / Cadet / Junior / Club	6 minimum
Cavaliers	2 minimum

PONY GAMES



Cette année, le règlement de pony-games a évolué. Les épreuves Amateur sont remplacées par les épreuves Club Elite. Il est à préciser que, selon le nombre d'engagés, l'organisateur se réserve le droit de répartir les cavaliers engagés en championnat Club Elite dans deux Championnats : Club Elite et Club Elite Excellence.

Dans ce cas, la répartition des cavaliers dans chacun des championnats est faite à l'issue de la 1^{ère} étape qualificative, en fonction des résultats obtenus, les meilleures équipes étant sélectionnées pour le Championnat Club Elite Excellence.

Enfin, concernant les qualifications nécessaires pour participer aux championnats en paire, il est demandé 4 qualifications dont 2 minimum en indice Elite sont requises, et non plus une seule comme en 2013.

- Elise Gapaillard



Complètement *Complet* !

Vainqueur du Grand National 2013 avec son binôme Mathieu Lemoine pour l'écurie Greenpex-Cavalassur, Maxime Livio est, à 26 ans, un grand compétiteur mais aussi un entrepreneur de talent.

Voici 2 ans que Maxime Livio a créé la SCEA Ecurie Livio à Denezé-sous-Doué (49), en lisière de forêt, à 15 km de l'ENE et à 5 km de l'hippodrome et du cross de Verrie. L'écurie a la particularité d'être séparée en deux sites.

D'un côté, la valorisation des chevaux jusqu'au haut niveau en CSO et en complet et une partie « stages à la carte » et, de l'autre côté, le Sport-études qui accueille chaque année 6 lycéens. Nous sommes loin des 9 boxes loués à côté du Pôle espoir où tout a commencé : « Je suis passé de 10 chevaux de concours à une grosse vingtaine, explique Maxime. Nous n'en avons que 3 qui nous appartiennent en nom propre. J'ai eu rapidement beaucoup de demandes pour le Sport-études et j'en ai de plus en plus pour les stages que nous faisons à la carte. »

LE SITE, LA VIE...

L'écurie de compétition est constituée de 26 boxes : 20 pour les chevaux de concours et 6 pour les chevaux de passage pour ceux qui viennent en stage. L'écurie du sport-études comprend 12 boxes car chaque stagiaire peut venir avec plusieurs chevaux. Pour faire fonctionner tout cela, Maxime a recruté deux



Avec Cathar de Gamel au CCI4 de Pau*

chefs d'écurie, un pour chacune des écuries, et deux cavaliers de concours qui viennent l'épauler : sa compagne, Mathilde Montgignoux (DE, cavalière de CSO et de Complet) et Bertrand Couthouis (BEES2 et cavalier de CSO). Toute l'année, des stagiaires de différentes MFR viennent se former et leur prêter main forte.

Leur journée commence à 6h45 par les boxes : « tous les chevaux sont

sur copeaux. Nous les mettons tous au marcheur par 6 puis nous leur donnons le foin et on refait un groupe de 6. Cela nous prend 1h30 pour l'écurie de compétition et 1 h de l'autre côté. Vers 8h-8h30, nous avons fini et on fait une petite pause-café avant de se mettre à cheval pour être disponibles à 16 h quand les élèves en Sport-études reviennent du lycée » explique Maxime qui

monte entre 6 et 9 chevaux par jour pour des séances courtes : « une demi-heure par cheval ça me suffit largement ! De toute façon, ils sortent tous plusieurs fois par jour : au marcheur et en pâture. Chacun a un paddock suffisant pour rester en herbe toute l'année. En hiver, ils y vont moins, mais de mars à octobre, ils y passent tous 2 ou 3 heures par jour et le cheval qui rentre de concours y passe la journée sans qu'on ait à monter dessus. Et tous vont une fois par semaine à l'hippodrome qui se trouve à 10 m de la maison pour se mettre en condition. »

Tous travaillent aussi sur le plat avec Tristan Chambry, ancien entraîneur de dressage de l'équipe de France de CCE qui vient deux fois par semaine tandis que Jacques Friant, cavalier pro de CSO, ancien entraîneur de CSO de l'équipe de France de CCE vient une fois toutes les trois semaines pour les faire tous sauter. L'un et l'autre sont rémunérés sur factures tandis que le reste du personnel est salarié comme Pauline, la secrétaire qui gère le suivi avec les propriétaires, la communication, le site internet et la comptabilité. Mathilde a aussi dans ses prérogatives les engagements et la relation avec les parents.



L'équipe Greenpex-Cavalassur a remporté le Grand National 2013



Les médias se tournent facilement vers Maxime Livio

PLANNING ANNUEL

« En janvier, on établit un premier planning jusqu'en juin. Puis on partage la saison en deux : un objectif à partir du mois de juin et un objectif de fin de saison. Nous l'établissons avec nos propriétaires, nos élèves et leurs parents. Et tous les lundis, à 19h, Mathilde organise une réunion « concours » : quels parents viennent ? comment se loge tout le monde ? On s'organise pour qu'il y ait toujours l'un de nous à l'écurie pour sortir les chevaux et donner les cours particuliers à nos Sport-études. Bertrand est plus un cavalier de « jeunes chevaux » en concours les mardis et mercredis. Mathilde et moi, nous sommes plus souvent partis les week-ends et comme les épreuves Juniors

correspondent à des 1* et les Jeunes cavaliers à des 2* quand je pars sur mes 3 *, j'essaie de trouver des épreuves 1 ou 2* et ça nous permet de courir les mêmes concours. Depuis peu, nous avons 2 camions poids lourds et on peut très bien faire un CSO et un CCE le même week-end ou bien prendre les deux pour un même complet comme nous allons le faire pour Tartas. C'est faisable si l'organisation est bien calée. En concours, Mathilde a un double rôle : elle me groome et organise la journée. Elle surveille l'heure à laquelle je reconnais, je monte, je coache mes élèves. Tristan Chambry vient en concours aussi, c'est important pour moi et il suit les chevaux partout sur le dressage. C'est difficile de tout faire bien mais une fois qu'on a

calé la veille pour le lendemain, c'est très rythmé, et grâce à Mathilde et Tristan, je peux être concentré sur mes propres épreuves. J'aime avoir des journées intenses et là, je suis servi ! » Champion depuis ses années Junior, Maxime est suivi par certains partenaires depuis des années comme Antarès, Zoetis ou anciennement Pfizer, Greenpex et Cavalassur pour le Grand National. Plus inattendu, 4 franchises McDonald's mènent des actions originales : « Ils m'ont acheté un cheval, *Opium de Verrières*. Il a été sur la longue liste pour les jeux de Londres et s'est blessé mais on devrait le revoir à très haut niveau en 2015. En contrepartie, j'ai par exemple organisé deux jours à l'écurie pour leurs managers, sur le thème :

« apprendre à mieux gérer son personnel en apprenant à gérer un cheval. » J'avais monté toute une série d'ateliers et on revenait en salle pour débriefer sur ce que l'on avait vu avec les chevaux. »

Programme bien chargé pour ce cavalier qui pourrait courir les JEM : « j'ai un seul cheval qui peut y prétendre : *Cathar de Gamel*. Nous sommes en train de réfléchir à la meilleure saison possible, même si c'est un cheval très surprenant. Meilleur cheval de complet en France, et 7^e mondial l'année dernière, il a tout gagné, sauf Pau où il est « seulement » 2^e. S'il est dans de superbes conditions de forme et de mental, il est capable de tout. Il peut être dans les 10 premiers des Jeux sans problèmes ».

– Sandrine Dhondt

Thaïlande

« L'année passée, la princesse de Thaïlande est venue se former à l'ENE et comme elle avait besoin de chevaux, elle a acheté celui de CSO à la maison. En juillet, elle nous a mis au travail les 2 chevaux qu'elle avait achetés. Son coach est aussi le DTN et c'est lui qui a voulu que l'on développe le contact. Ils m'ont demandé de devenir leur entraîneur national, mais j'ai refusé car je ne peux pas tout faire. L'homme a acheté un cheval et l'a mis au travail à la maison pour le confier à un cavalier qui arrive en février. Il fera partie de l'équipe des Jeux Asiatiques qui vont se dérouler en Corée en septembre 2014. Un cavalier des équipes vient d'arriver à l'écurie, pour préparer les jeux asiatiques. On verra où cela nous mène dans les années qui viennent. »

Palmarès

- Nov 2013** : remporte le Grand National avec *Opium de Verrières* pour l'écurie Greenpex-Cavalassur avec Mathieu Lemoine
- Oct 2013** : 2^e du CCI4*-HSBC de Pau (Fra) avec *Cathar de Gamel*
- Sept 2013** : 1^{er} du Grand National du Haras de Jardy (Fra) et prix des jeunes seniors avec *Cathar de Gamel*
- Août 2013** : 1^{er} du CIC3* du Haras du Pin (Fra) avec *Cathar de Gamel*
- Mai 2013** : 1^{er} du CIC3* de Sandillon avec *Cathar de Gamel* et 1^{er} du CCI2* avec *Qalao des Mers*
- 2010** : vice-champion de France Senior avec Jaipur
- 2009** : 3^e au championnat de France Senior avec Jaipur
- 2007** : vice-champion de France Jeunes Cavaliers avec Jaipur
- 2005** : vice-champion de France Juniors avec Jaipur
- 2004** : vice-champion de France Juniors avec Jaipur

Nicolas Andréani gagne la Coupe du Monde

Nicolas Andréani remporte la finale Coupe du Monde de voltige à Bordeaux pour la 2^e année consécutive, longé par Marina Joosten-Dupon, sur *Quiece d'Aunis*, prop. Sandra Tronchet. Jacques Ferrari est 2^e avec *Poivre Vert*, prop. de son longeur François Athimon.



© FEF/PSY



© KARL-HEINZ FRIELER/PEI

PATRICE DELAVEAU GAGNE À LEIPZIG

19 janvier. CSI5*-W. Patrice Delaveau gagne la 7^e étape du circuit Coupe du Monde avec *Lacrimoso 3*HDC-JO/JEM*, prop. Haras des Coudrettes, devant Roger-Yves Bost / *Castle Forbes Myrtille Paulois-JO/JEM*, prop. Lady Georgina Forbes. Kevin Staut et *Silvana*HDC-JO/JEM*, prop. Haras des Coudrettes est 6^e.



© FEF/PSY

BOSTY ET PÉNÉLOPE LEPREVOST 2^{ES} À BORDEAUX

7-9 février. Dans le CSI5*-W, Roger-Yves Bost / *Castle Forbes Myrtille Paulois-JO/JEM*, prop. Lady Georgina Forbes, se classe 2^e du Grand Prix Coupe du Monde.

Pénélope Leprevost / *Nice Stephanie*, prop. Geneviève Megret, est 2^e du Grand Prix Land Rover du dimanche. Kevin Staut / *Reveur de Hurtebise*HDC*, prop. Haras des Coudrettes, est 4^e.

KEVIN STAUT 6^E À ZURICH

26 janvier. CSI5*-W. Kevin Staut et *Estoy Aqui de Muze*HDC-JO/JEM*, prop. Haras des Coudrettes, est 6^e du GP Coupe du Monde et Patrice Delaveau est 8^e avec *Lacrimoso*HDC-JO/JEM*, prop. Haras des Coudrettes.

KEVIN STAUT 7^E À MALINES

30 décembre. CSI5*-W. Kevin Staut est 7^e du Grand Prix Coupe du Monde avec *Silvana HDC-JO/JEM* prop. Haras des Coudrettes.

MARC BOBLET 8^E À AMSTERDAM

24-26 janvier. CDI-W. Marc

Boblet et *Noble Dream Concept Sol-JO/JEM* prop. Laura, Caty et Jean-Louis Dallara, sont 8^e dans le Grand Prix Coupe du Monde avec une moyenne de 71.940% et 7^e dans la RML avec 76.125% de moyenne.



© ECURIE DE LA CIGOGNE

LES CIGOGNES GAGNENT À OFFENBURG

9 février. CVI. L'équipe française des Cigognes s'impose devant l'Allemagne et l'équipe suisse championne du monde en titre, avec des scores de 8,840

de moyenne générale et de 8,999 sur la deuxième manche, soit plus de 5 dixièmes devant la deuxième équipe. Leur cheval *Watriano* était longé par Fabrice Holzberger.

EDDY SANS GAGNE L'INDOOR DERBY DE BORDEAUX

7 février. Eddy Sans et *Nankin de la Hurie*, prop. d'Anne-Marie Bricaut, remportent le premier et nouvel indoor Derby de Bordeaux. 2^e Thomas Carlile et *Quiro Hoy* prop. de Philippe Lopez Coronado, 3^e Donatien Schauly et *Quercioso d'Aurois*.

AURÉLIEN PEYTAVIN 2^E EN AVIGNON



© NORBERT GAUTHIER

17-19 janvier. Lors des trophées internationaux de tri du bétail, Aurélien Peytavin en selle sur *Saou de Capellane* est 2^e en individuel et en équipe aux côtés de ses partenaires Cyril Lopez et Florian Mena. L'équipe française composée de Sabrina Thierry, Olivier Brondino et Julien Carta termine 3^e.

Classements et qualifications

À l'arrêté des comptes, fin janvier, 2 Français sont dans le top 10 de la Longines Ranking CSO, Patrice Delaveau passe de la 8^e à la 6^e place avec 2 440 points, et Kevin Staut de la 11^e à la 9^e avec 2368 points. Scott Brash est l'actuel n°1 mondial avec 2 907 points.

Marc Boblet est 27^e de la Longines Ranking dressage avec *Noble Dream Concept Sol*.

3 Français étaient assurés de leur qualification pour la finale Coupe du Monde de Lyon avant la dernière étape de Göteborg : Patrice Delaveau, Kevin Staut et Roger-Yves Bost.

Doublets *bordelais*

1 2 Nicolas Andreani s'adjuge sa 2^e Coupe du Monde devant Jacques Ferrari.

3 4 Bosty est 2^e du GP Coupe du Monde avec *Castle Forbes Myrtille Paulois-JO/JEM*. Il gagne la vitesse avec *Castle Forbes Vivaldo van het Costersveld*.

5 6 Avec *Nice Stéphanie-JO/JEM*, Pénélope Leprevost remporte le prix French Tour Generali et se classe 2^e du GP Land Rover, ce qui permet à sa propriétaire Geneviève Megret de remporter le Prix des propriétaires FFE French Tour Airbus Generali.

7 8 Eddy Sans remporte avec *Nankin de la Hurie* le Devoucoux Indoor Derby devant Thomas Carlile et Quiro Hoy.

© FFE/PSV





Stages, listes *et partenaire*

Les équipes de France ont les Jeux Mondiaux en ligne de mire. Retrouvez chaque mois dans la page Les Bleus dans les Jeux, l'actualité des Bleus dans les 8 disciplines au programme.

GRUPE JO-JEM

Nouveaux chevaux intégrés au groupe :

CCE *Cathar de Gamel-JO/JEM*, propriété de S.C. Soixante Seize et Compagnie, monté par Maxime Livio.

CCE *Makara de Montège-JO/JEM*, propriété de Maryse Bouchet, monté par Rodolphe Scherer.

Dressage *Luciano 182-JO/JEM*, propriété de sa cavalière Julia Chevanne.

Bernard, chorégraphe professionnel, organisation des prochains stages et informations sur le déroulement des JEM.

STAGE ATTELAGE



© FFE/PSV

8 meneurs en team sont venus chacun avec 6 chevaux et 2 grooms du 15 au 19 janvier au Pôle France Attelage de Lamotte pour 5 jours de préparation avec Félix Brasseur, entraîneur national, et Quentin Simonet, CTN en charge de la discipline. Au programme, présentation de l'organisation des Jeux, dressage,

parcours de maniabilité, mais aussi, et pour la première fois depuis le début des stages fédéraux d'attelage à 4, une préparation spécifique au marathon.

EQUISTRO®



EQUISTRO® devient fournisseur des équipes de France en vue des Jeux Mondiaux. EQUISTRO® propose une large gamme de compléments alimentaires pour chevaux de sport. Conçus, fabriqués et commercialisés par le groupe Vétoquinol, les produits EQUISTRO® bénéficient de la caution et du savoir-faire d'un laboratoire pharmaceutique vétérinaire international. « Leur expertise vétérinaire,

précise Sophie Dubourg, *va nous permettre de compléter le dispositif mis en place avec les vétérinaires des différentes disciplines.* »

« L'an dernier, nous avons débuté notre collaboration avec Kevin Staut, mais également sur le Grand National, explique Alain Cosnier, Directeur France chez Vétoquinol.

Nous avons envie d'aller plus loin. Ce partenariat nous permet d'apporter notre contribution au rayonnement du sport équestre français. Nous ne sommes pas juste fournisseur officiel des équipes de France, nous sommes avant tout leurs supporters. Allez les bleus ! » En savoir plus sur www.equistro.fr.

SUIVRE LES BLEUS



Suivez l'actualité des *Bleus dans les Jeux* à la page www.ffe.com/hautniveau/Jeux-2014.

Consultez chaque semaine dans *La Lettre Fédérale* les résultats et l'agenda des équipes de France : www.ffe.com/journaliste.

Suivez nos équipes sur les réseaux sociaux.

Facebook : [FFE-Equipes-de-France](https://www.facebook.com/FFE-Equipes-de-France)

Twitter : [FRA_Equitation](https://twitter.com/FRA_Equitation)

Officiels JEM

14 juges et commissaires français officieront dans les jurys des prochains Jeux Mondiaux. Il s'agit de :

CSO : juge, René Billardon, chef de piste, Frédéric Cottier.

Dressage : présidente du jury, Isabelle Judet, commission d'appel, Bernard Maurel.

Para-dressage : présidente du jury, Anne Prain.

CCE : juge, Alain James, chef de piste, Pierre Michelet.

Attelage : juge, Anne-Marie Turbé

Endurance : président du jury, Denis Letartre, juge, Mathilde Beur, chef de piste, Jean-Louis Leclerc, commission d'appel, Jean-Pierre Allégret.

Voltige : présidente du jury, Véronique Girard, commission d'appel Jean-Michel Pinel.

STAGE VOLTIGE



© FFE/PSV

Un stage de regroupement au Pôle France de Saumur a réuni du 2 au 10 janvier tous les voltigeurs de la longue liste, soit 18 voltigeurs et 2 longeuses. Le programme préparé par Alain Soucasse, DTNA en charge de la discipline, et Davy Delaire, entraîneur et sélectionneur national, comportait préparation physique, acrobatie, travail à cheval, préparation des chorégraphies avec Romain

La DTN en piste pour *un nouveau départ*

La nouvelle équipe nationale DTN s'est retrouvée à La Mailleraye sur Seine (76) les 4 et 5 février pour un séminaire de 2 jours.

SPORT, FORMATION, DÉVELOPPEMENT

Au programme, le lancement d'une réflexion prospective dont le thème principal était « Comment optimiser la contribution de la DTN à la définition et à la conduite d'une politique fédérale en direction de tous les acteurs du monde de l'équitation ? ».

L'équipe s'est mobilisée pour questionner tous les sujets clés de la réussite du projet fédéral et sa mise en corrélation avec les objectifs du Ministère des Sports. Le haut niveau bien sûr, mais également le développement des clubs, la formation des enseignants et des officiels de compétition ou encore les attentes des pratiquants...

NOUVELLE DYNAMIQUE

L'occasion également pour Sophie Dubourg, DTN, de réunir pour la première fois sur un travail de fond le nouveau staff qu'elle s'est employée à constituer depuis sa nomination en octobre dernier. « *C'était une étape fondamentale pour moi, a-t-elle précisé, de nous retrouver dans cette configuration pour*



© GDCQHD

Séance Western pour (de gauche à droite), Guy Duponchel, Emmanuelle Schramm, Michel Asseray, Olivier Simon, Claude Lanchais, Sophie Dubourg, Laurent Gallice, Martin Denisot, Pierre Ollivier, Jean-Pierre Tiffon, Alain Soucasse, Quentin Simonet, Elise Gapailard.

Coupe des Nations Furusiyya FEI

Conformément au règlement mis en place en 2013, les 10 équipes européennes de Division 1 marqueront chacune des points sur 4 des 8 étapes du circuit qualificatif pour la finale de Barcelone du 9 au 12 octobre. La France qui a choisi en premier ses étapes en raison de sa victoire 2013, a opté pour les étapes de début de saison pour privilégier les Jeux Mondiaux.

Les forces en présence :

- 2 mai : Lummen (BEL) ; FRANCE, BEL, ESP, SUE et SUI
- 16 mai : La Baule (FRA) ; FRANCE, BEL, IRL, SUI & ESP.
- 23 mai : Rome (ITA) ; FRANCE, G-B, P-B, ALL & UKR.
- 30 mai : Saint-Gall (SUI) ; SUI, BEL, ESP, SUE & UKR.
- 20 juin : Rotterdam (P-B) ; FRANCE, IRL, SUI, P-B & ALL.
- 11 juillet : Falsterbo (SUE) ; SUE, G-B, P-B, ESP & UKR.
- 1^{er} Août : Hickstead (G-B) ; G-B, BEL, ALL, IRL & P-B.
- 8 août : Dublin (IRL) ; IRL, ALL, G-B, SUE & UKR.

renforcer les liens et marquer le lancement d'une nouvelle dynamique. Nous avons besoin de concilier efficacité sur les échéances à court terme avec un projet partagé sur le moyen/long terme pour être performants collectivement. Notre priorité numéro 1 est d'être le plus utile possible à tous les acteurs du monde de l'équitation et de créer les conditions d'une véritable proximité par l'intermédiaire des cadres techniques en région pour orienter clubs et cavaliers dans l'offre fédérale de service et être à l'écoute des besoins de chacun ! »

ENDURANCE

Le comité stratégique mis en place par la FEI et présidé par Andrew Finding a rendu sa copie à Lausanne début février en présence de tous les pays protestataires et en l'absence des principaux pays régulièrement incriminés.

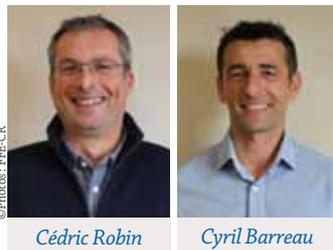
Le chef d'équipe belge, Pierre Arnould, et le président de la Fédération suisse, Charles Trolliet sont montés au créneau. Globalement, les règles sont plutôt perçues comme bonnes, d'où une majorité pour les approuver. Le point faible

est leur application, trop souvent identifiée comme relative au pouvoir financier des pays concernés par les infractions. Décision positive tout de même, les membres de la FEI ne pourront plus faire partie des jurys.

POLO

Les championnats d'Europe auront lieu au Polo Club du Domaine de Chantilly, Ferme d'Apremont du 4 au 14 septembre.

PONY-GAMES



© Photos: FFE-CR

Cédric Robin

Cyril Barreau

Cédric Robin a été nommé président de la commission pony-games et Cyril Barreau, sélectionneur de la discipline.

Finales Coupe du Monde à Lyon

Les finales Coupe du Monde de Lyon seront l'événement équestre majeur du printemps. Rendez-vous à Lyon du 17 au 21 avril pour assister à ces grands moments de sport en saut d'obstacles et en dressage. L'événement sera énorme avec la participation déjà assurée du trio Patrice Delaveau, Kevin Staut et Roger-Yves Bost et peut-être quelques autres cavaliers français.

On y retrouvera l'esprit Equita'Lyon avec tout un programme de compétitions en marge des finales, un village de 400 exposants et un symposium européen de médecine comparée équine et humaine. A ne pas manquer. www.gl-events.com/coupes-du-monde-fei-de-saut-d-obstacles-et-de-dressage.

Le point sur les infrastructures

Déploiement *du Schéma régional*

Les correspondants régionaux infrastructures ainsi que les permanents en charge de ces dossiers au sein des CRE/CRTE ont été réunis le 13 février dernier, pour une journée de travail et d'échanges autour du Schéma régional de développement des infrastructures.

Accueillis par Christian Boyer, Secrétaire Général du CNTE et élu en charge des infrastructures, les représentants de 16 régions françaises se sont rencontrés pour faire le point sur leurs projets en cours et travailler notamment sur le plan d'actions régional.

CARTOGRAPHIE

Les échanges ont été très riches et sont venus alimenter la réflexion notamment sur la possibilité de mettre en place au niveau



© LES CENIÈRES DU CAUSSES

L'objectif est de satisfaire les pratiquants en proposant des randonnées attractives.

national un outil cartographique, permettant de recenser sur une seule et même carte un maillage de l'ensemble des itinéraires équestres. Les acteurs présents ont tenu à insister sur la nécessité de prendre en compte les attentes des randonneurs et de mettre à leur disposition toutes les informations sur un même espace. La mise en place de grands itinéraires équestres répond également à cette

volonté de satisfaire les pratiquants en proposant des randonnées attractives et de qualité.

HARMONISATION

A travers l'accompagnement des régions, le CNTE souhaite harmoniser les actions au niveau local afin d'avoir des références communes pour la lisibilité et l'identification des activités fédérales, tout en

intégrant les particularités de chaque territoire et en mutualisant les bonnes pratiques. Un bilan sur le balisage et ses formations a été présenté et a permis de mettre en exergue tout le travail effectué durant ces 3 dernières années. Les différents débats ont toutefois montré qu'il reste beaucoup de chemin à parcourir pour uniformiser le balisage équestre au niveau national.

Afin de poursuivre les actions menées dans le cadre du schéma régional, des rendez-vous en région seront programmés dans les semaines à venir. Un interlocuteur dédié au sein de l'équipe permanente FFE-Tourisme/CNTE se déplacera dans chaque CRTE pour l'accompagner dans la conduite, l'évaluation et la réalisation de ses missions.

Tourisme *en mémoires*

5 nouveaux Maîtres-Randonneurs ont été nommés lors de la dernière session d'examen qui a eu lieu en janvier 2014. Présentation de leurs mémoires.

« RANDONNÉE ÉQUESTRE, DISPOSITIF PÉDAGOGIQUE INVISIBLE » PAR GRACIANNE BAZAS



© R. HECAAMP



VERCORS A CHEVAL / E. MINODIER

Aujourd'hui, la randonnée équestre représente un temps fort passé avec son cheval, au gré des paysages et des rencontres enrichissantes ! Pourtant, quelles sont les situations que les cavaliers randonneurs vivent et qui sont source d'enseignement, qu'il soit culturel, humain, équestre. Pour comprendre cette richesse, il faut en revenir aux origines de la randonnée, issue du voyage à cheval et de ses aventuriers, mais aussi issue d'une

volonté de pratiquer une équitation naturelle et libérée des contraintes académiques. Il faut aussi dresser un bilan sur l'ensemble des situations rencontrées tout au long d'un itinéraire et qui concernent tout aussi bien le thème abordé, que la connaissance de son cheval et la technique équestre mise en œuvre. Il apparaît alors que la randonnée est une succession de dispositifs pédagogiques, qu'il est nécessaire d'identifier, afin de donner conscience aux

cavaliers randonneurs, que le loisir qu'ils sont en train de pratiquer les enrichit de nouvelles connaissances et sur de nombreux plans. L'enseignement en randonnée devient alors une possibilité envisageable pour la transmission, nécessitant une cavalerie adaptée et un encadrement préparé à l'exploitation de ces situations. La randonnée peut devenir, en plus des valeurs qu'elle transmet déjà, le support d'un enseignement où l'apprentissage du cavalier

est bien le centre des préoccupations. Les notions de perception et d'autonomie lors des apprentissages sont particulièrement valorisées grâce à l'organisation liée à l'itinéraire, comme celles de l'entraide et des échanges le sont grâce aux conditions de vie de groupe des randonneurs.

L'exploitation de la randonnée comme dispositif pédagogique peut permettre l'accueil de nouveaux publics, et la mise en œuvre d'actions porteuses d'un enseignement ludique, individualisé, et respectueux de la relation homme/cheval. Elle peut ainsi se décliner sous différentes formes, respectant la progression technique des différents apprentissages et aussi les besoins et les motivations des publics auxquels elle s'adresse.

« DE L'IMPORTANCE DE FAIRE PRENDRE CONSCIENCE DES RISQUES DU MILIEU NATUREL AU CAVALIER RANDONNEUR » PAR JEAN BERGRASER



© DR



VERCORS A CHEVAL / E. MINODIER

Dans ce travail, destiné essentiellement aux encadrants et aux enseignants en tourisme équestre, nous partons à cheval à la rencontre du milieu naturel, support majeur de notre sport. Sont abordés, d'une part, les bienfaits de la pratique

Les mémoires de 5 nouveaux maîtres-randonneurs

du tourisme équestre, véritable sport-santé et, d'autre part, les risques que peut présenter parfois le milieu naturel.

L'objectif final étant de développer des produits de la meilleure qualité possible qui répondent au mieux à la demande des cavaliers d'aujourd'hui, à savoir une équitation qui se pratique dans la nature, dans laquelle s'exprime la volonté de trouver des sensations en harmonie avec le milieu naturel, ainsi que la recherche d'une équitation écologique.

La connaissance du milieu dans lequel évoluent ces cavaliers est un élément

capital qui permettra au professionnel d'améliorer au mieux la qualité du produit, certes en améliorant la sécurité du cavalier d'extérieur, mais également en apportant une thématique spécifique à la randonnée.

Une annexe, relativement fournie, permettra à l'enseignant de trouver des ressources pour construire un projet pédagogique autour de la thématique décrite précédemment.

Parmi les 8000 plantes rencontrées dans la nature, seules quelques centaines sont dangereuses et quelques dizaines très toxiques... De nombreux champignons constituent

un mets d'excellence au moment du bivouac, mais 6 sont mortels... 2 morsures de vipère sur 10 seulement s'accompagnent d'inoculation de venin... les courbes de niveau kéraunique sont des cartographies définissant le nombre de jours par an au cours desquels le tonnerre a été entendu dans un lieu donné. Le coup de chaleur est le malaise le plus fréquent de l'été...

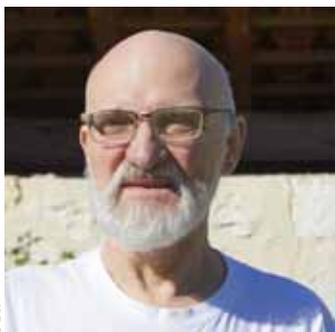
Cette annexe pourra également être portée à la connaissance des cavaliers randonneurs, leur permettant d'enrichir leurs connaissances en la matière. Un article sur les pièges que peut représenter le chemin de randonnée

pour le pied du cheval complète ce document.

Une méthode pédagogique originale est présentée, en l'occurrence la méthode de la découverte, qui semble la plus adaptée pour construire un vrai projet pédagogique autour de cette thématique, d'une part, du fait d'une rentabilité supérieure en matière pédagogique, et, d'autre part, car elle répond encore plus à la demande des cavaliers aujourd'hui, qui est la recherche d'un enseignement ludique.

Elle permettra sans aucun doute d'améliorer tant le savoir-être que le savoir-faire du cavalier randonneur.

« COMMENT CONCEVOIR LES RELATIONS ENTRE LES CDTE ET LES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES POUR QUE LES CHEMINS ET ITINÉRAIRES SOIENT INTÉGRÉS DANS LES PDESI ? » PAR ROLAND HÉCAMPS



Pour la réalisation de son mémoire, Roland Hécamps s'est servi de la définition qui suit comme d'un fil d'Ariane : « Pour être parcouru et utilisé par tous un itinéraire équestre doit être connu, reconnu, décrit, balisé, entretenu et avoir une existence juridique. »

La 1^e partie de son travail se présente comme un « Guide » destiné à faciliter la conception d'un dossier

permettant de présenter la création d'un itinéraire aux interlocuteurs potentiels :

- soit pour homologuer celui-ci : Conseil Général ou CDESI
- soit pour défendre la légitimité des PDIPR, PDESI auprès d'organismes aussi différents que l'ONE, les Parcs Nationaux et bien d'autres.

Une 2^e partie explique

l'actuelle démarche de création desdits itinéraires tels que prévus par les autorités administratives, exercice périlleux car il existe autant d'approches que de départements.

Nous abordons alors une phase complexe du fait du nombre des intervenants, de leurs préoccupations souvent éloignées de celles des cavaliers, des intérêts divergents des participants

et de la complexité et du nombre des lois et règlements à respecter.

Toutefois le retour sur investissements, comme par exemple la sauvegarde et l'entretien des itinéraires, mérite que ce travail soit engagé.

Dans sa conclusion, Roland Hécamps exprime l'intérêt pour les CDTE de disposer d'une personne maîtrisant l'ensemble des aspects évoqués dans le mémoire, disponible, pragmatique et qui pourra rechercher au sein du département ou de la région les organismes pouvant soit favoriser les projets, CRTE par exemple, soit les entraver, comme les Fédérations de chasse ou les forestiers privés, et essayer d'établir un dialogue constructif.

Les mémoires de 5 nouveaux maîtres-randonneurs

« ANIMATIONS ET MANIFESTATIONS LUDIQUES POUR DES CAVALIERS D'EXTÉRIEUR » PAR VÉRONIQUE PESCHARD



© DR

Les dernières statistiques et enquêtes sociétales démontrent que le Tourisme Equestre a besoin de se tourner vers une nouvelle clientèle si l'on veut continuer à développer les centres de tourisme équestre.

Pour cela, il faut axer le développement vers un



© K-ROUGE

nouveau public : familles, seniors, garçons et jeunes adolescents, proposer des produits correspondant à un temps libre fractionné et à une nouvelle ère de mode de vie.

Ce mémoire propose une pédagogie adaptée pour répondre à des attentes nouvelles.

Le nouveau public recherche le divertissement. Aux acteurs du Tourisme Equestre de mettre en place un loisir équestre pour des cavaliers inexpérimentés.

Il faut réunir l'action culturelle pour les adultes et pour les enfants l'action éducative souhaitée par les

parents. Le cheval permet cette ressource multidimensionnelle. Le centre de tourisme équestre doit se positionner comme tel. L'humain est ainsi fait qu'il ne peut bien vivre que s'il a une bonne estime de lui-même, il faut donc proposer une équitation qui le valorise.

Les contrats d'objectifs proposés doivent être dictés par les attentes des cavaliers. Une animation équestre sur le mode loisir et liberté, avec des connaissances acquises au fil du temps, permettant d'assurer la sécurité nécessaire, le tout grâce à la mise en place d'animations ludiques...

« LES MOYENS DE DÉVELOPPEMENT DU TOURISME EQUESTRE EN ATTELAGE ET IDENTIFICATION DE SES BESOINS » PAR VALÉRIE WINZEN



© DR

Si l'attelage a joué et joue encore dans beaucoup de pays un rôle fondamental dans l'agriculture, il a aussi été pendant longtemps le moyen de transport ultime en ville et en campagne.

On transportait des matériaux et des marchandises et certains attelages servaient même à approvisionner les villes en eau et à livrer des bains. Beaucoup de métiers étaient liés à



© FEE/PSV

l'attelage et ont progressivement disparu avec l'industrialisation.

Certains réapparaissent grâce au développement durable et aux « métiers verts ». Les noms de nombreuses voitures d'attelage sont encore présents dans le monde de l'automobile et bien d'autres domaines d'aujourd'hui. Personne n'ignore les noms tels que : chariot, cabriolet, break,

coupé, berline, omnibus... Comme chacun peut s'en douter, ce mémoire traite de l'attelage et rien que de l'attelage en tourisme équestre bien sûr !

Cette activité 100% « de pleine nature » correspond ainsi à l'évolution de la demande des pratiquants. Elle permet la découverte du patrimoine culturel et gastronomique des diffé-

rentes régions de France au rythme du cheval et au gré des chemins.

Le développement du Tourisme Equestre et des activités de pleine nature ces 10 dernières années a permis de dresser un certain nombre de constats. L'évolution de la demande des pratiquants, qui souhaitent de plus en plus pratiquer en famille et en accord avec l'environnement, laisse imaginer le potentiel encore inexploité qu'offre l'attelage dans le tourisme équestre.

Ce document est donc destiné à aider les professionnels et les passionnés de l'attelage à développer des pratiques d'attelage en tourisme équestre.

Les mémoires de 5 nouveaux maîtres-randonneurs

Dans une première partie, ce travail dresse un historique de l'attelage à travers des récits détaillés d'antan qui font découvrir, en quelque sorte, les ancêtres du tourisme équestre en attelage : les livreurs de Bains parisiens, le Voyage en Roulotte de Monsieur Révil à travers la France, les sorties nocturnes de Louis 2 de Bavière dans la neige et la nuit avec ses traîneaux

fantastiques, « Le Célérier » Société de Diligence et voiture, et bien d'autres. Tout ce travail tente de réveiller la créativité des professionnels à créer des nouveaux produits de tourisme équestre en attelage en puisant dans ce patrimoine ancien.

Dans un autre volet, sont analysés les brevets d'attelage existants en tourisme

équestre, notamment le « Brevet de Meneur de Bronze », le « Meneur Accompagnateur de tourisme équestre » (MATE) et le « Chef de Caravane », qui regroupent chacun un savoir-faire particulier lié à l'attelage en extérieur.

La dernière partie de ce travail traite des moyens possibles qui permettraient de faire évoluer et de développer les pratiques vers

l'attelage en extérieur, par le développement des itinéraires et la professionnalisation des enseignants / animateurs.

Démocratiser les pratiques de l'attelage dans les Clubs en prenant connaissance des possibilités tout à fait accessibles qui existent, permettra aux professionnels de se diversifier et d'accueillir de nouveaux publics.

LE BREVET DE MAÎTRE RANDONNEUR

Le brevet de Maître Randonneur est un diplôme de la FFE-CNTE formant des pratiquants émérites reconnus dans le domaine du tourisme équestre. Créé en 1971 par l'Association Nationale du Tourisme Equestre (ANTE), il valide les capacités à exercer une fonction d'expertise pouvant conduire à mener des interventions dans cette spécialité. Acteur engagé, il contribue au dévelop-

pement et à la promotion du tourisme équestre et de l'équitation de pleine nature, dans le respect des principes éthiques et déontologiques de l'activité et du CNTE.

Pour obtenir ce diplôme, les candidats sont, dans un premier temps, convoqués pour passer un entretien devant un jury. Seuls, ceux qui sont retenus à l'issue de cet entretien pourront

suivre la formation et se présenter à l'examen de Maître Randonneur.

Le second entretien a pour objectif de choisir une problématique pour réaliser un mémoire et un tuteur pour la rédaction de celui-ci. Une fois leur candidature acceptée, les candidats suivent une formation de 12 mois durant laquelle ils rédigent leur mémoire en vue de le présenter lors de la sou-

nance qui décide des résultats et de la certification.

A travers ces parcours de formation, le CNTE souhaite constituer un ensemble documentaire de qualité à disposition de la profession via la rédaction des mémoires.

Ceux-ci sont attendus sous une forme facilitant la transmission des connaissances et des expériences.

On en parle au club house

STARS AU CRÉNEAU



Equidia Life, partenaire media des Jeux Mondiaux annonce que Michel Robert sera le consultant pour commenter les épreuves et que Pénélope Leprevost et sa fille seront les ambassadrices qui porteront les valeurs de la chaîne du cheval.

LES PONY'S DU TROT



Le premier festival des courses de trot à poney aura lieu le samedi 8 mars au domaine de Grosbois avec un programme alléchant de festivités pour présenter le calendrier 2014 et remettre les prix du Trot Top Tour 2013. En

savoir plus : Association Nationale des Courses de Trot pour Poney / associationdescoursesdeponey@orange.fr.

KAVALLISTE À CHANTILLY

Le nouveau spectacle du Musée Vivant du Cheval accueille, du 6 avril au 26 octobre, une épopée corse intitulée Kavalliste avec les voix polyphoniques du trio corse Sarrochi et les écuyères et voltigeurs du musée sur une mise en

scène de Sophie Bienaimé. www.domainedechantilly.com.



La nature *a la cote*

En collaboration avec le Pôle Ressources National des Sports de Nature, le Ministère des Sports, de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative vient de publier les statistiques sur les sports de nature en France en 2011.

Aujourd'hui, environ 25 millions de Français pratiquent des sports de nature, ce qui traduit un réel engouement pour ces pratiques. Canoë, VTT, spéléologie, escalade, parapente... les sports de nature rassemblent des activités très diverses, en constante évolution et accessibles à un large public.

+ 20% DEPUIS 2006

En 2011, on recense 3,1 millions de licences et autres titres de participation, ATP, au sein des fédérations dites « Sport de nature » soit 18% de l'ensemble des adhésions distribuées par les fédérations sportives agréées, contre 2,5 millions en 2006, soit une progression de 20%. L'équitation se place parmi les croissances les plus fortes, au même titre que la course d'orientation, le canoë kayak, le triathlon, le vol libre, qui connaissent un taux d'évolution annuel moyen de plus de 6%. A elles seules, les fédérations sportives dites « terrestres » délivrent 60% des adhésions, avec en tête la FFE (40%), la fédération de randonnée pédestre (12%) et celle de ski (8%). Les deux activités les plus pratiquées restent le VTT et la randonnée pédestre.



VTT, randonnée pédestre, équitation et ski sont parmi les sports de nature les plus pratiqués.

PRATIQUANTS

Comme en 2006, les femmes sont plus représentées dans ces fédérations que sur l'ensemble des fédérations sportives. Elles sont passées de 51 à 56%, soit une progression de 5%. La part prépondérante des femmes dans les sports de nature s'explique notamment par leur forte représentation au sein des fédérations d'équitation (82%) et de randonnée pédestre (61%).

Les titulaires d'une licence « sport de nature », tout en restant plus âgés que d'autres licenciés ont rajeuni par rapport à 2006. Environ 40% des pratiquants ont moins de 20 ans en 2011. Ce pourcentage est plus fort dans les fédérations de sports terrestres (44%) et majoritaire en équitation (72%).

CLUBS ET PROFESSIONNELS

En 2011, 26 000 clubs sont affiliés à des fédérations françaises de sports de nature, dont 65% à des fédérations sportives terrestres. Cela représente une légère hausse du nombre de clubs affiliés, soit 1,8% en 5 ans. La taille moyenne des clubs est de 91 licenciés ou adhérents, contre 78 en 2006. L'augmentation concerne surtout les fédérations de sports nautiques à l'inverse des sports dit « aériens ».

Un diplôme sur 7 délivré en France relève des sports de nature. Au total, 2 800 diplômes ont été délivrés par le Ministère des sports en 2011, soit 14% de l'ensemble des diplômes attribués. On compte actuellement 76 000 éducateurs sportifs pour ces activités.

Ces professionnels sont à 70% des hommes et dans 58% des cas ont moins de 40 ans. Leur activité est bien réelle et loin de l'image de « petits emplois saisonniers ».

Au total, 50% des éducateurs exercent leur activité à l'année. Les ATE ainsi que les moniteurs de voile se distinguent par un taux d'activité annuel plus élevé que la moyenne.

MANIFESTATIONS

Les manifestations sportives de nature sont des facteurs de promotion et de développement de ces activités. Plus de 11 000 manifestations ont été recensées en 2011.

La plus forte période d'activité s'étend de mai à novembre, mais les activités terrestres se caractérisent surtout par une forte saisonnalité, avec 2 pics d'activité au printemps et en septembre.

Le cyclisme regroupe le plus grand nombre de manifestations annuelles à savoir 36%. L'équitation arrive loin derrière avec seulement 209 manifestations recensées parmi celles déclarées en préfecture, soit 1,9%.

NB : En tout, 3 483 manifestations équestres ont été organisées en 2011.

L'appel *de la forêt*

La convention signée entre le CNTE/FFE et l'ONF a pour objet de favoriser l'accès aux massifs forestiers nationaux dans de bonnes conditions par les cavaliers. Rappel des possibilités offertes.

RÉGLEMENTATION

Avec plus de 500 millions de visites par an, la forêt française est un espace de nature très fréquenté qui se doit d'être protégé et préservé.

La pratique d'activités de pleine nature dans ce milieu est soumise à réglementation et dépend en partie du statut des chemins empruntés. Pour préserver au mieux l'environnement, la circulation à l'intérieur des peuplements forestiers, en dehors des chemins, est strictement interdite par le Code forestier.

MISSION ONF

L'ONF, Office National des Forêts, s'efforce donc, à travers sa mission d'accueil du public, de répondre aux attentes des visiteurs, tout en assurant la préservation de la forêt et la gestion des peuplements.

Conscients du développement de la demande de loisirs et de sports de nature



L'ONF assure une mission d'information des usagers.

dont fait partie la pratique équestre, le CNTE/FFE et l'ONF souhaitent proposer au public de manière conjointe des services et des animations responsabilisant les usagers et favorisant leur autonomie et la découverte des territoires traversés. Elles poursuivent donc l'objectif commun d'organiser l'accueil et l'information des cavaliers en milieu naturel en cohérence avec les enjeux du développement durable, de la protection de l'environnement et de la sécurité du public.

CONVENTION NATIONALE

Une convention nationale a été signée entre l'ONF et le CNTE/FFE en 2012 pour une durée de 6 ans. Elle précise les possibilités de circulation ainsi que les droits et devoirs des cavaliers lorsque la circulation est possible et vise à améliorer la qualité et l'efficacité du travail commun mené sur le terrain. Elle rappelle les principes généraux applicables à la pratique de l'équitation en forêt, en lien avec la

réglementation actuelle, et définit les modalités du partenariat CNTE/FFE - ONF.

THÈMES

Les principaux thèmes abordés sont :

- l'accueil et la circulation des cavaliers et des attelages en tenant compte de la fragilité des milieux forestiers,
- le balisage permanent et temporaire en forêt,
- l'organisation de rassemblements de cavaliers,
- les actions communes de formation, d'animation et de communication,
- diverses dispositions relatives à la diffusion de la convention et à sa déclinaison au niveau local notamment.

APPLICATION

Cette convention nationale a vocation à être appliquée au niveau régional et complétée en fonction des spécificités locales. Elle est téléchargeable sur le site www.ffe.com/Tourisme.

Information naisseurs et propriétaires de chevaux

La FFE et l'Ifce donnent accès librement à l'information naisseur d'un équidé depuis leurs sites internet, s'agissant d'une donnée à caractère public.

Concernant le nom du propriétaire de l'équidé, le Code Rural dans son R 212-14-4 prévoit une diffusion encadrée de cette donnée personnelle. Cette mesure répond en outre à des exigences de la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, auxquelles la FFE et l'Ifce sont tenus de se conformer.

Pour ces raisons l'Ifce ne diffuse pas cette information. Dans l'attente d'une évolution sur les échanges de données avec l'Ifce, la FFE fait le choix de faire profiter de cette information les utilisateurs authentifiés sur son système, à savoir les adhérents et licenciés FFE, ainsi que les sociétaires SHF. Toutefois le propriétaire d'un équidé a la possibilité de refuser l'affichage de son nom en faisant une demande d'inscription sur la liste rouge.

Bienvenue aux *nouveaux adhérents*

ALSACE

ORAF, Association Reve de Ch Val , Ancel Valerie 16 Rue Hohl, 67290, Rosteig, 06 32 11 78 26.

AQUITAINE

ORAF, Les Ecuries d'Elanna, Fournier Marie Laure, 10 Impasse Janvier, 33380, Mios, 06 42 97 31 28.

ORAF, Wild Wild West Barn, Desmoulin Hubert, 373 Avenue de l'Océan, 40270, Borderes Et Lamensans, 06 07 75 49 69.

ORAG, Haras le Rond de Longe, Teysseire Amandine, Lieu Dit Papalis, 24600, Riberac, 06 50 49 38 36.

ORAG, L'Ecurie des Chenes, Issard Caroline, Le Petit Martinot, 33190, Mongauzy, 06 86 12 95 80.

ORAG, Ecurie du Brule, Rousseau Nicolas, 2 Rue de Campet Appt 1, 33340, Gaillan En Medoc, 06 60 73 02 10.

ORAG, Elevage du Medoc, Luceyran Bruno, La Villeneuve, 33340, Gaillan En Medoc, 06 87 41 39 21.

ORAG, Domaine Equestre des Bois de Cabiros, Morelle Frederic, Bois de Cabiros, 33720, Landiras, 06 34 54 24 29.

ORAG, Nolwenn Zollinger, Zollinger Nolwenn, Lieu Dit Boscq , 40310, Parleboscq, 06 74 57 17 91.

ORAG, Ecurie Doury, Gaspoz Elodie, 15 Rue Arthur Rimbaud, 47000, Agen, 06 15 92 25 63.

ORAG, Ecuries de Sarrabasse, Tisne Stephanie, 1 Rue de la Carrere, 64460, Labatut, 06 60 64 07 81.

AUVERGNE

ORAG, Ecuries Charles Perret, Perret Charles, Lieu Dit la Chassagne, 3000, Coulandon, 06 30 77 24 77

ORAG, Pradis Tourisme Equestre, Timmermans Monica, Lieu Dit Pradis, 63480, Bertignat, 04 73 82 66 63.

BOURGOGNE

ORAG, Monitrice Independante Laurine Perrier, Perrier Laurine, Les Champs Cognard, 58290, Sermages, 06 38 64 96 42.

ORAG, Les Perruchons, Amodru Yolaine, Lieu Dit les Perruchons, 71120, Ozolles, 06 73 41 29 72.

ORAG, Caval Ranch, Biollay Marjolaine, Lieu Dit Grange, 71470, Romenay, 06 26 56 68 60.

BRETAGNE

CLAG, Ecurie la Fontaine, Jan Benoit, Fontaine du Vin Penquesten, 56650, Inzinzac Lochrist, 02 97 36 06 72.

ORAG, Cavaliers Edl, Briens Vincent, La Billiais, 22270, Jugon les Lacs, 06 78 91 20 70.

ORAG, Horse Solution, Billon Lea, 6 Rue des Chataigniers, 22650, Ploubalay, 06 62 42 44 51.

ORAG, Equisoon, Dekhil Chogon Sonia, La Motte d'Ine, 35133, Fleurigne, 06 89 88 72 01.

CENTRE VAL DE LOIRE

ORAF, Societe Hippique Percheronne de France, Blanchet Lionel, 1 Rue Doulay Bp 32, 28402, Nogent le Rotrou Cedex, 02 37 52 00 43.

ORAG, Scea des Ecuries de la Vallee Noire, Thomas Stephane, 10 Rue des Tuileries, 36400, Verneuil Sur Igneraie, 06 12 26 26 46.

ORAG, Centre Equestre de la Montee Blanche, Blanchet Celine, La Montee Blanche, 37240, Cussay, 06 73 84 25 06.

CHAMPAGNE ARDENNES

CLAG, Sarl Ecurie de la Basse, Godart Valerie, Ferme de la Basse, 51800, Sivry Ante, 06 08 77 46 70.

ORAF, Amicale Champ Ardennoise d'Equitation, Estier Philippe, C/O Estier Philippe 10 Rue de la Croix, 51170, Courville, 03 26 48 84 90.

ORAG, Ecuries de Madee, Lefevre Christelle, 6 Chemin du Loup, 8300, Rethel, 06 87 98 26 21.

ORAG, Ecurie du Clos Saint Georges, Lines Mathilde, 17 Rue des Chevaliers, 10170, Vallant St Georges, 06 81 37 13 91.

ORAG, Horse Team Gendron, Gendron Pascal, 10 Rue des Freres Parisot, 52000, Chaumont, 06 72 29 54 37.

CORSE

CLAG, Ecuries Haras du Velours, Devichi Isabelle, 2189 Route Superieure de Cardo, 20200, Bastia, 06 99 68 41 41.

ORAG, Horse Park, Nebout Celine, Lieu Dit Finili Forcone, 20117, Cauro, 06 07 29 15 33.

COTE D'AZUR

CLAG, Haras de Pennafort, Chabrand Thierry, Lieu Dit le Claou, 83830, Callas, 06 20 73 07 67.

ORAG, Ecurie des Louis, Conso Julie, 173 Avenue Ste Marguerite, 6200, Nice, 06 86 61 39 63.

ORAG, Team Cavaliers On Line, Lacaze Valerie, 35 Avenue Marechal Joffre, 83120, Le Plan de la Tour, 06 29 86 30 77.

ORAG, Ecurie de Sauvebonne, Klobb Michel, 239 Allée de Sauvebonne Route de Pierrefeu, 83400, Hyeres, 06 50 04 84 59.

ORAG, Ecuries des Ross, Rossi Alizee, 2064 Chemin du Plan du Pont, 83400, Hyeres, 07 81 82 70 10.

FRANCHE COMTE

ORAG, Les Ecuries de la Chaille, Coulon Christian, Lieu Dit la Chaille, 25115, Pouilley les Vignes, 06 72 81 44 60.

ORAG, Fossaert Laura Monitrice Independante, Fossaert Laura, 83 Rue de Besancon, 25320, Montferrand le Chateau, 06 79 14 91 24.

ORAG, Elevage de la Reverotte, Mougins Fanny, 22 Grande Rue, 25390, Loray, 06 71 92 11 88.

ILE DE FRANCE

CLAG, Haras du Grand Clos, Rolly Flavien, 9 Rue du Fort du Bois, 77600, Conches Sur Gondoire, 01 60 31 30 93.

CLAG, Les Ecuries de Ronquerolles, Jung Anne, Les Tuileries, 95340, Ronquerolles, 06 08 54 22 51.

ORAF, Sport Galop 77, Lefevre Caroline, 41 Rue des Pres Laveaux, 77167, Fay les Nemours, 06 47 04 59 25.

ORAF, Fontainebleau Events, Bohan Alain, 19 Rue Aristide Briand, 77300, Fontainebleau, 06 11 78 26 81.

ORAG, European Sulky Academy, Viel Sarah, 71 R du Faubourg Saint Antoine, 75011, Paris, 06 08 71 00 49.

ORAG, La Ferme des Bergeries, Goix Sebastien, 9 Rue des Percherons, 77940, Voulx, 06 20 17 20 22.

ORAG, Jps Competition, Siat Jean Philippe, 6 Montoir de Villemartin, 91150, Morigny Champigny, 06 74 58 45 56.

ORAG, Achat Vente de Chevaux de Sport, Bosnet Vanessa, 118 - 190 Boulevard de Verdun, 92400, Courbevoie, 01 49 04 21 69.

LANGUEDOC ROUSSILLON

ORAF, Les Ecuries d'Euzet, Bourguet Sandrine, Rue Andre Bernardy, 30360, Euzet, 06 60 71 88 32.

ORAG, Les Ecuries de la Noria, Belda Maud, Rue de la Noria, 11510, Fitou, 06 48 35 68 57.

ORAG, Scea les Ecuries de Perdiguier, Feracci Jean Francois, Chateau de Perdiguier, 34370, Maraussan, 06 12 21 46 58.

ORAG, Chevaux Au Vent, Dolez Cecile, Rieisse, 48210, La Malene, 06 66 16 00 75.

LIMOUSIN

ORAF, Association les Cavaliers du Puy, Attard Sabine, 29 Villa du Peyroux Lieu Dit Chasselines, 23480, St Michel de Veisse,

Nouveaux adhérents du 1^{er} au 31 janvier 2014

05 55 83 84 04.

ORAG, Ecurie Quillis, Batisse Emmanuelle, Chabannes, 19100, Brive la Gaillarde, 06 21 75 22 94.

ORAG, Elevage d'P M, Olluyn Nathanael, PuyMartin, 87140, Compreignac, 06 13 44 32 39.

LORRAIN

ORAF, A C S O L, Houzelle Nicolas, 1 Rue Leon Bocheron, 54110, Rosieres Aux Salines, 06 14 14 67 39.

ORAG, Les Ecuries de Loisel, Donze Valentine, 11 Rue Parmentier, 55100, Dugny Sur Meuse, 06 08 86 54 39.

MIDI PYRENEES

ORAF, Les Aventuriers du Crabol, Lehec Juliette, Lieu Dit le Crabol, 46150, Catus, 06 84 16 39 50.

ORAG, Haras de la Riviere, Lent Gabriele, 2200 Chemin du Merle Lieu Dit la Riviere, 31330, Le Burgaud, 06 66 45 78 69.

ORAG, Ecurie Jerome Favereau, Favereau Jerome, 180 Chemin de Gaousse, 31330, Larra, 06 14 47 24 74.

ORAG, Ecuries Bamae Sport, Doche Emilie, La Gassie, 81300, Moulayres, 06 21 68 02 96.

ORAG, Ecurie du Chene Roy, Chavany Roselyne, Lieu Dit Cazals, 82600, St Sardos, 06 03 60 62 55.

NORD PAS DE CALAIS

CLAG, Centre Equestre d'Arleux, Lipschitz Olivier, 242 Ch de la Riviere du Moulin, 59151, Arleux, 06 37 63 65 67.

CLAG, Les Ecuries de Fressies, Leclercq Laura, 233 Rue du Faubourg, 59268, Fressies, 07 50 34 63 32.

ORAG, Vertonane, Becu Philippe, 65 Route de Waben, 62180, Verton, 06 26 47 90 78.

ORAG, Ecurie de la Falise, Dupont Frederic, 23 Rue Dumetz, 62550, Bailleul les Pernes, 03 21 03 33 41.

NORMANDIE

ORAF, Amicale des Cavaliers du

Pays d'Auge, Bouix Frederic, La Cour du Chene, 14140, St Ouen le Houx, 06 79 72 65 14

ORAG, Ecurie Perrine Carlier, Carlier Perrine, Centre Hippique du Brevedent Bois Cambrette, 14130, Le Brevedent, 06 64 29 11 93

ORAG, Les Ecuries de Lisors, Frotiee Pascal, Le Pigeonnier de Lisors, 14800, St Arnoult, 02 31 88 87 46

ORAG, Ecurie Christophe Grangier, Grangier Christophe, Chemin du Vert Clos, 14800, Tourgeville, 06 08 03 82 10

ORAG, Haras de l'Oison, Finance Marie, 15 Rte de la Vallee de l'Oison, 27370, Le Bec Thomas, 06 65 59 68 35

ORAG, Haras d'Aragon, Epailard Philippe, Le Ferrage, 50260, Magneville, 06 07 39 72 21

ORAG, Ecuries des L, Lescaille Laurent, Bois Rouland, 61120, Guerquesalles, 06 62 45 25 67

ORAG, Ecurie Lora Cinq, Delacourte Claire, Le Chatelet, 61340, St Hilaire Sur Erre, 06 27 24 05 95

ORAG, Cauvin Lucie, Cauvin Lucie, 250 Rue de l'Eglise, 76160, Roncherolles Sur le Vivie, 06 35 52 03 76

ORAG, Les Ecuries de Manneville, Lepretre Catherine, 13 Rue du Claquedent, 76290, Manneville, 02 35 55 54 82

ORAG, Les Ecuries du Temple, Ropers Laetitia, 90 C Rue des Chataigniers, 76430, La Remuee, 06 61 50 34 13.

PAYS DE LA LOIRE

ORAF, Association Cheval Decouverte, Charron Christelle, 8 Rue du Vieux Pont, 49340, Tremontines, 02 72 77 02 64

ORAG, La Piece d'Hyppocrene, Peraudeau Laure, 4 la Quiltrie, 44840, Les Sorinieres, 02 40 31 43 42

ORAG, Ecole de Voltige Equestre du Mans, Tronchet Sandra, Les Bouleries 648 Route de Feumusson, 72530, Yvre l'Evêque, 06 62 69 94 54.

PICARDIE

CLAF, Les Ecuries du Viver, Tuffin Moriane, 19 B Rue du Marais du Vivier, 80132, Mareuil Caubert, 06 30 89 75 00.

ORAG, Ferme Equestre de la Merveille, Ammeux Solene, 4 Rue des Buttes, 2110, Ramicourt, 06 51 74 32 13.

ORAG, Centre Equestre des Nonains, Farinaccio Laury, 1 Rue la Grange Aux Nonains Hameau de Beaugrenier, 60240, Montjavoult, 06 73 12 44 51.

ORAG, Ecurie de Java, Casanova Jean Paul, 33 Route de St Leonard, 60300, Senlis, 06 11 66 11 91.

POITOU CHARENTES

ORAF, Sharad 17, Leteissier Melissa, Domaine de la Riviere 10 Rue des Rivières, 17330, Doeul Sur le Mignon, 06 52 57 02 50.

ORAF, L'Ecurie des Plumes, Prevos Virginie, Ranch des Plumes Bel Air Sud, 17430, Muron, 06 85 84 84 08.

ORAG, Ecurie du Prelat, Martron Jean Luc, Suau, 16310, St Adjutory, 06 84 45 04 11.

ORAG, Equilogic Farm, Coplo Christelle, La Ferme des Grands Champs, 17250, Ste Radegonde, 06 47 57 37 84.

ORAG, Elevage de Frenay, Marret Stephanie, Le Moulin des Prises, 17540, Verines, 06 17 33 19 61.

ORAG, Equi Harmonie, Saillard Florence, 32 Rue de Chez Bodin, 17600, Balzac, 06 70 51 40 90.

ORAG, Ecole Jean Philippe Fradet, Fradet Jean Philippe, Le Chemin Bas, 17630, La Flotte, 06 17 41 41 22.

ORAG, Ecurie des Buttes, Robichon Simon, 14 Rue des Buttes, 86500, Montmorillon, 06 84 41 54 61.

PROVENCE

ORAF, Les Ecuries de P A T, Allibert Patrick, 63 Boulevard Sylvestre, 13012, Marseille, 06 14 30 17 18.

ORAF, Le Rubican, Desrat Celine, Ferme Equestre le Rubican Quartier

des Craus, 13640, La Roque d'Antheron, 06 50 09 76 17.

ORAF, Club Sportif Equestre de Mazan, Reimat Catherine, 2292 Chemin de la Peyriere, 84200, Carpentras, 06 75 22 54 24.

ORAF, Attelage Academie, Tresal Berenice, 1556 Route de Vignerès, 84250, Le Thor, 06 11 14 67 35.

ORAG, Les Ecuries de la Pradelle, Lelaid Vanessa, Mas de la Pradelle Ch du Long de Durance, 13350, Charleval, 06 25 26 04 60.

ORAG, Les Ecuries du Nouveau Depart, Stambouli Caroline, 334 Chemin de Cambageon, 13570, Barbentane, 04 90 95 82 27.

ORAG, Earl les Ecuries de l'Organza, Bertocchio Valentine, Quartier du Paty Chemin des Chalves, 13800, Istres, 06 83 63 63 96.

RHONE ALPES

CLAG, Domaine Equestre de la Selle, Chave Claire, Lieu Dit la Selle, 42110, Feurs, 06 42 28 44 33.

ORAF, Ayden Team, Guillermon Aurelie, 15 Rue de la Coquillonne, 38150, Assieu, 06 44 93 35 77.

ORAG, Centre Equestre de Divonne les Bains, Mettraux Jean Bernard, 1350 Route de l'Hippodrome, 1220, Divonne les Bains, 06 37 62 80 46.

ORAG, Domaine de la Rena, Dutel Sophie, Le Michon, 1800, Le Montellier, 06 10 92 02 53.

ORAG, L'Oxer, De Lattre Clemence, Quartier les Barris, 26320, St Marcel les Valence, 06 22 80 00 18.

ORAG, Ecurie Sw, Serhane Wilfrid, Les Thermes, 38500, La Buisse, 06 68 34 33 69.

ORAG, Earl les Ecuries du Lac Bleu, Di Prospero Alexandra, 57 Impasse du Ranch Chubins, 38730, Virieu Sur Bourbre, 06 82 84 32 77

ORAG, Ecurie Nicolas Flaquin, Flaquin Nicolas, 1 Avenue Bourgelat, 69280, Marcy l'Etoile, 06 80 66 70 92.

ORAG, L Arth Jump, Arthibus Loic, Les Bois d'En Bas Rte de Viry, 74160, Presilly, 06 18 81 78 10.

La FFE met le pied à l'étrier.

Generali, assureur leader dans le monde du sport, remercie la FFE, 1^{ère} fédération sportive à signer la Charte du Sport Responsable.



Charte Sport
Responsable

Les 6 grands principes de la Charte
du Sport Responsable :

1. Rendre notre sport accessible au plus grand nombre.
2. Promouvoir les valeurs du sport.
3. Sensibiliser les pratiquants aux bons réflexes santé et sécurité.
4. Adopter des pratiques éco-responsables.
5. Faciliter l'insertion et la reconversion de nos sportifs.
6. Entraîner dans notre démarche nos clubs, nos sportifs, nos publics et nos partenaires.

Photo: Philippe C. Viallet



GENERALI

Solutions d'assurances

Génération responsable